

постулат весьма точно отражает модель подготовки социальных работников, для которых прикладные разделы конфликтологии становятся реальными социальными технологиями работы с людьми, попавшими в трудные жизненные ситуации. В данном контексте можно согласиться с позицией Дж.Дьюка, изложенной в книге «Конфликт и власть в общественной жизни», который социологию конфликта ставит выше всех специальных социологий, ссылаясь на то, что она сообщает о причинах и следствиях человеческого поведения гораздо больше, занимаясь интересами, целями, желаниями, людей и путями их достижения, чем другие науки.

Е.В. Комлева (Пермь)

Инновационный потенциал деловых игр в социальном проектировании

Обучение студентов специальности «социальная работа» основам проектирования требует применения нетрадиционных подходов к изучению технологической стороны социально-проектной деятельности. Этим обосновано использование на практических занятиях учебного курса «Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе» такого метода, как деловая игра. Деловая игра подразумевает имитацию выработки и принятия управленческих решений, что позволяет применять этот метод при разработке социальных проектов.

С педагогической точки зрения, можно выделить две группы целей, к достижению которых должен стремиться преподаватель, использующий игровой метод: 1. *дидактические цели*: закрепление системы знаний в области проектирования; выработка умений по разработке и защите проектов; совершенствование навыков принятия коллективных решений; развитие коммуникативных умений. 2. *воспитательные цели*: активизация творческого мышления; преодоление психологического барьера по отношению к проектной деятельности; выработка установок на практическое

использование методов проектирования; воспитание индивидуального стиля поведения при взаимодействии с людьми.

Первый этап игры способствует фиксации участниками проектных идей и концептуальных положений проектов. Активизация инновационного потенциала групп и принятие нетривиальных проектных решений достигается благодаря использованию метода фокальных объектов, мозговой атаки, аналогий, ассоциаций, матриц идей, теории решения изобретательских задач, сценарного метода. Группы формируются на основе самоопределения, преподаватель играет роль ведущего и консультанта. После завершения этапа отработки методов коллективной работы над проектами проводится «ярмарка идей», где участники представляют результаты своего труда, в режиме прямого диалога группам задаются вопросы, высказываются критические замечания, пожелания по доработке. Возможно ролевое деление на «радикалов», «консерваторов», «прагматиков», что позволит взглянуть на предлагаемые проектные идеи с различных позиций. Высказанные идеи фиксируются, а материал, наработанный каждой командой, становится общим достоянием.

На следующий игровой день формируется несколько групп проектантов, а также группы «Спонсоры», «Средства массовой информации», «Потребители услуг», «Эксперты». Из сформированного «банка идей» конкурирующие группы определяют для себя приоритетные, затем приступают к работе над проектами и осуществляют подготовку к презентации, а остальные выполняют задания, соответствующие игровым ролям.

На заключительном (пленарном) заседании команды представляют свои проекты. Группы внешних заинтересованных сторон задают вопросы докладчикам, ведут критику проекта, предлагают свои решения. Детально обсуждаются трудности воплощения в жизнь проектов, возможные варианты действий в зависимости от изменения экономической, политической, социальной ситуации.

В заключение группы высказывают свое мнение по проектам, сообщают о том, как может сложиться сотрудничество с проектантами в дальнейшем, после чего оформляют свои позиции в письменном виде, эксперты готовят экспертные заключения.

Несмотря на то, что разработка и защита проектов преследует учебные цели, игра через некоторое время перестает быть для участников просто игрой. Некоторые студенты воспринимают ее как первый шаг к решению совершенно реальных проблем, а разработанные проекты – как средство их воплощения в жизнь.

М.Н. Оськина (Екатеринбург)

Проблемы социального патронажа глазами психолога

Цель работы нашего Центра медико-социальной реабилитации детей с ограниченными возможностями – создание программы комплексной реабилитации для каждого ребенка, состоящего на учете в Центре и организации, условий ее выполнения.

В работе социального работника с семьей можно выделить ряд этапов:

1. Знакомство с семьей.

Существуют определенные трудности, с которыми сталкивается социальный работник, приходящий в семью с целью ее обследования, – это эмоциональное неприятие чужого человека, от которого ничего особо не ждут. Вопросы, задаваемые специалистом, не вызывают живого интереса. При этом возрастает внутренняя агрессия обоих участников диалога. Внутреннее напряжение переживает специалист, вторгающийся в чужое жизненное пространство. Эмоциональный дискомфорт ощущают члены семьи, в беседе с которой социальный работник пытается собрать сведения о семье, ребенке, его состоянии.

И для социального работника очень важно владеть навыками профессионального коммуникатора, человека, умеющего общаться грамотно. То есть для социального работника очень важны знания о закономерностях процесса общения, о причинах, провоцируемых возникновение коммуникативных барьеров, умение слушать и слышать. В тот момент, когда контакт с членами семьи уже установлен, в социальном работнике ищут и видят человека,