

А.А. Леонтьев	сокращен	не изменяется	комплексное*	повышается
В.И. Блинов	не изменяется	увеличен	комплексное*	не изменяется

* комплексное - подразумевает применение всех доступных и целесообразных средств, форм и методов обучения.

Представляется, что в обозначенных условиях, обеспечение необходимого качества подготовки будущих специалистов будет возможным при научно обоснованном изменении структуры и содержания подготовки, тесной взаимосвязи колледжей и предприятий для создания инновационной образовательно-производственной среды, применении инновационных педагогических технологий.

Таким образом, при реализации проекта Профессионалитет, под «интенсификацией образовательного процесса» мы понимаем повышение его эффективности без снижения качества при сокращении сроков реализации образовательных программ путем создания организационных и педагогических условий, обеспечивающих практико-ориентированность содержания образования, интеграцию образовательной организации и производства в единую педагогическую систему, реализацию инновационных педагогических технологий, включая цифровую трансформацию профессионального образования.

Такое наполнение понятия «интенсификация образовательного процесса» может служить ориентиром при определении основных направлений разработки организационно-педагогических условий эффективной и качественной подготовки рабочих и специалистов среднего в рамках экспериментального проекта Профессионалитет.

Список литературы

1. *Бабанский Ю. К.* Избранные педагогические труды / [сост. М. Ю. Бабанский; авт. вступ. ст. Г. Н. Филонов, Г. А. Победоносцев, А. М. Моисеев; авт. коммент. А. М. Моисеев]; Акад. пед. наук СССР. М.: Педагогика, 1989. 558 с. Текст: непосредственный.
2. *Леонтьев А. А.* Педагогика здравого смысла. Избранные работы по философии образования и педагогической психологии / сост., предисл., коммент. Д. А. Леонтьева. М.: Смысл, 2016. 527 с. Текст: непосредственный.
3. *Ожегов С. И.* Толковый словарь русского языка : около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Л. И. Скворцова. 26-е изд., испр. и доп. М.: Оникс [и др.], 2009. 1359 с. Текст: непосредственный.
4. *Романцев Г.М.* Профессионально-педагогические понятия: словарь / Г. М. Романцев, В. А. Федоров, И. В. Осипова, О. В. Тарасюк. Екатеринбург: изд-во Рос.гос.проф.-пед. ун-та, 2005. 456 с. Текст: непосредственный.

УДК 378.2

Л. В. Самсонова, А. О. Прокубовская
L. V. Samsonova, A. O. Prokubovskaya
ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg
samsonova.lubov@rsvpu.ru, alla.prokubovskaya@rsvpu.ru

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОБЪЕКТИВНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

DEMONSTRATION EXAM IN THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION AS AN OBJECTIVE REALITY

Аннотация. Положительный для развития системы среднего профессионального образования опыт проведения демонстрационных экзаменов как формы промежуточной и государственной итоговой аттестации требует такой формы оценки профессиональных знаний и умений и от обучающихся высшей школы. О правоте этого тезиса говорит и Концепция подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года, где

предусматривается проведение демонстрационного экзамена как экзамена профессионального, в комплексе оценивающего результаты подготовки педагогов общего образования.

Модель внедрения демонстрационного экзамена в Государственную итоговую аттестацию выпускников РГППУ позволит независимым экспертам оценить предметные умения обучающихся, в том числе цифровые навыки (при промежуточной аттестации), а также педагогические, методические, психологические умения выпускников (при государственной итоговой аттестации).

Annotation. Positive for the development of the system of secondary vocational education, the experience of conducting demonstration examinations as a form of intermediate and state final certification requires such a form of assessment of professional knowledge and skills from students of higher education. The correctness of this thesis is also evidenced by the Concept of Teacher Training for the Education System for the Period up to 2030, which provides for a demonstration exam as a professional exam that comprehensively evaluates the results of training teachers of general education. The model of introducing a demonstration exam into the State Final Certification of RSVPU graduates will allow independent experts to assess the subject skills of students, including digital skills (with intermediate certification), as well as pedagogical, methodological, psychological skills of graduates (with state final certification).

Ключевые слова. Демонстрационный экзамен, независимая оценка профессиональных компетенций, оценочные материалы.

Keywords. Demonstration exam, independent assessment of professional competencies, assessment materials.

Сегодня ни у кого не вызывает сомнения необходимость проведения демонстрационного экзамена в системе среднего профессионального образования; не только потому, что за почти десятилетие эта форма проверки знаний и умений прижилась в наших техникумах и колледжах, но главное потому, что результаты демонстрационного экзамена признали работодатели.

Благодаря «продвижению» такой формы промежуточной и итоговой аттестации профессиональные образовательные организации вынуждены были участвовать в конкурсах на получение грантов, направлять средства и федерального, и регионального бюджетов, средства, полученные от приносящей доход деятельности, и средства заказчиков-работодателей на оборудование специализированных профессиональных мастерских. В таких мастерских появилась возможность не просто моделировать производственную ситуацию, а реально создавать ее и для обучения, и для проведения демонстрационных экзаменов.

Таким образом, необходимость проведения демонстрационного экзамена, закрепленная позднее в ФГОС, способствовала материальному и методическому развитию, изменению качества и привлекательности для молодых людей среднего профессионального образования.

Что же высшая школа? Разве выпускники вузов, особенно бакалавры, не должны быть профессионалами в своем направлении подготовки, не должны «уметь руками»? Как не вспомнить Конфуция: «Я слышу и забываю. Я вижу и запоминаю. Я делаю и понимаю»². На экзаменах студенты высшей школы должны не только рассказывать, чему их учили, а показывать на деле, демонстрировать сформированные умения. В такой демонстрации профессиональных умений проявятся и теоретические знания.

² 80 самых мудрых цитат и наставлений Конфуция, которые прошли через века <https://resfeber.ru/80-samyh-mudryh-nastavlenij-konfutsiya-kotorye-proshli-cherz-veka/>

Отрадно, что еще в 2021 года вопросами демонстрационного экзамена в вузах активно стало заниматься Агентство развития профессий и навыков³, функциональный преемник Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия). На приостановление членства России в организации WorldSkills International очень быстро отреагировала Российская академия образования, разработав концепцию Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству, которое пришло на замену WorldSkills, это чемпионат «Профессионалы» и Чемпионат высоких технологий (вероятно, аналог Hi-tech). Чемпионатное движение напрямую связано с демонстрационными экзаменами, поскольку единая стратегическая цель этих мероприятий: подготовка высококвалифицированных кадров для экономики страны, близка методика их организации, проведения, оценивания.

Концепцией подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года⁴ тоже предусматривается проведение демонстрационного экзамена как экзамена профессионального, в комплексе оценивающего результаты подготовки педагогов общего образования. Хотя в тексте Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года напрямую не говорится о подготовке педагогов и мастеров для системы профессионального образования, но ясно, что такой механизм оценки готовности к профессиональной деятельности относится и к обучающимся ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» (далее РГППУ).

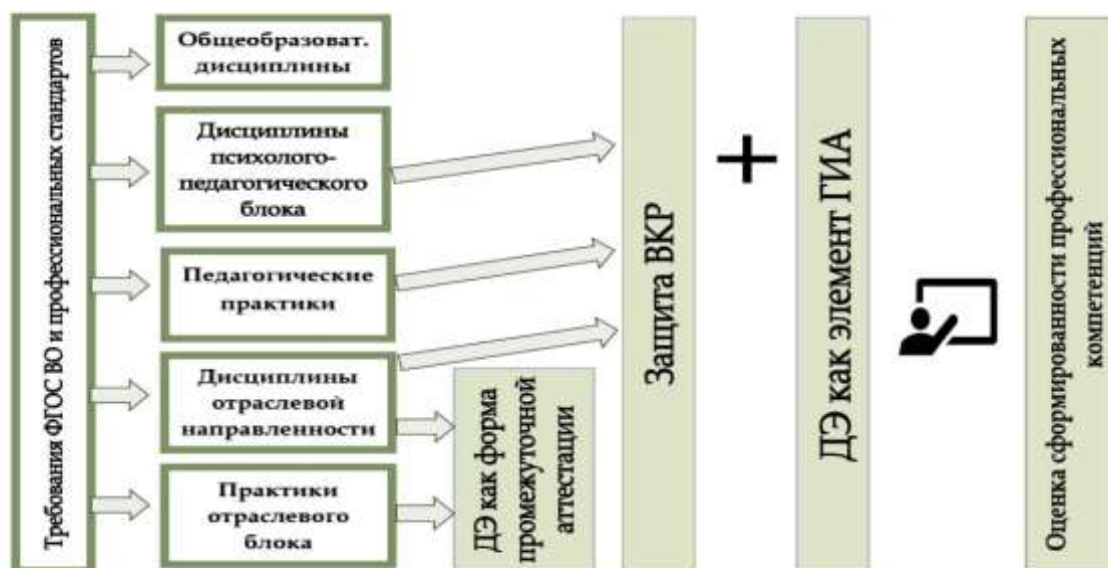
Опыт проведения демонстрационного экзамена как формы промежуточной аттестации в РГППУ имеется: в 2021 году проведено три таких экзамена, в 2022 – пять, а именно по компетенциям: «Физическая культура, спорт и фитнес», «Преподавание в младших классах», «Преподавание английского языка в дистанционном формате», «3D моделирование для компьютерных игр» и «Электромонтаж», а в 2023 году запланированы демонстрационные экзамены уже по двенадцати компетенциям.

Опыт проведения демонстрационных экзаменов в РГППУ убеждает, что при такой форме промежуточной аттестации (конечно, при дополнительной подготовке) студенты достойно решают конкретные задачи в соответствии с профессиональными и образовательными стандартами в условиях смоделированной производственной или образовательной ситуации.

Созданная распоряжением по Институту гуманитарного и социально-экономического образования РГППУ рабочая группа сформировала модель внедрения демонстрационного экзамена в Государственную итоговую аттестацию выпускников РГППУ.

³ Приказ Автономной некоммерческой организации «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)» от 14.05.2021 № 14.05.2021-2 «Порядок организации взаимодействия Агентства с образовательными организациями высшего образования по приему заявок на организацию и проведение демонстрационного экзамена ... по образовательным программам высшего образования». Агентство развития профессий и навыков создано в 2020 году в соответствии поручением Президента Российской Федерации Путина В.В. от 23 ноября 2019 года № Пр-2391. Учредителем Агентства являются Правительство Российской Федерации и АНО «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов».

⁴ Концепция утверждена Распоряжением Правительства РФ №1688-р от 24.06.2022



Представляется важным, что демонстрационный экзамен – это оценка качества подготовки кадров и их готовности к профессиональной деятельности именно независимыми, внешними экспертами, в т.ч. представителями работодателя, а для РГППУ работодателями являются не только производственные предприятия, но и образовательные организации среднего профессионального образования.

Представленная рабочей группой Института ГСЭО модель позволяет не придумывать, не моделировать профессиональную ситуацию, а проводить демонстрационный экзамен как часть итоговой аттестации (после или перед защитой выпускной квалификационной работы в вузе) в заинтересованных учреждениях среднего профессионального образования, т.е. в реальных профессиональных условиях.

На демонстрационном экзамене при промежуточной аттестации оцениваются в основном предметные умения обучающихся, в том числе цифровые навыки, а при итоговой аттестации добавится демонстрация выпускниками педагогических, методических, психологических умений. В настоящее время РГППУ использует задания демонстрационного экзамена, разработанные Агентством развития навыков и профессий для специальностей профессионального образования. Вероятно, задания демонстрационного экзамена как части государственной итоговой аттестации студентов направления подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» разрабатывает сегодня Минпросвещения России.

Заслуживает внимания и тот факт, что демонстрационный профессиональный экзамен может быть процедурой независимой оценки сформированности профессиональных компетенций по направлению подготовки не только студентов (промежуточная аттестация) или выпускников (итоговая государственная аттестация), но и педагогов (добровольная профессиональная аттестация).

Чтобы демонстрационный экзамен утвердился как объективная реальность в РГППУ, необходимо:

- 1) разработать локальный нормативный акт о включении демонстрационного экзамена в систему внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- 2) сформировать Регламент организации и проведения такого экзамена;

3) откорректировать учебные планы и, вероятно, пересмотреть содержание рабочих программ дисциплин и модулей с учетом разработанных экзаменационных заданий;

4) дождаться разработки Минпросвещения России или самостоятельно разработать оценочные материалы демонстрационного экзамена;

5) определить состав экспертного сообщества для проведения внешней оценки профессиональных умений;

6) разработать по каждому направлению подготовки инфраструктурные листы; наполнить Площадку (Полигон) демонстрационного экзамена содержанием в соответствии с инфраструктурными листами по разным направлениям подготовки;

7) заключить соглашения с Министерством образования и молодежной политики Свердловской области и профессиональными образовательными организациями о предоставлении Площадок и волонтеров (статистов) для проведения демонстрационного экзамена как части итоговой государственной аттестации в реальной, а не смоделированной профессиональной ситуации.

Список литературы

1. *Авдеева Л. В.* Организация подготовки студентов среднего профессионального образования к выполнению заданий итоговой государственной аттестации в формате демонстрационного экзамена / Л. В. Авдеева. // *Инновационное развитие профессионального образования.* 2023. №1 (37). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-podgotovki-studentov-srednego-professionalnogo-obrazovaniya-k-vypolneniyu-zadaniy-itogovoy-gosudarstvennoy> (дата обращения: 02.05.2023). Текст: электронный.

2. *Горбунова Т.В., Огандеева Е.В.* Демонстрационный экзамен в профессиональном образовании // *КПЖ.* 2020. №2 (139). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/demonstratsionnyy-ekzamen-v-professionalnom-obrazovanii> (дата обращения: 17.03.2023).). Текст: электронный.

3. *Иваницкая М. В.* Демонстрационный экзамен. Плюсы и минусы / М. В. Иваницкая // *Электронный научно-методический журнал Омского ГАУ.* 2018. №2 (13). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/demonstratsionnyy-ekzamen-plyusy-i-minusy>. Текст: электронный.

4. *Иванова М. А.* Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills Russia как инструмент обеспечения соответствия качества подготовки выпускников потребностям экономики России и элемент независимой оценки качества образования в системе среднего профессионального образования / М. А. Иванова // *Управление образованием: теория и практика.* 2018. №4 (32). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/demonstratsionnyy-ekzamen-po-standartam-worldskills-russia-kak-instrument-obespecheniya-sootvetstviya-kachestva-podgotovki> (дата обращения: 10.03.2023). Текст: электронный.

5. *Курдюмов С.С.* Проблемы демонстрационного экзамена как инструмента определения уровня готовности к профессиональной деятельности / С. С. Курдюмов // *Ученые записки ОГУ.* Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2019. №4 (85). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-demonstratsionnogo-ekzamena-kak-instrumenta-opredeleniya-urovnya-gotovnosti-k-professionalnoy-deyatelnosti> (дата обращения: 19.03.2023). Текст: электронный.

6. *Несына С.В.* Демонстрационный экзамен в подготовке будущих педагогов / С. В. Несына // *Образовательный вестник «Сознание».* 2019. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/demonstratsionnyy-ekzamen-v-podgotovke-buduschih-pedagogov> (дата обращения: 27.04.2023). Текст: электронный.

7. *Приказ* Автономной некоммерческой организации «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)» от 01 марта 2022 № 01.03.2022-13 «Об утверждении Порядка организации взаимодействия Агентства с образовательными организациями высшего образования по приему заявок на организацию и проведение демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по образовательным

программам высшего образования в 2022 году». <https://rcdpo.ru/wp-content/uploads/2023/02/> (дата обращения: 27.03.2023). Текст: электронный.

8. *Распоряжение* Министерства просвещения Российской Федерации от 01 апреля 2020 № Р-36 «О внесении изменений к распоряжению Министерства просвещения Российской Федерации от 01 апреля 2019 № Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена». <https://www.consultant.ru/> (дата обращения: 18.03.2023). Текст: электронный.

УДК 37.02

А. В. Степанов, А. А. Строганова, А. Е. Дзюба
A. V. Stepanov, A. A. Stroganova, A. E. Dziuba
ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург.
Russian State Vocational Pedagogical University, Ekaterinburg
S49@list.ru, Stroganova.alina@yandex.ru

ДЕМОНСТРАЦИОННОСТЬ КАК КОМПОНЕНТ СТРУКТУРЫ КОНТРОЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДИЗАЙНЕРА

DEMONSTRATIVENESS AS A COMPONENT OF THE CONTROL STRUCTURE OF THE DESIGNER'S PROFESSIONAL COMPETENCIES

Аннотация. Рассматривается возможность применения при квалиметрическом контроле профессионально-компетентностной подготовки студента-дизайнера условий демонстрационного метода выполнения учебного контрольного задания.

Annotation. The possibility of applying, during the qualimetric control of the professional competence training of a design student, the conditions of a demonstration method of performing an educational control task is considered.

Ключевые слова: компетенции дизайнера, демонстрационный метод, целенаправленный показ, наблюдаемая процессность, демонстрационный экзамен.

Keywords: designer competencies, demonstration method, purposeful display, observed processability, demonstration exam.

Демонстрация (от лат. *demonstratio*) – это присутствующий в педагогическом тезаурусе термин, логотипированно представляющий способ/метод *целенаправленного показа* в процессах освоения учебного материала. Показывание (или аналитическое указывание) того или иного учебного содержания по своему целеполаганию может нести разные смыслы. Это может быть *целеполагание аналитическое, разъяснительное, указательное, показательное, сравнительное и др.* В настоящее время в педагогическом пространстве актуализируется идея так называемой «контрольной демонстрации», которая, как правило, связана с процессным показом требуемых профессиональных компетенций самим обучаемым субъектом в условиях открытого наблюдения за его действиями.

Подчеркнем, что данный метод не является абсолютно новым для образовательной сферы. Например, его давно и активно используют в системах обучения музыкальному и артистическому искусству, спортивному мастерству. Применяя для демонстрационного контроля такие формы, как академический концерт, курсовой спектакль, класс-концерт, сдачу нормативов и др. Но в текущий временной период появилась новая точка зрения на демонстрационность, связанная с перенесением этого понятия, используемого в аспекте *контрольной формы*, в другие образовательные области – гуманитарную, проектную (дизайн), техническую, технологическую. Пока еще данная идея не получила широкого распространения, но сама ее активизация и отдельные факты реализации выглядят, в определенной степени, перспективно. Что существенно для повышения уровня объективности оценки подготовленности обучаемых в различных областях, а также в рамках многих образовательных траекторий, обусловленных продуктивной деятельностью человека. В том числе и в области дизайна.