

О ВИЗУАЛЬНОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ЛЕКЦИИ

В условиях традиционной системы обучения в высшей школе педагог зачастую применяет, как наиболее распространенный и доступный, словесный метод передачи информации в форме лекции. Лекция выступает в качестве ведущего звена всего курса обучения и представляет собой способ изложения объемного теоретического материала, где студенту остается лишь процесс пассивно восприятия и усвоения предложенной информации. Эффективность такой формы крайне низкая и не отвечает современным требованиям организации образовательного процесса. В частности, требованиям федерального государственного стандарта третьего поколения, предполагающего обязательное использование технических средств в целях активизации обучения.

Восприятие информации – это познавательный психический процесс. Образ восприятия является результатом интеграции ощущений нескольких модальностей: зрительной, слуховой и тактильно-кинестетической. Восприятие всегда связано с мышлением, памятью, вниманием, направляется мотивацией и имеет определенную эмоциональную окраску.

Использование различных технологий обучения, средств визуализации позволяет расширить аудиторию эффективно воспринимающих учебную информацию, увеличить количество студентов, усвоивших материал.

Средства наглядности выполняют следующие функции: способствуют более полной, точной передаче мысли; служат основным доводом в словесном доказательстве; иллюстрируют различного рода зависимости и соотношения, которые трудно представимы в словесном описании.

Техническое оснащение современных аудиторий позволяет использовать компьютерную технику и визуализировать информацию при помощи

электронных презентаций, которые являются простым и одновременно эффективным способом представления данных.

В рамках исследования вопроса совершенствования визуализации лекционного материала, был проведен педагогический эксперимент с участием студентов Российского государственного профессионально-педагогического университета. В качестве наиболее подходящего к условиям эксперимента был определен метод исследования кратковременной памяти и внимания.

Подготовка материала происходила для двух направлений исследования: запоминание в первом случае только на слух, во втором – на слух в сопровождении презентации с визуальным образом.

В процессе практической реализации исследования приняло участие около 150 студентов различных курсов и специальностей.

Согласно методике эксперимента, нормой запоминания новой информации можно считать 70%. Результаты большинства участников исследования по обоим направлениям соответствуют норме.

Использование презентации, повышает общий уровень запоминания, особенно заметно различие в части, приближающейся к абсолютному воспроизведению данных. В то же время, меньшее количество студентов показали результаты запоминания в области 40-60%, таким образом, произошло повышение уровня запоминания-воспроизведения.

Применение средств визуализации оставляет в памяти образ, который впоследствии позволяет восстановить и воспроизвести информацию.

Таким образом, применение нескольких каналов воздействия на обучающихся закономерно повышает эффективность процесса передачи информации, восприятия материала, в результате формируется образ объекта, ситуации или иного события. Эффективность восприятия материала любой лекции возрастет при условии соблюдения принципа природосообразности и обеспечение полисенсорности познания, управления мотивацией и эмоциями, связанными с мышлением, памятью, вниманием.

Список литературы:

1. Беспалько В.П. Основы теории педагогических систем (проблемы и методы психолого-педагогического обеспечения технических обучающих систем). - Воронеж: Издательство Воронежского университета. 1977.

2. Полякова, М.В. Секреты хорошей лекции (принцип природосообразности образования в практике лекционной работы) // Образование и наука. - 2008. - N 5. - С. 118-131.

3. Реан, А. А. Психология и педагогика : учебник для вузов [Гриф УМО] / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. - СПб.: Питер, 2001. - 432 с.

4. Национальная психологическая энциклопедия. Словарь. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://vocabulary.ru/dictionary/979/word/ustoichivost-vnimaniya>

А.Сергеев, О.В.Костина

*Российский государственный профессионально-педагогический
университет*

РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИА В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

На современном этапе процесса обучения одной из главных задач является цель развитие обучающихся, формирование их индивидуальности, заинтересованности в получении знаний для дальнейшего применения в профессиональной деятельности.

Необходимость удовлетворения обозначенных потребностей в условиях неуклонно растущей информатизации учебного процесса требует от преподавателя знаний и умений в области применения новейших педагогических технологий, владения прогрессивными методами и средствами современной науки. Поэтому нужно рассматривать поиск путей овладения современными технологиями в качестве перспективного и своевременного