

В группе выражены 3 психотипа: параноик, истероид и психастеноид; совершенно не выражены неустойчивый (близкий к конформному) и эпилептоид (противоположный конформному).

Наличие прямой корреляции между эпилептоидом и конформным психотипом подтверждает результаты опросника Кеттелла: тенденция к конформизму не выражена, а, следовательно, не выражен такой тип акцентуации характера как эпилептоид.

С помощью корреляционного анализа установлены положительные и отрицательные связи между результатами опросника Кеттелла и теста «Чёртова дюжина», что свидетельствует о взаимозависимости факторов (индивидуально-психологических особенностей) и акцентуаций характера. Таким образом, можно говорить о подтверждении выдвинутой гипотезы.

По результатам проведённого исследования даны рекомендации, во-первых, для куратора исследуемой учебной группы, во-вторых, для психологической службы учебного заведения, в-третьих, рекомендации могут быть использованы при индивидуальном консультировании членов группы.

Дьяченко А.В.

Мирошниченко Т.В.

Изучение влияния информации угрожающего характера на тревожность человека

С каждым годом в психологической науке возрастает интерес к проблеме тревожности, увеличивается число исследований и публикаций на эту тему. Анализ литературы, посвященной тревожности, позволяет говорить о том, что различными исследователями проводилась работа по изучению: 1) влияния уровня тревожности на различные аспекты жизни и деятельности человека (М.А. Цискаридзе, Н.А. Барамидзе, Н.В. Какабадзе, 1986; Ю.М. Забродин, Л.В. Бороздина, И.А. Мусина, 1989); 2) влияния различных факторов на уровень тревожности человека (Л.В. Макшанцева, 1982); 3) взаимосвязи

уровня тревожности и других факторов психологической и непсихологической природы (А.К. Дусавицкий, 1982; Т.С. Князева, А.Х. Пашина, 2001).

В доступных для нашего анализа литературных источниках мы не обнаружили исследований, посвященных изучению влияния на тревожность человека информации угрожающего характера, транслируемой телевизионными программами новостей, хотя данную проблему можно считать достаточно серьезной и важной для современной психологии. Учитывая массовость аудитории телевизионных выпусков новостей, изучение данной проблемы позволит понять, какое влияние оказывает информация подобного характера на психическое здоровье общества.

Итак, цель нашего исследования состояла в изучении влияния информации угрожающего характера, содержащейся в телевизионных выпусках новостей на тревожность человека. Была сформулирована экспериментальная гипотеза о повышении уровня тревожности человека при предъявлении ему информации, имеющей угрожающий характер.

Основанием для постановки экспериментальной гипотезы послужило положение теории Ч.Д. Спилбергера, согласно которому тревога – это реакция на грозящую опасность, реальную или предполагаемую, поэтому ситуации, представляющие для человека определенную угрозу вызывают в нем состояние тревоги.

В качестве участников исследования выступили рабочие Уральского завода тяжелого машиностроения в возрасте от 45 до 55 лет.

Уровень тревожности диагностировался с помощью методики Ч.Д. Спилбергера, адаптированной к российской выборке Ю.Л. Ханиным.

Первый этап исследования заключался в отборе участников, основанном на их самоотчетах (для проведения исследования отбирались испытуемые, не интересующиеся информационными программами телевидения). Далее участники исследования были разбиты случайным образом на две группы контрольную и экспериментальную. Затем, у обеих групп участников, находящихся в разных помещениях, одновременно замерялся исходный уровень

тревожности. После этого на них также одновременно производилось воздействие, которое отличалось для каждой группы различными уровнями независимой переменной, т.е. экспериментальной группе была предложена видеозапись телевизионной программы новостей, содержащая информацию угрожающего характера, а контрольной – нейтрального содержания. Последний этап исследования включал в себя измерение конечного уровня тревожности испытуемых.

Анализ эмпирических данных показал, что различия между конечным уровнем тревожности экспериментальной и контрольной групп достоверны ($U_{\text{эмп}} = 3, p < 0,05$).

В результате исследования было установлено значительное повышение конечного уровня тревожности относительно его начального уровня у участников исследования экспериментальной группы. Оценка же различий исходного и конечного уровней тревожности участников контрольной группы, после предъявления им видеозаписи, не выявила его повышения. Можно отметить даже некоторое снижение уровня тревожности в контрольной группе после просмотра видеозаписи.

Таким образом, можно сделать вывод о подтверждении экспериментальной гипотезы о повышении уровня ситуативной тревожности людей при предъявлении им информации имеющей угрожающий характер.

Дьяченко А.В.

Кириченко О.И.

Влияние музыкального движения на эмоциональную сферу личности

Актуальность задач, связанных с исследованием различных факторов, влияющих на развитие человека и его формирование, поиск средств, позволяющих оказывать влияние на поведение, приводит многих исследователей к рассмотрению роли искусства в этом процессе, в частности к рассмотрению преобразующего воздействия музыки на человека.