

проф.-пед. ун-та, 2001. 233 с.

Рябчук В.Д., Ковалев В.И. Психология решения командира. М.: Воениздат, 1976. 206 с.

Федотова Л.Д., Рыкова Е.А. Научные основы мониторинга НПО// профессиональное образование, 2000. №11. С. 15–18.

Темняткина О.В.

г. Екатеринбург

**Формирование ключевых компетенций в личности
ориентированном образовательном процессе**

Переход от "знаниевой" парадигмы образования к гуманистической предполагает смену цели образования: от формирования знаний, умений и навыков, от подготовки обезличенных кадров к изменению отношения к человеку как субъекту познания, общения и творчества, высшей ценности социального бытия.

Гуманистическая цель образования, его направленность на гармоничное развитие личности, требует пересмотра содержания образования. Оно должно включать не только новейшую научно – техническую информацию, но и гуманитарные личностно – развивающие знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально – ценностные отношения личности к миру и человеку в нём, а также систему нравственно – эстетических чувств, определяющих её поведения в многообразных жизненных ситуациях.

При этом, чем гармоничнее будет общекультурное, социально – нравственное и профессиональное развитие личности, тем более свободным и творческим становится человек. Для этого необходимо формирование универсальных базисных качеств для развития личности, овладение базовой гуманитарной культурой, включающей оптимальную совокупность ценностных ориентаций и свойств личности, позволяющих ей развиваться в гармонии с общечеловеческой культурой и приобретать социальную и профессиональную устойчивость. При этом самоопределение личности в культуре, её приобщение к национально-культурным традициям, обогащенным общечеловеческим содержанием, составляет ведущее направление личностно – ориентированного образования.

Некоторые подходы к разработке методологии деятельности человека в культуре предложены профессором Саратовского государственного университета В.А.Коновым в его статье "Философия культуры и парадигмы философского мышления" ("Философские науки", №6, 1991г., с.16–27).

По мнению автора философия культуры должна дойти до истоков культуры, до её необходимых оснований, до культуры "чистой", очищенной от её конкретных культурных проявлений.

Как отмечает Н.А.Алексеев в книге "Личностно – ориентированное обучение: вопросы теории и практики"(Издательство Тюменского государственного университета, 1997г., с.14), интенсивный компонент мышления, связанный с выработкой исходных оснований деятельности, составляет суть творчества человека, заключающегося в выработке культурных символов, фиксирующих индивидуальное представление человека о сущности какого-либо явления, события и т.д. В этом акте рождается то, что создается, и через это утверждается личность. Именно это содержание творческого акта и фиксирует В.А.Конев в философии культуры.

Отсюда вытекает необходимость в формировании у учащихся "новой системы универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. современные ключевые компетенции" ("Концепция модернизации Российского образования до 2010 года").

В современной педагогической науке и практике понятиями – категориями "компетентность и компетенция" стали оперировать лишь в конце 90-х годов XX века.

Большинство зарубежных авторов связывают эти понятия с качествами субъекта осмысленной деятельности. По В.А.Коневу, "познание человеком культурных явлений как раз и направлено на овладение ими, на соединение человека с культурными значениями".

Культура реализует функцию развития личности в том случае, если она побуждает её к деятельности. Чем разнообразнее и продуктивнее значимая для личности деятельность, тем эффективнее происходит овладение общечеловеческой и отечественной культурой. Деятельность личности и является как раз тем механизмом, который позволяет преобразовывать совокупность внешних влияний в собственно развивающиеся изменения, в новообразования личности как продукт развития.

В соответствии с теорией развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова ведущая деятельность каждого периода развития – эмоциональное общение, деятельность по образцу, игровая и учебная деятельности, творческая деятельность подросткового возраста, а также деятельность профессионального само-совершенствования – формируют определённый способ деятельности у субъекта этой деятельности, который складывает особенности мышления и сознания, формирует определённые ценностные ориентации личности.

Таким образом, каждый период ведущей деятельности формирует ключевые компетенции: психолого – эмоциональной культуры, регулятив-

ные компетенции, социальную компетенцию, учебную и творческую компетенции, профессиональные компетенции, как обобщённые способы выполнения действий в многоплановых видах деятельности.

Автором разработана технология обучения учащихся в курсе математики средней школы в соответствии с данным деятельностным подходом. На уроках ученик становится субъектом учебной деятельности, сам открывает математические закономерности, учится культуре творческой деятельности.

Курс математики (алгебры и геометрии) представлен как система учебных задач, в основе каждой из которых лежит учебное действие. Решая учебную задачу (учебную проблему), ребенок сам открывает сущность математического явления. Например, при знакомстве в курсе геометрии 7 класса с вертикальными и смежными углами, учащимся предлагаются три попарно пересекающиеся прямые. При каждой общей точке известен один угол (внутри или вне образовавшегося треугольника). Перед учащимися ставится учебная задача: можно ли без использования транспортира найти остальные 9 из получившихся 12 углов (3 известны). Коллективно анализируя учебную ситуацию, учащиеся приходят к выводу, что если при пересечении 2-х прямых один из четырех образовавшихся углов известен, то можно найти остальные три. Теперь необходимо доказать выявленные в самостоятельном поиске теоремы о свойствах смежных и вертикальных углов.

Основываясь на последних научных исследованиях в психологии (В.П. Зинченко, В.В. Давыдов и др.), авторская технология преподавания математики в школе предполагает более глубокое осмысление принципа наглядности. При формировании математического понятия учащиеся должны сначала его увидеть в процессе решения учебной задачи, осознать необходимость его проявления, таким образом, мотивированно принять новое математическое понятие. С этой целью темы, включающие графики, наглядные закономерности изучаются раньше, чем предполагает традиционная программа. Например, при формировании понятия арифметического квадратного корня учащиеся 8 класса сначала знакомятся с функциями $y = x^2$ и $y = x^3$, их свойствами и графиками. Рассматриваются уравнения вида $x^2 = a$, $x^3 = a$, решаемые графически. В случае отрицательного значения a учащиеся видят разницу в решении квадратного и кубического уравнений. При решении уравнений вида $x^2 = 4$, $x^2 = 100$, $x^3 = 8$, $x^3 = 1000$ у них не появится вопросов с записью ответа.

Проблемная ситуация возникает при решении уравнений $x^2 = 3$, $x^3 = 15$. Учащиеся наглядно видят с помощью графиков, что эти уравнения имеют корни, можно вычислить их приближенные значения, однако нет способа записать получившийся ответ точно. На помощь приходит знак

корня, при этом понятно отличие квадратного корня от арифметического при сравнении со значением кубического корня. Понятие арифметического квадратного корня осознается учащимися и в дальнейшем не вызывает трудностей с употреблением в практике.

Создание с помощью учебных задач проблемных ситуаций представляет возможность для применения групповой, коллективно-распределенной организации учебной деятельности, которая способствует развитию навыков взаимодействия. Так, при введении понятия о первых двух признаках равенства треугольников, учащимся предлагается учебная задача построения треугольника, равного данному с помощью линейки и транспортира. Организованное по группам исследование различных способов такого построения приводит учащихся к выводу о ненужности использования шести элементов данного треугольника, достаточно только 3-х: двух сторон и угла между ними, или стороны и двух прилежащих к ней углов. Дальнейшее действие связано с доказательством, что найденные признаки достаточны для равенства треугольников.

Таким образом, технология позволяет не навязывать учащимся знания, а организовывать учебную поисковую деятельность, формировать социальную компетентность как умение результативно взаимодействовать для достижения значимых социальных целей.

Как показывает опыт, данная технология может быть успешно реализована и в гимназии, и общеобразовательной школе. По данным проведенного мониторинга к концу 7 класса, и к концу 10 класса учащиеся отмечают, как наиболее ярко проявившиеся, следующие ключевые компетенции: умение принимать решения в различных ситуациях, проявлять терпимость к другим мнениям и позициям, умение сотрудничать с другими учащимися, умение извлекать пользу из полученного опыта, учиться с интересом.

Калашников И.Ж.

г. Н.Тагил

**Психологические особенности формирования
профессионально важных качеств личности специалиста
по социальной работе**

Учитывая наличие государственного образовательного стандарта и других программных требований, необходимо выделить особенную, гуманистическую направленность профессии социальная работа, которая выстраивается в основном на основе ключевых квалификаций (Э.Ф. Зеер). Их