

## Список литературы

1. *Ананьев Б. Г.* Интеллектуальное развитие взрослых как характеристика обучаемости // Советская педагогика. 1969, № 10.
2. *Бодалёв А. А.* О предмете акмеологии // Психологический журнал. Т. 14, № 5, 1993.
3. *Степанова Е. И.* Умственное развитие и обучаемость взрослых. Ленинград, 1981.

**Н. О. Долгаева**  
*РГППУ, г. Екатеринбург*

### УСЛОВИЯ ПРИМЕНЕНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Использование средств мультимедиа в обучении иностранному языку, по мнению исследователей, является оптимальным при обучении языковым фактам, языковым единицам, которые являются не творческими, а готовыми, заданными, легко поддающимися методическому манипулированию в компьютерных программах.

Однако необходимо отметить, что применение мультимедийных средств на аудиторных занятиях по иностранному языку, а также для самостоятельной работы студентов неизмеримо шире. Это не только контекстный подход, где компьютер предоставляет набор вариантов текстового анализа, это работа с электронными версиями конспектов лекций и учебных пособий на иностранном языке, контекстный поиск информации, прочтение постоянно обновляемой базы Интернет-сайтов популярных иноязычных газет, применение компьютерных словарных программ, самостоятельное составление глоссариев и т. д. Это также и коммуникативный подход, реализуемый средствами мультимедиа и возможностью обмена информацией на иностранном языке при электронной переписке со студентами смежных вузов, использовании чат-технологий, проведении видеоконференций.

Педагогическая технология с применением интерактивного метода, подразумевающего аудиторные групповые интерактивные занятия (ролевые игры, деловые игры, моделирование, тренинги, case study, сократические диалоги и др.) и компьютерную лингводидактику, расширяет личностный потенциал студентов, дает им больше возможностей для успешного овладения иностранным

языком, способствует рациональному использованию времени занятий [3, с. 202].

Несмотря на разносторонность охвата многих вопросов и несомненную теоретическую и практическую значимость проведенных исследований, следует искать новые пути для формирования иноязычной компетенции студентов в условиях неязыкового вуза. Конструирование в этой связи новых технологических решений будет способствовать расширению и обогащению исследовательского поля педагогической науки и позволит повысить уровень иноязычной компетенции студентов.

Одним из таких решений представляется применение педагогической технологии формирования иноязычной компетенции студентов с применением интерактивного метода с использованием мультимедиа. Подобная технология будет способствовать формированию иноязычной компетенции, а именно развитию устойчивых навыков аудирования, чтения, перевода, говорения, письма.

Однако для обеспечения эффективности данной технологии необходимо соблюдение следующих условий:

- формирование иноязычной компетенции должно являться одной из главных целей учебного процесса вуза и личностно значимым приоритетом студента;
- необходимо технологически обеспечить формирование иноязычной компетенции студентов и разработать механизм реализации данной педагогической технологии;
- иноязычная подготовка студентов должна осуществляться на основе комплексного подхода к содержанию, методам, средствам и формам обучения в целом;
- следует комплексно применять в обучении интерактивный метод, то есть аудиторные интерактивные занятия и компьютерную лингводидактику;
- необходимо применять компьютерное тестирование для определения стартовой иноязычной компетенции, для осуществления текущего и итогового контроля знаний студентов;
- следует осуществлять компьютерную диагностику иноязычной компетенции по уровням: низкий (репродуктивный), средний (продуктивный), высокий (творческий);
- целесообразно осуществлять поэтапный переход от простейших занятий (компьютерное тестирование, выборочное применение мультимедийных пособий для изучения отдельных аспектов лексики и грамматики) к более

сложным и профессионально ориентированным формам интерактивных занятий (тренинги в рамках аудиторных занятий, различные ролевые игры, e-mail-проекты);

- необходимо соблюдать требования здоровьесберегающего и эргономического характера, предъявляемые к разработке и использованию МСО (мультимедийных средств обучения), которые должны соответствовать гигиеническим требованиям и санитарным нормам работы с вычислительной техникой. Для анализа МСО большое значение имеют требования к режиму труда и отдыха при работе с видео-дисплейными терминалами (ВДТ) и персональными ЭВМ: МСО должны быть разработаны таким образом, чтобы время функционирования МСО не превышало санитарные нормы работы с вычислительной техникой. Соответствие МСО возрастным особенностям учащихся и санитарным нормам работы с вычислительной техникой являются одним из основных условий эффективности МСО. Несоответствие этим требованиям приведет или к не восприятию части информации учащимися (в случае с требованиями возрастных особенностей), или к ухудшению здоровья (санитарно-гигиенические требования) [2].

Исходя из вышеизложенного, мы можем сделать вывод, что педагогическая технология формирования иноязычной компетенции студентов с применением мультимедиа имеет практическое значение при составлении учебных программ, подготовке спецкурсов, проведении тестирования, тренинговых и ролевых аудиторных занятий. Результаты могут стать основой для совершенствования процесса обучения иностранному языку в дополнительном профессиональном образовании.

### **Список литературы**

1. *Григорьев С. Г., Гринишун В. В.* О разработке учебника "Информатизация образования" // Вестник МГПУ. Серия информатика и информатизация образования. / М.: МГПУ. – 2008.- №1 (4). - С. 24-28
2. *Осипова О. П.* Использование интерактивного оборудования в образовательном процессе. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.openclass.ru> – Загл. с экрана.
3. *Полат Е. С.* Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. // М.: Издательский центр "Академия". - 2008. 272 с.
4. *Потапова Р. К.* Новые информационные технологии и филология. СПб. - 2005. 368с.
5. Разработка Института дистантного образования Российского университета дружбы народов, 2006