

университете (как и по стране в целом) к середине 90-х гг. переживала существенный спад. Снижение наблюдается практически по всем параметрам. Рост ее обозначился только во второй половине 90-х гг. и наиболее быстрыми темпами он пошел после получения вузом статуса «Российский» в 2001 году.

Надеемся, что представленный опыт организации научно-исследовательской работы студентов в Российском государственном профессионально-педагогическом университете может стать хорошей основой для организации системы НИРС в других вузах страны.

А.В. Ефанов

Этапы становления развития научно-исследовательской работы студентов в вузах России*

Научно-исследовательская работа студентов (НИРС) как самостоятельная, нерегламентированная учебными планами система подготовки специалистов высшей квалификации прошла длительный и непростой путь своего становления. Анализ условий и особенностей существования ее в российских вузах в разные периоды истории позволил выделить следующие этапы ее становления и развития.

I этап (начало XVIII в. – середина XIX в.) – *ведение под руководством преподавателей наиболее талантливыми студентами эпизодических, вне учебного расписания, индивидуальных научных исследований.*

II этап (вторая половина XIX в. – до 1918 г.) – *зарождение систематической научно-исследовательской работы со студентами в университетах Российской империи.* Появление первых студенческих научных кружков. Целенаправленный отбор и привлечение в них студентов, имеющих склонность к научно-исследовательской и преподавательской работе.

III этап (20-е гг. XX в.) – *возрождение научно-исследовательской работы студентов* в высших учебных заведениях Советской России на новой идеологической и научно-методической основе. НИРС рассматривалась, прежде всего, как средство повышения и углубления практических, утилитарных знаний. В вузах возобновилась кружковая работа, но в качестве дополнения и приложения к учебному процессу.

* По материалам монографии «Организация научно-исследовательской деятельности студентов в вузах России» В 3-х ч. / В.В. Балашов, Г.В. Лагунов, И.В. Малюгина и др. Ч. 1. М., 2002.

IV этап (30-е – начало 50-х гг.) – *организационное становление и оформление системы НИРС*. В вузах, почти самостоятельно, возникают первые студенческие научные общества (СНО). Народный комиссариат просвещения, поддерживая это начинание, утверждает для профессиональной школы Типовой устав и Положение о СНО. Повсеместно в высших учебных заведениях происходит массовое распространение кружковой работы. Становится правилом регулярно проводить внутривузовские студенческие научные конференции и конкурсы научно-исследовательских работ.

Внеучебное ведение научно-исследовательской работы рассматривается как высшая форма самостоятельной работы студентов. В саму учебную деятельность включаются элементы научного исследования в виде индивидуальных учебно-исследовательских заданий для лабораторных работ и производственной практики, а последняя (преддипломная) практика постепенно становится средством сбора материалов для итоговой научно-исследовательской (дипломной) работы выпускников вузов.

V этап (середина 50-х – 60-е гг.) – *развитие системы научно-исследовательской работы студентов* в высших учебных заведениях. НИРС признается органичной, неотъемлемой частью вузовского учебного процесса. Студенческие научные кружки стали рассматриваться в качестве первичных организационных единиц СНО, а аспиранты и студенты как часть научного потенциала вузов.

В ежегодные отчеты вузов вводится новый раздел «Научно-исследовательская работа студентов», что способствует повышенному вниманию к НИРС со стороны руководства вузов, становлению в вузах системного планирования и учета результатов научно-исследовательской работы студентов. НИРС включается в общие планы работ как вуза в целом, так и его отдельных подразделений (факультетов, кафедр).

В этот период в организации НИРС начинают учитывать элементы массовости и состязательности. Все чаще организуются межвузовские (городские, областные) студенческие научные конференции. С 1959 г. начал проводиться ежегодный Всесоюзный конкурс на лучшую научную работу студентов вузов страны.

Быстрыми темпами развивается новая форма научно-технического творчества студентов – студенческие конструкторские бюро (СКБ). Складывается практика привлечения студентов к выполнению госбюджетных и хоздоговорных НИР в составе творческих коллективов преподавателей. Происходит официальное введение в учебные планы высшей школы учебно-исследовательских видов работ студентов (УИРС), в том числе в виде отдельных занятий в сетках расписания.

VI этап (конец 60-х – 70-е гг.) – *дальнейшее совершенствование организации НИРС* в вузах, превращение ее в эффективную

образовательную подсистему повышения качества подготовки молодых специалистов.

Складывается система управления НИРС в форме советов по НИРС всех уровней (вузовский, региональный, всесоюзный). Формируется Всесоюзный совет по научно-исследовательской работе студентов, который становится главным научно-методическим центром страны по организации функционирования системы НИРС в вузах. С 1972 г. Академия наук СССР начинает награждать медалями академии и денежными премиями студентов, результаты научных работ которых нашли применение в науке или общественной практике.

Складывается традиция регулярного проведения межвузовских (городских, областных и более высокого уровня) студенческих научных мероприятий. С 1973 г. стала проводиться, ставшая популярной, ежегодная Всесоюзная олимпиада «Студент и научно-технический прогресс». Создаются условия для публикации результатов научных исследований студентов. Система НИРС в вузах полностью основывается на принципах массовости и состязательности.

VII этап (80-е – начало 90-х гг.) – реализация комплексного подхода в управлении вузовской системой НИРС. В ее основу был положен разработанный Научно-исследовательским институтом проблем высшей школы примерный типовой комплексный план организации НИРС, охватывающий весь период обучения студента в вузе. Он содержал примерный перечень мероприятий по основным разделам организации НИРС в вузе с указанием сроков и ответственных подразделений и лиц.

Главным научно-методическим принципом построения такого плана работы по НИРС стала преемственность форм и методов научно-исследовательской работы студентов, как в собственно учебном процессе, так и во внеучебное время. Предлагаемые формы и методы были органично увязаны между собой и последовательно подготавливали студентов к ведению самостоятельной научной работы. Реализация предложенных в типовом плане рекомендаций сыграла важную роль в совершенствовании научно-исследовательской работы студентов в вузах вплоть до начала 90-х гг. и не потеряла своей актуальности до настоящего времени.

Кроме того, в этот период расширяется участие студенчества в научно-техническом творчестве. Для решения актуальных научных и инженерных задач создаются комплексные молодежные творческие коллективы (КМТК) из числа студентов, аспирантов, молодых преподавателей и специалистов. Предпринимается попытка на основе организации Всесоюзного координационного совета научно-технического творчества молодежи создать единую государственно-общественную систему руководства научно-техническим творчеством молодежи в стране.

Регулярным становится проведение Всесоюзного общественного смотра работы научных кружков и студенческих конструкторских бюро. Происходит усиление морального и материального стимулирования научно-исследовательской деятельности студентов. Студентам предоставляется право трудоустройства на штатные должности в подразделения вузов: научно-исследовательские части и сектора (НИЧ, НИС), опытно-конструкторские и проектно-технологические бюро (ОКБ, ПТБ), кооперативы и малые предприятия при кафедрах. В целом до 1991 г. в вузах сохранялась устойчивая положительная динамика в развитии научно-исследовательской деятельности студентов и молодых ученых.

VIII этап (90-е гг. XX в. – по настоящее время) – разработка и реализация целевых программ по поддержке научно-исследовательской деятельности студентов в условиях кризиса системы образования. Общий социально-экономический кризис в стране не мог не отразиться на вузовском научном и научно-техническом творчестве студентов. Падает престиж высшего образования, резко сокращается спрос на научно-технические разработки вузов, прекращает функционировать складывающаяся десятилетия нормативно-правовая база и многоуровневая структура поддержки и развития системы научно-исследовательской деятельности студентов. Еще более непропорционально сокращению образовательной и научной деятельности вузов урезаются объемы финансирования высшей школы.

Большинство учебно- и научно-исследовательских форм работы студентов, как предусмотренных планами подготовки, так и выполнявшихся сверх этих планов, стали исчезать из учебного процесса и планов научной работы вузов. Резко снижается участие студентов в оставшихся формах НИРС, теряют актуальность и практически перестают применяться традиционные способы морального поощрения лучших студентов, почти исчезает возможность материального стимулирования.

Вместе с тем на фоне кризисных явлений в высшем профессиональном образовании руководством страны начинают разрабатываться и приниматься меры по сохранению и восполнению научного потенциала высшей школы. В 1993-1994 гг. Госкомвуз России принял решение о проведении ежегодной Всероссийской студенческой олимпиады (ВСО) и ежегодного Всероссийского открытого конкурса на лучшую научную работу студентов по естественным, техническим и гуманитарным наукам. Принимаются законодательные и нормативные акты, учитывающие новые социально-политические и экономические реалии в сфере образования. Разрабатываются научно-методические рекомендации и предложения по государственной поддержке научного и научно-технического творчества молодежи.

По инициативе вузов было организовано проведение ежегодных Всероссийских конкурсов дипломных работ по большинству вузовских

специальностей, восстанавливаются традиции регулярного проведения научных молодежных форумов, школ, студенческих конференций, разрабатываются подходы по многоканальному финансированию НИРС и созданию соответствующих фондов по стимулированию и поддержке научной деятельности студентов.

Во второй половине 90-х гг. и начале текущего столетия Правительством РФ принимаются ряд Федеральных целевых программ, направленных на развитие системы образования и его интеграцию с наукой. Более весомой становится поддержка научно-исследовательской работы студентов на региональном уровне. Начинает работать и приносить свои плоды программа поддержки учащейся молодежи в рамках национального проекта «Образование». После значительного спада вновь повышается интерес и внимание студенчества к участию в научно-исследовательском и научно-техническом творчестве.

М.В. Жилкина

Коррекционная роль стилизации на уроках изобразительного искусства в школе для слабовидящих детей.

Проблема компенсации зрительного восприятия детей – инвалидов по зрению чрезвычайно актуальна и занимает особое место в сфере их медико-психолого- педагогической реабилитации. Постепенное совершенствование зрительных представлений и наглядно-образного мышления у учащихся школы слабовидящих является следствием включения зрительной работы в учебную деятельность.

Наблюдения показали, что выполнение различных упражнений в процессе декоративного рисования способствуют развитию формирования зрительного образа.

Художественное развитие слепых и слабовидящих детей протекает по тем же законам, что и у зрячих, но имеет ряд специфических особенностей, обусловленных сложным воздействием биологических факторов.

Формирование зрительного образа – полисистемный процесс, включающий анализ сенсорных признаков объектов, отражающий их взаимосвязи и завершающийся семантическим преобразованием. Первичный сенсорный анализ обеспечивает выделение признаков воздействия на глаз объекта (размер, цвет, контур, форма, и др.). Это осуществляется в процессе ориентировочно-исследовательской деятельности. [2,115].

Острота зрения слабовидящих детей зависит от освещённости фона, яркости, контраста, цветности.