

10.Фильм: «Кунг-фу Панда» (1:16:00). Слова По

11.Фильм: «Кунг-фу Панда» (00:40). Слова По

12.Фильм: «Кунг-фу Панда» (24:39). Слова По

## **СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ**

**Муханбетшарип Нурсултан**  
Актюбинский региональный  
университет имени К.Жубанова  
Научный руководитель:  
к.ф.н, доцент **Сарбасова А.Е.**  
[nursultan060605@gmail.com](mailto:nursultan060605@gmail.com)

Одним из правил современности является владение государственным и иностранными языками. Поэтому в школах с обучением на государственном языке предмет английского языка проходит в непривычном режиме, если принимать во внимание интерес к иностранным языкам в нашей стране, включая, интерес к методам их изучения. Благодаря этой статье мы познакомимся с современными методами. В этой статье коммуникативные методы обучения направлены на развитие навыков разговорной речи и наиболее известными коммуникативными заданиями в практике преподавания иностранных языков являются: «мозговой штурм», «обсуждение», «воображаемая ситуация», «интервью», «игровой квест», «проблемные задачи».

Главная цель статьи заключается в развитии методической когнитивной самостоятельности обучающихся, которую самое время охарактеризовать как закрепленную в опыте преподавания, отражающую умение и подготовленность к управлению своей специально ориентированной познавательной деятельностью, что проявляется в способности ставить и достигать цели работы.

Коммуникативный аспект в обучении иностранным языкам впервые был внедрен в 1970-х годах в Великобритании в связи с выдвиганием новой цели обучения – овладение языком как средством общения. Вместе с коммуникативным подходом обучение языка должно принимать во внимание особенности настоящей коммуникации, а в основе процесса обучения должна лежать модель реального общения, поскольку владение системой языка (знание грамматики и лексики) является недостаточным для эффективного пользования диалектом в целях коммуникации. Коммуникативное обучение подразумевает в

качестве результата формирование коммуникативной компетенции, т.е. внутренней готовности и способности к речевому общению. Описание коммуникативной компетенции было дано Ван Эком на основе спецификаций Совета Европы. Он предполагал, что коммуникативную компетенцию образуют следующие компоненты:

- языковая компетенция (знание словаря, а также грамматических правил);
- социолингвистическая компетенция (умение использовать и интерпретировать языковые формы в соответствии с ситуацией/контекстом);
- дискурсивная компетенция (способность понимать, а также логически выстраивать отдельные заявления в целях смысловой коммуникации) [1, 5 с.].

В методике преподавания к современным технологиям обучения принято относить: обучение в команде, метод проектов (проектные технологии), технология центрированного обучения, дистанционного обучения, использование языкового портфолио, интенсивные методы обучения, применение технических средств, в первую очередь компьютерных технологий. Рассмотрим некоторые из перечисленных технологий обучения.

**Обучение в команде.** Данная методика преподавания основывается в принципе взаимодействия обучающихся, в котором обучающиеся берут на себя никак не только персональную, но и общую обязанность за команду, несут обязанность для достижения цели всеми обучающимся, где они могут помочь друг другу [2, 37 с.].

**Проектная технология** преподавания является последующим в звене развития концепции преподавания в партнерстве: учащиеся принимают различные социальные функции и подготавливаются к их реализации в процессе решения проблемных задач в ситуациях конкретного функционирования. Популярность проектной методики объясняется тем, что проектное задание связывает непосредственно процесс освоения иностранного языка с овладением предметным знанием и реальным использованием познаний [2, 38 с.].

Основные принципы нынешней методики:

- развитие слуха и говорения;
- использование речевых моделей;
- обучение грамматике на личном примере;
- использование ситуаций, тесно связанных с жизнью, при обучении речи.

Чтобы обучать студентов иностранному языку, преподаватель сам:

- должен говорить на иностранном языке;
- хорошо знать педагогику и психологию;
- знать методы и приемы преподавания;
- умело использовать инновационные методы преподавания в процессе обучения [3, 8 с.].

Изучение языка: несколько советов, которые вам нужно знать:

1. Ставьте реалистичные и конкретные цели. Вы решили выучить иностранный язык. Что теперь? В нашем недавнем живом чате наши участники дискуссии первыми дали совет: спросите себя: чего вы хотите достичь и к какому сроку? Донаван Уайт, вице-президент по предпринимательству и образованию Rosetta Stone, говорит: «Изучение языка лучше всего разбивается на достижимые цели, которые можно достичь за несколько месяцев. Это гораздо более мотивирует и реалистично».
2. Напоминайте себе, почему вы учитесь. Это может показаться очевидным, но очень важно точно понимать, почему вы хотите выучить язык. Алекс Роулингс, преподаватель языка, сейчас изучающий свой 13-й язык, говорит: «Обычно в первую очередь нужно уделять внимание мотивации, особенно среди студентов, которые учатся сами». Чтобы сохранить импульс, он предлагает записать несколько причин, по которым вы изучаете язык, и прикрепить их в начале файла, который вы используете: «Я обращаюсь к ним во времена неуверенности в себе».

Автором идеи интеллект-карт высказывается британский психолог Б.Тони. В концепции его теории покоится задумка о нашем мозге как мощнейшем биокомпьютере, в котором идеи, подобно лучам, расходятся от фактически нескончаемого количества информационных каналов. Такая система отвечает работой нейронных систем, превышающих физическую эстетику мозга. Мышление, таким образом, можно вообразить себя в виде огромной семантической машины. Такое мышление называется радианным.

Интеллект-карта – это графическое высказывание процесса радианного мышления и поэтому, рассматривается природным продуктом жизнедеятельности человеческого разума. Это сверхмощный графический метод, обеспечивающий универсальный ключ к высвобождению потенциала, скрытого в мозге. Интеллект-карта имеет четыре значительные характерные черты:

1. объект внимания/исследования кристаллизован в центральном образе;
2. главные темы, связанные с предметом внимания/исследования, разбегаются от центрального образа в облике ветвей;
3. ветви, принимающие форму линий, обозначаются и поясняются ключевыми словами или образами. Вторичные идеи также изображаются в виде ветвей, отходящих от ветвей более высокого порядка; то же подходит и для третичных идей и т.д.;
4. ветви формируют связанную узловую систему [1, 85-86 с.]

При обучении иностранному языку существенную роль играет как ты относишься к своему родному языку. Родной язык должен учитываться при отборе содержания обучения — учебного материала и его организации в самом учебном процессе. В лингвистическом плане — для прогнозирования трудностей при обучении произносительной, грамматической, лексической сторонам изучаемого языка; при обучении графике и орфографии. В психологическом плане — для определения структуры речевых действий, какие действия и сколько их нужно произвести, чтобы выработать навыки, необходимые для формирования речевых умений: где возможен перенос, а где формирование заново. Все это безусловно отражается на количестве и характере упражнений. И наконец, при обучении иностранному диалекту необходимо учитывать речевой опыт учащихся в родном языке. В процессе обучения иностранному диалекту показывайте обучающимся, как можно использовать имеющиеся у них знания, навыки и умения в родном языке при изучении иностранного. Подходите по-разному к работе над учебным материалом и к формированию навыков; не обучайте тому, что они знают и умеют из родного диалекта. Это позволит больше уделять внимания и времени новому материалу. Формируйте и совершенствуйте общие для родного и иностранного языков учебные умения, связанные с выполнением устных и письменных заданий по учебнику, грамматическому справочнику, словарям, аудиовизуальным материалам.

### **Литература:**

1. Современные методы обучения иностранным диалектам учебное пособие / Е.И. Воробьева, Ю.А. Макковеева, Н.Л. Ушакова,
2. О.А. Щукина; Сев. (Арктич.) федер. ун-т им. М.В. Ломоносова. — Электронные текстовые данные. — Архангельск: САФУ, 2019. — 110 с.
3. Солонцова Л.П. Современная методика обучения иностранным диалектам (общие вопросы, базовый курс): Учебник . для студентов педагогической специальности и преподавателей иностранных диалектов разных типов образовательных учреждений/Солонцова Людмила Павловна/. - Алматы Эверо, 2015. - 373 с
4. З.Амандықова Г.Н., Мұхтарова Ш. Е., Баймұқанова Б. С., Бисенғалиева А.Н. Шет тілін оқыту әдістемесі: Оқу құралы. - Астана: Фолиант, 2007. 264 б