

2. Мискарян Е. В., Локотникова Е. М. Германо-российский пилотный проект в Москве // Проф. образование. 2004. № 9.

3. Психолого-педагогическое обеспечение подготовки ремесленников-предпринимателей / Э. Ф. Зеер, В. А. Водеников, Н. А. Дорогин, И. А. Колобков; Под ред. Э. Ф. Зеера. Екатеринбург, 2001.

4. Романцев Г. М., Колобков И. А. Ремесленное профессиональное образование // Проф. образование. 2004. № 9.

5. Тидеманн Б. Малые предприятия и профессиональное образование ремесленников // Проф. образование. 2004. № 9.

Т. И. Кружкова

Исторический опыт развития ремесленного обучения на Урале в конце XIX в.

После отмены крепостного права в России в 1861 г. основная отрасль экономики Урала находилась в состоянии кризиса. Часть горнопромышленных заводов сокращали производство, часть закрылись, что способствовало росту безработицы, социальной напряженности в регионе.

Одним из основных путей выхода из сложившейся ситуации, по мнению местных органов власти, должно было стать развитие ремесленничества, характерной чертой которого был семейный характер производства.

Ремесленничество было тесным образом связано с местными природными и хозяйственными условиями. Среди уральских ремесленников во второй половине XIX в. большой популярностью пользовался чеботарный промысел со вспомогательными производствами: вытяжкой сапожных передков и клейкой пластов для сапожных подборов, а также обработка животных продуктов, растительных материалов, металлов, драгоценных и полудрагоценных камней, столярное, токарное и слесарное дело.

Ежегодный объем ремесленного производства и кустарных промыслов на Урале превышал 5 200 000 р., что составляло примерно половину фабричного и заводского производства. Занимались ремесленничеством и кустарными промыслами около 25 000 чел., тогда как

в фабрично-заводской промышленности начитывалось примерно 19 000 рабочих [2, с. 19].

Большое значение в деле возрождения и развития ремесленничества на Урале придавалось системе профессионального обучения. Местные органы власти в целях поддержки ремесленничества в 1872 г. приняли решение об открытии при городских и сельских училищах ремесленных классов для подготовки переплетчиков, токарей, столяров, слесарей и др.

Наибольшее число ремесленных классов появилось в регионе в 70-е гг. XIX в. К примеру, в 1877 г. Осинская земская управа Екатеринбургского уезда открыла 11 ремесленных классов. В этом же году в Ирбите (Екатеринбургский уезд), где размещалась крупнейшая ярмарка, было создано специальное ремесленное училище, в которое принимали молодых людей в возрасте от 13 до 18 лет [7, с. 5]. Готовили ремесленников по столярно-шорному, кузнечно-слесарному и сапожно-башмачному делу.

Крупные предприниматели Урала, занимавшиеся благотворительностью, активно поддерживали открытие учебных заведений по подготовке ремесленников.

В начале 70-х гг. XIX в. коммерции советник А. С. Губкин получил от центральных и местных органов власти разрешение на строительство в Кунгуре ремесленного училища с четырехгодичным сроком обучения.

В 1877 г. состоялось открытие данного учебного заведения. Первоначально контингент учащихся составлял 300 чел., из которых 180 чел. обучались бесплатно, так как А. С. Губкин учредил специальный фонд бедных семей. Родители остальных учеников платили за обучение по 50 р. в год [3, с. 20].

Полный курс обучения в ремесленном училище составлял 6 лет, причем в течение пяти лет учебная программа включала в себя как теоретическое обучение, так и занятия в мастерских. На шестой год обучения планировались только практические занятия.

Анализ учебного плана данного училища позволяет сделать вывод, что выпускники не только овладевали определенным ремеслом, но и получали достаточно хорошие знания для организации собственного дела, т. е. создания малого предприятия, товарищества, артели и т. д.

Высокий уровень профессиональных знаний позволяла дать материально-техническая база Кунгурского училища. Здесь размещались слесарная, столярная, токарная, кузнечная, литейная и другие мастерские, оснащенные современными станками и инструментами. Для проведения теоретических занятий имелись хорошо оборудованные лаборатории, физический кабинет, библиотека и т. д. К зданию училища была проведена вода. Кроме того, А. С. Губкин построил газовый завод с целью освещения учебного заведения. Общая сумма затрат на строительство и оборудование составила около 1 млн р. серебром.

Построенное ремесленное училище было передано в ведение Министерства финансов. А. С. Губкин был назначен попечителем, а строитель здания инженер-технолог В. И. Ясинский – первым директором. Подбор преподавателей также осуществлялся через Министерство финансов, что позволило обеспечить учебное заведение высококвалифицированными кадрами.

По учебному плану Кунгурского ремесленного училища среди общеобразовательных дисциплин большее количество часов отводилось на математику и физику. В целях получения прочных знаний учащихся в программе предусматривались учебные часы для повторения пройденных предметов. Одной из основных дисциплин было черчение, на изучение которого по учебному плану отводилось 30 ч в неделю.

Так как главной задачей, стоящей перед Кунгурским училищем, была подготовка высококвалифицированных мастеров-ремесленников, практические занятия занимали особое место в учебной программе. Они проводились с начала обучения до выпуска учащегося. При переходе из класса в класс задания усложнялись. В первом классе проводились занятия в столярно-модельном цехе. Ученики знакомились с инструментами, изготавливали табуреты, чертежные доски и другие несложные предметы из дерева. Ученики второго года обучения работали с чертежами, по которым осуществляли сборку штангенциркуля, ручных тисков, гаечных ключей и т. д. Ученики третьих, четвертых классов работали в слесарно-механической, сборной и кузнечно-литейной мастерских. Обучаясь в выпускном классе, учащиеся не только выполняли выпускную квалификационную работу, но и руководили

работой учеников младших классов во время практических занятий, получая навыки организационной и преподавательской деятельности.

За весь период обучения каждый учащийся должен был проработать в мастерских не менее 4200 ч.

В целом учебная программа ремесленного училища позволяла давать учащимся разностороннюю подготовку.

Вместе с тем в деятельности этого учебного заведения имелись и недостатки:

- учебный план был перегружен обязательными классными занятиями и работой в мастерских. Число часов занятий в неделю в первых трех классах составляло 40, а в четвертом – 33 [1, с. 76];

- ученики работали в мастерских по 10 ч в день, поэтому практически не оставалось времени на выполнение домашних заданий, что вело к отсеву учащихся;

- высока была плата за обучение, вследствие чего учащиеся из малообеспеченных семей нередко уходили из училища на заработки или на учебу к ремесленникам.

В 70-е гг. XIX в. в других уездах Урала открывались в основном ремесленные классы при народных училищах. К 1883 г. в Пермской губернии было открыто 56 таких классов при 643 училищах [6, с. 3].

В то же время уже к середине 80-х гг. XIX в. количество ремесленных классов стало сокращаться, что объяснялось плохой материальной базой мастерских, отсутствием достаточного количества учеников, их постоянном отсевом.

Тенденция к закрытию ремесленных классов сохранялась и в 90-е гг. XIX в. К 1898 г. при народных училищах Пермской губернии функционировали только 12 классов.

Однако в случае поддержки предпринимателей, представителей общественности, церкви удавалось не только сохранить ремесленные классы, но и способствовать их дальнейшему развитию.

В 1895 г. по инициативе священника о. Троицкого был открыт ремесленный класс при Лобановской средней школе. Село Лобаново Буртымской волости Пермского уезда находилось в 18 верстах от Перми.

Пермское уездное земское собрание, поддержав о. Троицкого, приступило к сбору денежных средств, необходимых для открытия и деятельности ремесленных классов. Средства поступали от крестьян, от

уездного земства, Кустарно-промышленного банка, Ремесленной управы, а также от продажи изделий, изготовленных в ремесленных классах.

Ремесленные классы, имевшие несложную организацию и требовавшие небольшую денежную сумму на содержание (с 1896 по 1899 г. – 907 р. 55 к.), вполне удовлетворяли местное население. Рост популярности данного учебного заведения способствовал увеличению численности контингента учащихся. С 1896 по 1898 г. количество учеников выросло в 2,4 раза [8, с. 48].

Большинство выпускников ремесленных классов, овладев мастерством, открывали собственное дело, т. е. становились предпринимателями. Кроме того, их охотно принимали на работу в частные ремесленные мастерские.

Учащиеся ремесленных классов с. Лобаново изготавливали разнообразную продукцию, стоимость экземпляра которой колебалась от 25 к. до 12 р. К примеру, будущие ремесленники производили карты для училищ Пермской губернии, стулья, этажерки, гардеробы, шкафы, столы, зимние рамы и т. д.

Высокое качество продукции подтверждается следующим фактом: летом 1898 г. на Оренбургской профессионально-педагогической выставке экспонаты учащихся ремесленных классов с. Лобаново были удостоены похвального отзыва первого разряда [8, с. 30].

Учащиеся ремесленных классов показывали очень хорошие знания на выпускных экзаменах, принимаемых специальной комиссией. Обычно в состав комиссии входили представители Пермской земской управы, уездного земства, учителя других ремесленных мастерских. Например, в 1910 г. комиссия всем выпускникам, за исключением одного, поставила оценки «хорошо» и «отлично».

Однако расширение ремесленных классов в с. Лобаново в начале XX в. было невозможно из-за отсутствия просторного помещения и недостаточного количества учебных часов, отводимых на теоретические занятия.

Земские учреждения Уральского региона не имели возможности выделять достаточные денежные средства для открытия и деятельности ремесленных классов. Поэтому большая часть этих учебных заведений занимали тесные, плохо проветриваемые помещения, были оснащены устаревшим оборудованием. В целях улучшения матери-

ально-технической базы многие ремесленные классы занимались продажей изделий учеников. Это приводило к уменьшению числа часов теоретического обучения и увеличению количества часов, отводимых на проведение практических занятий. Общеобразовательная подготовка учащихся ремесленных классов была нужна ввиду высокого уровня неграмотности среди населения Урала. В ряде ремесленных классов преподаватели ремесел часто были случайными людьми, не имевшими педагогических знаний и не владевшими методикой обучения. В результате учащиеся таких классов плохо знали общеобразовательные предметы и получали недостаточные навыки в том или ином промысле.

Особенностью ремесленного образования на Урале была неравномерность размещения ремесленных классов по уездам. Например, в Пермской губернии они в основном находились в Красноуфимском и Осинском уездах. Позднее открылись ремесленные классы в Шадринском уезде. А в Верхотурском и Оханском уездах в 70–90-е гг. XIX в. ремесленных классов вообще не было.

Таким образом, открытие и дальнейшая деятельность ремесленных классов зависели от заинтересованности местных органов власти.

Так как ремесленные классы не могли удовлетворить потребности местного населения, в начале XX в. появились новые учебные заведения – учебно-показательные ремесленные мастерские. Они должны были готовить ремесленников нового поколения, способных постоянно совершенствовать свое ремесло, создавать малые предприятия. Учебно-показательные ремесленные мастерские с момента открытия работали на коммерческих началах.

В 1914 г. в Пермском уезде действовало 7 учебно-показательных ремесленных мастерских: Юговская, Курашимская, Кояновская, Сенькинская, Андрюковская, Пермская и Муллинская.

Большую известность не только в уезде, но и в губернии приобрела Пермская ремесленная учебно-показательная мастерская, открытая в октябре 1910 г. Мастерская была оборудована необходимыми инструментами, станками и приспособлениями на сумму 10 448 р. [4]. Попечительский совет и руководство мастерской проявляли постоянную заботу об обновлении оборудования, приобретении новых станков, инструментов и т. д.

В 1913 г. в мастерской было 3 класса. Занятия в первых двух классах включали в себя теоретическое обучение и практические работы в мастерских. Количество учебных часов в неделю составляло 45, в том числе 12 ч отводилось на теоретический курс, а 33 ч – на практику.

29 мая 1913 г. прошли первые выпускные экзамены, показавшие высокие результаты выпускников. Более 70% учеников получили оценки «отлично» и «хорошо».

Руководство учебно-показательных ремесленных мастерских уделяло большое внимание реализации готовой продукции, ориентируясь на запросы местных потребителей.

Продукция, произведенная в мастерской, пользовалась огромным спросом, что подтверждается значительным количеством частных заказов, намного превышающих объем производства. Большой потребительский спрос на продукцию объяснялся ценой, которая была несколько ниже рыночной стоимости, и отличным качеством, делавшим изготовленные товары высококонкурентными в условиях рыночной экономики.

Реализация товаров на местных уральских рынках способствовала усилению материальной заинтересованности учащихся, стимулировала совершенствование мастерства и служила дополнительным источником финансирования ремесленной мастерской.

Главную роль в управлении учебным заведением играл попечительский совет, в который входили представители городской думы, губернской земской управы, биржевого комитета, управляющий мастерской и др.

Кроме финансовых, совет решал также вопросы, касавшиеся повышения качества подготовки ремесленников, заинтересованности учащихся в производственном процессе, расширения их кругозора. Для решения этих вопросов в 1913/14 уч. г. в ремесленной мастерской была открыта специальная библиотека, организовывались посещения учащимися городского оперного театра.

Местные предприниматели оказывали постоянную поддержку учебно-показательной мастерской, несмотря на неплохое финансирование. От уральских меценатов поступали не только денежные средства, но и расходные материалы, инструменты, книги и т. д.

В целом Пермская ремесленная учебно-показательная мастерская не только готовила высококвалифицированных ремесленников, но и являлась прибыльным заведением. Размеры ежегодной прибыли колебались от 800 до 1000 р.

Практически все ремесленные учебно-показательные мастерские, функционировавшие на Урале, являлись успешно развивающимися учебными заведениями.

В начале XX в. в связи с прекращением деятельности многих старых уральских заводов важнейшей проблемой в регионе становится возрождение ремесленничества на новой экономической основе.

Пермское земство в 1908 г. разработало план мероприятий, направленных на решение данного вопроса. Подробное обоснование намеченных мероприятий, отношение к ним правительства и местного управления были детально рассмотрены в особой записке, представленной в конце февраля 1909 г. съезду деятелей по кустарной промышленности.

Через съезд Пермское земство ходатайствовало об оказании помощи в реализации следующих мероприятий:

- приобретение новой техники для работы кустарей;
- оказание финансовой поддержки в открытии новых учебно-показательных мастерских в наиболее крупных населенных пунктах;
- подготовка кадров для работы в учебно-показательных ремесленных мастерских;
- оказание помощи в строительстве специальных складов сырья, орудий производства и изделий кустарей при соответствующих кооперативных организациях губернии [5].

Реализация данных мероприятий позволила бы ремесленникам Урала выполнять заказы морского и военного ведомства, а также переселенческого управления, что, с одной стороны, принесло бы значительную экономию казне, а с другой – обеспечило выход из кризиса горнозаводской промышленности Урала.

При бывших горных заводах планировалось открыть 15 учебно-показательных мастерских, где должны были обучать ремеслам, принимать и распределять между ремесленниками заказы и контролировать их производства.

Положительный опыт деятельности таких ремесленных мастерских, размещенных около заводов, сокративших производство, уже имелся. Учебные заведения, открытые вблизи Васильевского, Билимбаевского, Ново-Уткинского, Шайтанского и Сылвенского заводов, имели большое значение для местного населения, поскольку дети рабочих получили возможность обучаться какому-либо ремеслу.

В них осуществлялась подготовка ремесленников, способных вести собственное дело, на что практически были не способны сами рабочие, в основном знакомые только с выплавкой меди, производством железа, чугуна и горными работами. Навыками изготовления продукции, пользующейся спросом на потребительском рынке, они не владели.

Деятельность учебно-показательных мастерских контролировалась попечительскими советами, выполнявшими следующие функции:

- утверждение учебной программы и правил поведения учащихся;
- осуществление контроля за использованием финансовых средств и производственными работами в ремесленных мастерских;
- определение размеров вознаграждений учащимся за выполнение работы;
- обеспечение трудоустройства выпускников.

В качестве образца для создания новых мастерских были взяты ремесленные учебно-показательные мастерские, открытые в 1908 г. на Бисертском заводе Красноуфимского уезда и Ревдинском заводе Екатеринбургского уезда. Ремесленные мастерские имели столярное, слесарное и кузнечное производства.

Среди действующих на Урале учебно-показательных ремесленных мастерских особо выделялась Андрюковская передвижная мастерская по плетению изделий из бересты и лыка, открытая по ходатайству крестьян Чусовской волости Пермской губернии в середине января 1914 г. после приезда из Верхотурского уезда мастера А. Ф. Рублева.

Плетеные изделия имели большой спрос на местных потребительских рынках. Ученики плели корзины, коробки, портсигары. За проданные изделия они получали деньги, что стимулировало повышение их интереса к освоению ремесла. Лучшая продукция поступала на кустарный склад в Пермь, где находила быстрый сбыт.

В целом в 1914 г. в Пермской губернии, одной из крупнейших на Урале, успешно работали 35 учебно-показательных ремесленных мастерских.

На рубеже XIX–XX вв. на Урале появляются ремесленные учебные заведения для девушек. Официальная политика правительства в области образования не предусматривала профессиональной подготовки среди женщин. Однако эволюция экономических отношений способствовала широкому вовлечению девушек в производство. В связи с этим в регионе появляются первые ремесленные школы, где преподавались общеобразовательные предметы и велось обучение рукоделию.

Инициатором открытия женской ремесленной школы рукоделия в Кунгуре стал А. С. Губкин. Данное учебное заведение было открыто на базе приюта, основанного им еще в 1871 г., с целью обучения ремеслам сирот и девочек из бедных семей. Содержалась школа на средства учредителя. Ежегодно в ней обучалось около 140 чел. Ученицы наряду с овладением рукоделием получали хорошие теоретические знания. Занятия проходили в большом, просторном здании, на строительство и содержание которого предприниматель А. С. Губкин выделил 500 тыс. р.

Подобные инициативы имели место и в других городах Урала.

В учебную программу женской ремесленной школы, открытой в Екатеринбурге в 1899 г., кроме общеобразовательных входили следующие предметы: рукоделие (вязание, шитье), переплетное мастерство, кулинарное искусство, прачечное дело, роспись по дереву, фарфору, шелку, огородничество и садоводство, домоводство.

Данная школа также была открыта по частной инициативе. Жительница Екатеринбурга М. Я. Алексеева сильно рисковала, так как в отличие от А. С. Губкина имела небольшой доход. Поэтому устав ремесленной школы кроме средств, поступающих от учредительницы, включал и другие статьи, необходимые для содержания и деятельности учебного заведения (благотворительные взносы частных лиц, выручка от продажи, произведенной ученицами продукции, сборы от благотворительных спектаклей, концертов, ежемесячная плата за обучение в размере 2 р., установленная для состоятельных учениц, и др.).

Итак, в качестве спонсоров ремесленных школ на Урале выступали не только крупные предприниматели, но и представители среднего класса.

Таким образом, переход к новым экономическим отношениям на рубеже XIX–XX вв. способствовал распространению на Урале низших профессиональных учебных заведений трех типов: ремесленных училищ нормального типа, школ ремесленных учеников, низших ремесленных школ.

Открывая ремесленные учебные заведения, местные органы власти стремились учитывать традиции развития кустарных промыслов, специфику местности, этнографические особенности. Это способствовало повышению популярности ремесленных учебных заведений у местного населения.

В связи с переходом к рыночной экономике в России в конце XX в. вновь усилился интерес к ремесленничеству. Опыт экономического развития западноевропейских стран показал, что ремесленничество является необходимым сектором любой национальной хозяйственной системы. Для экономики развитых стран характерно движение от массового производства стандартной продукции к высокоспециализированным малым формам производства и сервиса, рассчитанным на индивидуальные потребности. Ремесленничество имеет огромные перспективы в XXI в. Поэтому сегодня актуально изучение исторического опыта развития ремесленничества в различные периоды как в целом в России, так и в отдельных ее регионах.

Библиографический список

1. *Анопов И. А.* Опыт систематического обозрения материалов к изучению современного среднего и низшего технического образования в России. СПб., 1889.

2. Из статистического очерка экономической и этнографической жизни Урала // Адрес-календарь и памятная книжка Пермской губернии. Пермь, 1899. Вып. 1.

3. *Кружкова Т. И., Колобков И. А.* Подготовка кадров для малого бизнеса в ремесленных учебных заведениях Урала (вторая половина XIX – начало XX в.). Екатеринбург, 2001.

4. Отчет Пермской ремесленной учебно-показательной мастерской. Пермь, 1913.

5. Пермская земская неделя. 1910. № 11.

6. Сборник Пермского земства: В 5 кн. Пермь, 1884. Кн.2.
7. Сборник Пермского земства: В 5 кн. Пермь, 1884. Кн.5.
8. Сборник Пермского земства. Пермь, 1899.

В. В. Пузырев

Развитие теории и практики взаимосвязи общеобразовательной и профессиональной подготовки по ремесленным профессиям

Развитие малого предпринимательства в последние годы приобретает важное значение в экономике России. Ремесленничество является одной из форм малого бизнеса, которая в современных условиях понимается как вид производственной предпринимательской деятельности, направленной на производство товаров и услуг по индивидуальным заказам, небольшими сериями, исходя из конкретных запросов людей, для удовлетворения потребностей граждан или хозяйствующих субъектов [6]. В отличие от рабочего крупного производства, ремесленник-предприниматель несет личную ответственность за свой труд как в технологическом, так и в экономическом плане. Эта задача предъявляет более высокие требования к формированию содержания образования и к оценке его качества.

При формировании содержания профессионального образования рекомендуется проводить анализ профессиональной деятельности [9]. Анализ профессиональной деятельности ремесленника-предпринимателя, основанный на выделении ключевых квалификаций, определенных как приоритетные в подготовке ремесленников [6], позволяет сделать вывод о том, что в подготовке ремесленника-предпринимателя немаловажную роль играет общеобразовательная составляющая. Именно общеобразовательная подготовка с прикладной, профессиональной направленностью влияет на формирование таких ключевых квалификаций, как организованность, предприимчивость и сверхнормативная профессиональная активность, социально-профессиональная мобильность, коммуникативность и способность к кооперации (экстрафункциональные ключевые квалификации), креативность и эстетическая чувствительность (полипрофессиональные ключевые квалификации). При подготовке ремесленников-предпринимателей нельзя ограничиваться