

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ КАК АСПЕКТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ

Изменения, происходящие в обществе в настоящее время, определяют необходимость возникновения новой системы образования, соответствующей динамике социальных процессов. Современные работодатели нуждаются в специалистах, способных к мобильности, самообразованию и саморазвитию. Такой социальный заказ может быть реализован только в контексте культуры, а сфера образования обязательно включает личность в культурные процессы. В связи с этим, актуальной является проблема социокультурного развития студентов как будущих специалистов.

Социокультурное развитие является важной составляющей процесса профессионального становления студентов высших профессиональных учреждений. Оно представляет собой достаточно объемное и широкое понятие. Социокультурное развитие включает в себя социальный и культурный компоненты, которые основаны на педагогических, психологических и личностных признаках.

Как отмечает Куприна А.В., социокультурное развитие – это «непрерывный процесс усвоения студентом социально-культурного опыта, необходимого для его включения в систему общественных отношений. Социально-культурный опыт состоит из знаний, норм, ценностей, традиций, правил, социальных качеств личности, которые позволяют студенту комфортно и эффективно существовать в обществе других людей, толерантности сознания (терпимость к чужому образу жизни, мнению, поведению, ценностям, способность к принятию точки зрения собеседника, отличающейся от собственной) и трудовых навыков» [4, с. 188].

По мнению Закутней Т.В., социокультурное развитие – это «процесс профессионально-личностного становления субъекта педагогической деятельности в контексте развития ценностных ориентаций и адаптации индивида в социально-образовательной среде, позволяющей сформировать профессиональное мировоззрение, умение коммуникативного взаимодей-

ствия, креативной деятельности культурной направленности» [3, с. 61]. В связи с этим можно сказать, что социокультурное развитие имеет большое значение в профессиональном становлении студентов, поскольку связано с его важнейшими составляющими.

С точки зрения процесса профессионального становления целью социокультурного развития является формирование социокультурной идентичности, которая, в свою очередь, является важным аспектом профессиональной идентичности.

Социокультурная идентичность – это совокупность устойчивых черт, позволяющая той или иной группе (этнической или социальной) отличать себя от других. Таким образом, социокультурная идентичность студентов представляет собой набор устойчивых черт, отличающих их от студентов других направлений подготовки и в дальнейшем (в профессиональной деятельности) – от специалистов в других областях.

Профессиональная идентичность понимается как «аспект специфической интеграции личностной и социальной идентичности в профессиональной реальности», который представляет собой продукт профессионального самоопределения личности, репрезентуемый через образ «Я» [5, с. 48].

В исследованиях Ермолаевой Е.П. подчеркивается, что профессиональная идентичность – это важнейший фактор психологического благополучия человека, поскольку она обеспечивает «психологический баланс» – ощущение стабильности окружающего мира и уверенности в своих силах [2, с. 51].

Студенческий возраст (фаза юности) характеризуется тем, что в этот период формируются основные личностные качества. «Для студенческого возраста характерно достижение такого состояния в развитии психических, физических и социальных возможностей, которое способствует социальному и профессиональному становлению личности» [1, с. 341].

Гарбузова Г.В. выделяет три основных этапа формирования у студентов профессиональной идентичности.

Адаптационный этап (1-ый курс) – это период осмысления профессиональной идентичности, когда на основе вхождения в новую социаль-

ную и профессиональную среду внешняя студенческая идентичность переходит во внутренне принятую, осознанную, эмоционально окрашенную характеристику. Это нестабильный этап, связанный с адаптацией к новой социальной роли студента. Суть его заключается в становлении студенческой идентификации («Я – студент») и предвосхищении будущей профессиональной идентичности.

Стабилизационный этап (2-3-й курсы) – это период, когда на основе осознания требований новой социально-профессиональной роли и собственных способностей и возможностей происходит осознание достижений, которые сделаны благодаря собственным усилиям. В этот период конструктивные схемы саморазвития находятся в достаточно стабильном состоянии, поскольку студент начинает получать удовлетворение от восприятия себя как субъекта будущей профессиональной деятельности («Я – будущий специалист»).

Уточняющий (4-5-й курсы) – период, когда на основе осознания спектра ролей, усвоенных в ходе профессионализации, происходит формирование новых целей и перспектив. Это второй нестабильный период, суть которого заключается в переосмыслении и уточнении различных вариантов профессионально-творческого саморазвития, трудоустройства и построения профессиональной карьеры («Я – и моя профессия и карьера») [1, с. 342].

Формирование профессиональной идентичности студентов происходит в социокультурной образовательной среде вуза, способствуя их постепенному профессиональному становлению. Исходя из характеристик указанных этапов формирования профессиональной идентичности, можно сделать вывод, что наиболее «уязвимыми» студенты становятся на первом и третьем этапах, именно в это время они нуждаются в дополнительной помощи ближайшего окружения. В социокультурной образовательной среде вуза наиболее эффективно обеспечить такую поддержку может куратор академической группы. Основная задача деятельности куратора – это создание условий для социокультурного развития студентов, а именно, формирования у них профессиональной идентичности.

Так, на первом – адаптационном – этапе задача куратора – способствовать успешной адаптации студентов к условиям вуза, развивать организационные навыки и умения, формировать коллектив академической группы. На втором – стабилизационном – этапе задача куратора – осуществлять профилактику эмоционального выгорания студентов, поддерживать интерес к выбранному направлению подготовки. На третьем – уточняющем – этапе задача куратора – обеспечить помощь в трудоустройстве выпускников, планировании карьеры, профессиональном развитии.

В качестве критериев, определяющих эффективность деятельности куратора и уровень сформированности профессиональной идентичности, можно использовать следующие:

1. высокий уровень освоения профессиональных дисциплин;
2. успешное прохождение учебно-ознакомительных и производственных практик;
3. мотивация к качественному выполнению профессиональной деятельности;
4. трудоустройство выпускников по полученной специальности;
5. успешная адаптация к месту работы;
6. высокое качество выполнения профессиональных обязанностей [4, с. 188].

Таким образом, специфика социокультурного развития студентов заключается в их профессиональном становлении, а именно в процессе формирования у них профессиональной идентичности. Процесс формирования профессиональной идентичности будет проходить наиболее эффективно под руководством куратора академической группы в условиях социокультурной образовательной среды вуза.

Библиографический список

1. *Гарбузова Г.В.* Процесс формирования профессиональной идентичности студентов / Г.В. Гарбузова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. 2007. № 44 (18). С. 340-344.

2. *Ермолаева Е.П.* Профессиональная идентичность и маргинализм: концепция и реальность / Е.П. Ермолаева // Психологический журнал. 2001. № 4 (22). С. 51-59.

3. *Закутняя Т.В.* Социокультурное развитие студентов колледжа как реализация принципа открытости в системе профессионального образования / Т.В. Закутняя // Человек и образование. 2012. № 4 (33). С. 59-64.

4. *Куприна А.В.* Социокультурное развитие студентов под влиянием кураторской деятельности / А.В. Куприна // Современные проблемы науки и образования. 2013. № 5. С. 188.

5. *Шнейдер Л.Б.* Личностная, гендерная и профессиональная идентичность: теория и методы диагностики / Л.Б. Шнейдер. Москва: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та, 2007. 124 с.

А.И. Савчук

(рук. Н.М. Борщева)

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ВОСПИТАННИКОВ ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

В современном российском обществе происходят радикальные перемены в сфере образования. Особое внимание педагогов, психологов приковано к вопросам воспитания. В настоящее время существует четко отлаженная система воспитания детей в семье, дошкольных учреждениях, школе, колледже. Тем не менее, имеются серьезные проблемы, влекущие за собой, увеличение процента «социального» сиротства: нестабильность социально-политической обстановки, инфляция, безработица, низкий прожиточный уровень многих семей. Эти проблемы влекут за собой еще более серьезные, такие как алкоголизм, наркомания родителей, жестокое отношение к детям, пренебрежение их потребностями и интересами. В результате – распад семьи, утрата взрослыми социального статуса «родитель», и как следствие социальное сиротство.

Ну а потом, как известно, дети, лишенные ласки и заботы, попадают под опеку государства в детские дома, школы-интернаты или другие учре-