

Технологии заметно улучшают качество физического воспитания студентов, увеличивая их мотивацию и вовлеченность в занятия. Применение мобильных приложений и носимых устройств предоставляет возможность отслеживать прогресс, анализировать данные и оперативно корректировать программу тренировок. Чтобы избежать травм рекомендуется перед началом тренировочного процесса проконсультироваться с квалифицированным специалистом (преподаватель, фитнес-тренер) и получить рекомендации по технике выполнения упражнений и адекватной нагрузки для ваших тренировок.

Перспективы дальнейших исследований в области технологий и спорта связаны с разработкой новых алгоритмов и моделей, которые смогут точнее предсказывать реакцию организма на различные виды нагрузок и предоставлять персонализированные рекомендации. Создание единых платформ для обмена данными между разными устройствами и приложениями также представляется значимой задачей, поскольку это позволит объединить разрозненные источники информации и улучшить точность анализа.

Несмотря на все преимущества современных технологий, необходимо соблюдать баланс между традиционными методами и инновациями. Знания и опыт преподавателя, а также непосредственное наблюдение за техникой выполнения упражнений студентом на занятиях по физической культуре, остаются важными элементами в достижении поставленных результатов. Только гармоничное сочетание традиционных и инновационных подходов обеспечит всестороннее развитие студентов и поможет им достичь своих целей.

Библиографический список:

1. Кузнецов, О.В. Роль инновационных технологий в образовании. Журнал педагогических исследований, том 12, вып. 3, 2021. С. 78–92.
2. Литвинов, С.А. Инновационные здоровьесберегающие технологии в системе физического воспитания вуза [Электронный ресурс] // Теория и практика общественного развития. 2019. №8.
3. Сидоров, С.С. Физическая активность студентов: проблемы и перспективы. Вестник Московского университета, №7, 2020. – С. 45–56.
4. Скибицкая, У.Н., Шумилина Н.С. Цифровизация образовательного процесса по физической культуре // Цифровая экономика и информационные технологии / Материалы I Всероссийской научно-практической конференции. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Южно-Уральский государственный университет Кафедра цифровой экономики и информационных технологий. 2022. С. 17-22.

УДК 373.21

Комлева М.Р., Искорцева А.В.

Komleva M.R., Iskortseva A.V.

МАОУ «Гимназия №25»

г. Ревда, Свердловская область, Россия

ВЛИЯНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МУЛЬТФИЛЬМОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВЬЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Мультипликация как жанр искусства достаточно часто ориентируется на детей дошкольного возраста. Дети с удовольствием смотрят мультфильмы, а в современных условиях это стало доступно в любое время и в любом месте. Думающие родители следят за содержанием мультфильмов и стараются, чтобы их ребенок не просто получал удовольствие от просмотра, но и впитывал необходимые для жизни ценности. В статье рассматриваются возможности мультипликации на формирование ценностей здоровья у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: здоровье, ценности, дети, дошкольный возраст, мультфильмы.

THE INFLUENCE OF MODERN CARTOONS ON THE FORMATION OF HEALTH VALUES IN CHILDREN

Annotation. Animation as a genre of art is often aimed at preschool children. Children enjoy watching cartoons, and in modern conditions it has become available at any time and in any place. Thoughtful parents monitor the content of cartoons and try to ensure that their child not only enjoys watching, but also absorbs the values necessary for life. The article discusses the possibilities of animation for the formation of health values in preschool children.

Keywords: health, values, children, preschool age, cartoons.

За развитие и воспитание детей дошкольного возраста в большей степени отвечают родители, так как именно в семье ребенок получает образ взрослого, в семье детям передаются те ценности, что сформированы у родителей и старшего поколения, ребенок доверяет именно родителям и стремится им во всем подражать. В дошкольных образовательных учреждениях дети расширяют кругозор и приобретают социальный опыт, однако основным воспитанием остается воспитание в семье, в детском саду закрепляют семейные ценности, но не формируют их.

Непростая работа по воспитанию детей на сегодняшний день для родителей облегчена, с одной стороны, доступной информацией по воспитанию и развитию от педагогов, психологов, педиатров – множественные ресурсы предлагают книги, лекции, вебинары, встречи и мастер-классы, а с другой стороны, существует специальный контент для детей с самого раннего возраста – мультфильмы и видеоролики, которые можно показывать детям не только по телевидению в определенные часы, но и на любых цифровых устройствах в любое время. Задача родителей – грамотно подойти и к выбору контента, и к самой идее воспитания здорового ребенка.

Объект исследования – процесс формирования ценностей здоровья у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования – современная отечественная мультипликация как ресурс формирования ценностей здоровья у детей дошкольного возраста.

Цель нашего исследования заключается в оценке продукта современной отечественной мультипликации как ресурса в формировании ценностей здоровья и здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

Нами определены *задачи* исследования, такие как:

1. Уточнить понятие «*ценности здоровья*» как научного термина;
2. Провести анализ мультипликационных предпочтений у детей старшего дошкольного возраста;
3. Выбрать и проанализировать отечественный мультипликационный продукт на трансляцию тем здоровья и здорового образа жизни;
4. Разработать мини-занятия по тематике мультфильма для закрепления информации;
5. Оценить полученные результаты и представить их научному сообществу на конференции.

Методы исследования: анализ, наблюдение, отбор, опрос, беседа, педагогический эксперимент и другие целесообразные методы.

Рабочая *гипотеза* исследования: формирование ценностей здоровья у детей дошкольного возраста возможно естественным образом, если использовать ресурс современной отечественной мультипликации и закреплять темы в форме игр, бесед, занятий.

База исследования – Центр интеллектуального развития «ФанМаман», г. Ревда, Свердловская область.

Исследование проходило в три этапа.

На первом этапе в рамках интенсива по образовательной программе «Когнитивные исследования и нейротехнологии» от АНО «ИнКогниТо» и Фонда «Золотое Сечение» прошла генерация и разработка идеи, уточнены цель и задачи, составлен план исследования, получено согласие на проведение исследования на базе Центра интеллектуального развития «ФанМаман». Проект исследования прошел предзащиту, были получены рекомендации к работе. На этом же этапе проведен анализ литературы по проблеме исследования, выявлены подходы к определениям терминов *ценности здоровья, здоровый образ жизни детей* в современной науке, а также был подготовлен материал к эмперической части исследования.

На втором этапе проведено невключенное наблюдение с целью выявления мультипликационных предпочтений детей старшего дошкольного возраста. С этой же целью проведен опрос родителей и педагогов, работающих с детьми

дошкольного возраста. Введено ограничение: мультипликация современная, не позднее 2004 года выхода, а также мультипликация российская, не иностранный, в том числе и адаптированный, продукт. Выборка исследования как целенаправленная – наблюдение в Центре интеллектуального развития, в семье и семьях близких друзей, так и случайная – использование форм яндекс-опроса со ссылкой через соцсети и мессенджеры родительских чатов. По результатам наблюдения и опроса на этом этапе был определен мультсериал, ресурсы которого возможно использовать для формирования ценностей здоровья и здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. На этом же этапе были разработаны беседы, игры и упражнения по теме здоровья с опорой на мультфильм и мультгероев, транслирующих здоровый образ жизни.

На третьем этапе был проведен педагогический эксперимент: в небольших группах детей дошкольного возраста после коллективного просмотра мультфильма реализованы разработанные мини-занятия. Результаты эксперимента позволили сделать вывод о верном предположении, рабочая гипотеза переведена в основную и была доказана, что позволило дать рекомендации родителям по использованию ресурсов современной отечественной мультипликации в формировании ценности здоровья и здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

Здоровье относится к абсолютным ценностям без каких-либо условий. Никто не станет спорить, что здоровье в приоритете у каждого человека, никто не мечтает быть больным и немощным, все желают друг другу здоровья на дни рождения и праздники. В фольклоре каждого народа есть пословицы и поговорки, связанные со здоровьем, есть сказки и былины, восхваляющие силу и здоровье человека. Без здоровья у человека меняется ценность и материальных благ, и личных интересов, и самого смысла жизни. Так почему же при таком понимании ценности здоровья у людей в целом отдельный человек легко губит свое здоровье вредными привычками и самим образом жизни? Вопрос риторический, но в рамках нашего исследования мы постарались выделить основные научные подходы к формулированию понятия *ценности здоровья*. Так, Штинова Г.И. в работе «Здоровье как ценность: образовательный аспект» [4] говорит о том, что важна социальная ответственность за здоровье населения, в том числе воспитание и формирование ценности здоровья через образовательные учреждения и программы, но не менее важна и личная ответственность человека за свое здоровье. Признание человеком здоровья как безусловной ценности должно привести к самоохранительному поведению личности, эту мысль в разных вариациях транслируют участники научно-практической конференции молодых ученых и студентов «Валеопедагогические проблемы здоровьесформирования детей, подростков, молодежи, населения», 2023 год [1]. По мнению И.В. Журавлевой [2], ценность здоровья характеризуется тремя специфическими чертами:

- взаимосвязью субъективно-объективных характеристик отношения к здоровью, поскольку объект является неотъемлемой частью субъекта;
- постоянным наличием данной ценности (наряду с такой базовой ценностью, как ценность жизни);
- долгосрочностью изменения состояния здоровья, что подразумевает постепенное латентное его ухудшение, вследствие чего здоровье воспринимается индивидами как ресурс, который можно длительно использовать для получения других жизненных благ (денег, работы и т.п.) [2].

На законодательном уровне Федеральный государственный образовательный стандарт закрепляет необходимость создания благоприятных условий воспитания и обучения, здоровьесберегающего режима и применения методик обучения, направленных на формирование гармоничного физического и психического развития, сохранение и укрепление здоровья [3].

Таким образом, *ценности здоровья* – это базовые ценности человека, позволяющие ему продуктивно жить и действовать, активно реализовать себя в жизнедеятельности. Для детей дошкольного возраста понятие здоровья можно синонимизировать с отсутствием болезней, так как ребенок легко выстраивает цепочку антонимов «болезнь – это больно и неприятно» и «здоровье – это весело и активно». Конечно, можно встретить некоторые искажения понятий у детей, когда родители во время болезни ребенка стараются купить ему побольше вкусного, новые игрушки, проводят с ним время дома – а для маленького ребенка именно это является ценностью, и тогда малыш сознательно стремится заболеть, чтобы получить эти выгоды от взрослых. Именно поэтому необходимо разъяснять маленькому человеку, что такое здоровье и как хорошо быть здоровым. И здесь на помощь могут быть привлечены современные мультфильмы.

Наблюдение за детьми 5-6 лет показало, что они достаточно часто смотрят мультфильмы на телефоне и планшете: во время поездки в машине, в ожидании в очереди, перед занятием в Центре или перед тренировкой, а в свободное время дома дома смотрят детские каналы и мультфильмы по телевизору. Опрос родителей подтвердил, что мультфильмы часто являются отвлекающим или успокаивающим занятием. В репертуаре преобладают зарубежные мультфильмы или адаптированные версии иностранных компаний. Из российских мультфильмов дети знают и смотрят мультипликацию советского периода, классику жанра. Среди современных отечественных мультфильмов и мультсериалов последнего десятилетия лидируют «Смешарики», «Фиксики», «Простоквашино», «Три богатыря».

В эмпирической части исследования мы остановились на культовой вселенной «Смешарики». Сериал был создан российскими авторами Салаватом Шайхиным, Денисом Черновым и их командой в 2004. На протяжении 20 лет

в телеэфир выпущена 321 серия по 6 минут 30 секунд «классических» «Смешариков», а также запущены другие проекты с этими героями – «Малышарики», полнометражные фильмы, Азбуки со Смешариками, в том числе Азбука здоровья со Смешариками. Вопросы здоровья так или иначе звучат во многих сериях. Смешарики попадают в ситуации, где важен режим дня, питание, свежий воздух, одежда по сезону, физическая активность. Есть серии про болезни и симуляцию болезни. 15 эпизодов освещают тему спорта, спортивных игр и соревнований. В сериале так же раскрываются вопросы психологического здоровья: зависимостей и их преодоления, эмоционального благополучия, настроения, состояния дружбы, влюбленности, признания, самореализации – все те вопросы, что волнуют человека и могут нанести вред его соматическому здоровью. Таким образом, целесообразно использовать возможности сериала «Смешарики» для бесед, игр и занятий на тему здоровья.

На базе Центра интеллектуального развития «ФанМаман» были проведены мини-занятия в рамках основных занятий «Чудо-школы» и «Спикермен». Наши занятия включают в себя 4 структурных части:

- Вводная часть «Радость в ладошке»: каждый ребенок проговаривает, что хорошего у него было за неделю (если занятия проходят раз в неделю). Так формируется позитивное мышление, умение видеть хорошее в мелочах, навык озвучивать эмоции, формулировать мысли.
- Основная часть 1. Просмотр специально отобранной серии (или фрагмента серии) мультсериала «Смешарики» по теме здоровьесформирования. На этом этапе взрослые не комментируют действия героев, не обсуждают, дают детям самим прожить эпизод с героями мультфильма.
- Основная часть 2. Проигрывание-проживание сюжета серии. С детьми организовывается игра по теме (подвижная или ролевая, хорошо известная или новая) или инструментарий арт-терапии (рисунок, лепка, пение, танец). На этом этапе взрослый, работающий с группой детей, должен быть хорошо подготовлен, владеть материалом, иметь необходимые материалы, музыкальное сопровождение. Родитель со своими детьми может действовать интуитивно, на ходу включая воображение и создавая атмосферу игры
- Заключительный этап. Беседа. Важно проговорить вопросы и проблемы, которые затрагивались в серии. Дети самостоятельно или при небольшой помощи взрослого формулируют мораль эпизода, определяют ту ценность здоровья, что сегодня рассмотрели. На занятии дети оставляют наклейку-эмоцию. С родителями – обнимаются, делятся теплом.

Мини-занятие по времени не должно превышать 20 минут, в идеале 12-15 минут. За это время внимание дошкольника не успевает рассеяться, а значит,

вся полученная информация будет им усвоена. К теме, поднятой в серии, стоит еще не раз вернуться в беседах и играх, чтобы закрепить формируемые ценности здоровья.

Критерии по отбору серии для просмотра:

- 1.Понятность. Необходимо учитывать возраст и развитие ребенка.
- 2.Отношения героев между собой и их отношение к рассматриваемому вопросу.
- 3.Проблема, поднимаемая в серии, так или иначе касается вопросов здоровья.
- 4.Мораль и ценности из серии должны совпадать с ценностями семьи (или педагогов), иначе дети почувствуют фальшь.

Результаты пилотного эксперимента оценить достаточно сложно, так как формирование ценности здоровья у дошкольников само по себе не просто поддается оценке, нет четких критериев оценивания, недостаточно простых, но при этом объективных методик, рассчитанных на дошкольный возраст, а также формирование ценностей здоровья – это долговременный процесс: возможно, озвученная проблема и ценность отзовутся много лет спустя, когда ребенок уже забудет и про мультфильм, и про игру и беседу, но сформированная ценность не позволит ему губить свое здоровье в подростковом или взрослом возрасте.

В ходе исследования были решены все поставленные задачи, рабочая гипотеза подтвердилась в полном объеме, цель исследования достигнута. Мы можем рекомендовать родителям и педагогам использовать ресурс современной российской мультипликации, в частности, сериал «Смешарики», для естественного и непринужденного формирования ценности здоровья у детей дошкольного возраста. Однако хотим заметить, что основным примером и образцом для подражания для детей-дошкольников являются их родители со своим отношением к своему и детскому здоровью.

Библиографический список:

1. *Валеопедагогические* проблемы здоровьесформирования детей, подростков молодежи, населения: Сборник материалов XIX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции молодых ученых и студентов. Ред: Комлева С.В., Кетриш Е.В., Андрюхина Т.В. Верхняя Пышма: ТРИКС. 2023. 220 с.
2. *Журавлева, К.В.* Отношение к здоровью как социокультурный феномен: автореф. дис.... д-ра социол. наук. М., 2005. 222 с. Текст: непосредственный
3. *Приказ* Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 в ред. 17.02.2023 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Текст: электронный
4. *Штинова, Г.Н.* Здоровье как ценность: образовательный аспект / Г.Н. Штинова // Понятийный аппарат педагогики и образования: сборник научных трудов. Вып. 6 / Рос. гос. проф.-пед. ун-т; отв. ред. Е. В. Ткаченко, М. А. Галагузова. Екатеринбург, 2010. С. 208-217.