

5. *Федоскина О.В.* Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе: дис. ... канд. пед. наук. Москва, 2004. 245 с.

6. *Шабатура Л.Н.* Традиция в социокультурном развитии личности: дис. ... д-ра филос. наук. Москва, 2004. 414 с.

*Н.Д. Кузьмина,  
Н.П. Сулимова*

## **АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Процесс социокультурного развития детей проходит в условиях образовательной организации, которую они посещают, института семьи, а также в процессе общения со сверстниками. От того насколько удачно происходит взаимодействие ребенка с окружающей средой будет зависеть и успешность его социокультурного развития.

В самом широком смысле социокультурное развитие понимается как процесс вхождения личности в контекст современной культуры, принятие и присвоения общечеловеческих и отечественных (национальных) ценностей, социальных норм и традиций, присущих данному обществу [6, с. 5]. Результат социокультурного развития личности проявляется в социокультурной компетентности обучающихся, которая отражает степень принятия или непринятия ценностей, норм, традиций общества, общую культуру личности. Следовательно, одним из показателей социокультурного развития является степень присвоения (интериоризации) личностью общечеловеческих и национальных ценностей.

Педагогическая аксиология рассматривает ценности как некие специфические образования в индивидуальной структуре сознания личности, которые являются идеальными образцами и ориентирами ее жизнедеятельности и общества в целом.

Совокупность ценностей является ориентиром поведения человека и отражает представления о том, что для него и общества является наибо-

лее значимым [5, с. 119]. Ценности, по мнению Ф. Знанецкого, создают культурный мир, они необходимы для создания и поддержания социального порядка [4, с. 103].

Каракровский В.А. из всего спектра общечеловеческих ценностей выделил восемь. Это такие ценности как: Человек, Семья, Труд, Знания, Культура, Отечество, Земля, Мир. Он отмечал, что если эти понятия станут действительно ценностными ориентирами в жизни людей, то они неизбежно повлекут за собой доброту, трудолюбие, честность, порядочность, гуманность, любовь к Родине, социальную ответственность и многие другие конкретные качества человеческой личности [1, с. 78].

Щуркова Н.Е. в «Программе воспитания школьника» рассматривает социокультурное развитие как совокупность 5 «отношенческих» блоков, заполняющих содержательное поле воспитания:

– *человек* как наивысшая ценность и уважение человека как ценностное отношение;

– *общество* как социальное условие жизни человека – и признание безусловного исполнения законов общественной жизни как ценностное отношение;

– *жизнь* как всеобщая ценность и благоговение перед жизнью как ценностное отношение;

– *природа* как базовая ценность земной ниши для всех живых существ и любовь к природе как ценностное отношение;

– «*Я*» как ценность индивидуальности и достоинство как ценностное отношение человека к самому себе [7, с. 9].

Таким образом, Щуркова Н.Е. выделяет пять наивысших ценностей (человек, общество, жизнь, природа, «Я»), которые должны передаваться от поколения к поколению и являться независимыми от социальных перемен и государственного переустройства [7, с. 10].

В тесной взаимосвязи с общечеловеческими ценностями находятся национальные ценности, которые отражены в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в которой отмечается, что к национальным ценностям относятся – патриотизм,

социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, религия, искусство и литература, природа, человечество [3, с. 18].

Анализ ряда исследований (В.А. Сластенин, А.В. Кирьякова, Г.И. Чижакова) позволяет сделать вывод о том, что процесс присвоения (интериоризация) ценностей проходит три последовательных этапа или «фазы» – это присвоение личностью ценностей, преобразование личности на основе присвоенных ценностей и самопрогнозирование личности [5, с. 128].

Первый этап (или фаза) – присвоение личностью ценностей общества, которая включает в себя поиск, оценку и выбор ценностей личностью. Данный этап обеспечивает создание ценностного «образа мира». На этой основе происходит формирование ценностного отношения к явлениям окружающей действительности, происходит становление и развитие ценностных ориентаций личности во всех сферах ее жизнедеятельности. Теоретическим обоснованием вычленения этой фазы процесса ориентации служат исследования по проблеме формирования убеждений.

На втором этапе (фазе) происходит уточнение и изменение иерархии личностных ценностей, формирование ценностной установки как готовности действовать в соответствии с иерархией ценностей. Г.И. Чижакова отмечает, что это такой период в развитии процесса ориентации, когда личность сосредоточивает внимание на себе, происходит самопознание, самооценка, формируется образ «Я», т.е. происходит преобразование личности на основе присвоения ценностей. На этой стадии в процессе развития ценностного отношения к миру вплетается самосознание, процесс приобретает качественно новые характеристики: переоценка ценностей, их большая дифференциация, стабилизация. Теоретическим основанием для выдвижения и обоснования этой фазы ориентации служит психологическая теория «Я-концепции».

Третий этап (фаза) предполагает проектирование «Я-идеального», прогнозирование и выбор средств, направленных на достижение цели, определение направленности деятельности и поведения личности [5, с. 128]. На этой стадии развития процесса ориентации происходит согласование, систематизация и выстраивание иерархии, собственной шкалы ценностей, системы ценностных ориентаций личности. Углубление ценностного от-

ношения к окружающей действительности и процесс ориентации приобретает новые характеристики – пространственно-временную трехмерность (человек обращается в прошлое, живет в настоящем, ориентируясь на будущее), ценностные ориентации и самосознание устремляются в будущее – формируется жизненная перспектива. Теоретической основой для выдвижения этого положения является теория прогнозирования [2, с. 17].

Проблема трансформации общечеловеческих и национальных ценностей в личностные – одна из задач современной системы образования. В Концепции духовно-нравственного развития личности отмечено, что именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося [3, с. 5]. Однако содержание учебных предметов, которые могли бы способствовать социокультурному развитию детей, в полной мере не достигают своей цели. В ходе учебного процесса рассматриваются отдельные ценности (например, семья, дружба, природа), но с точки зрения содержания того или иного учебного предмета. Таким образом, у детей не создается целостное представление об общечеловеческих ценностях.

Педагоги-практики понимают необходимость такой работы, поэтому требуется разработка дополнительных программ, направленных на решение этой важнейшей проблемы.

В период педагогической школьной практики нами был разработан примерный вариант программы, определен план проведения занятий. Приведем некоторые из них

Тема 1. Какие бывают ценности. Общая классификация и представление о системе ценностей.

Тема 2. Знания – сила. Роль знаний на протяжении всей жизни.

Тема 3. Мы – друзья природы. Человек – часть природы. Значение бережного отношения к окружающей природе.

Тема 4. Что такое культура. Учреждения культуры.

Тема 5. Без труда не выловишь и рыбку из пруда. Значение труда в жизни человека.

Тема 6. Если хочешь быть здоров. Значение здорового образа жизни для сохранения здоровья и успешного развития человека.

Тема 7. Дерево держится корнями, а человек семьей. «Семья», «члены семьи», «родословная».

Тема 8. Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много. «Правила дружбы».

Тема 9. День защитника Отечества. «Отечество», «защитник отечества».

Каждое занятие имеет свою тему, направлено на раскрытие содержания той или иной общечеловеческой ценности, а также на формирование положительного отношения к этим ценностям.

Апробация программы проходила в МАОУ Гимназии № 144 города Екатеринбурга во 2 классе с детьми младшего школьного возраста (8-9 лет). В классе обучается 28 человек, из них – 14 мальчиков и 14 девочек.

Проведенная нами входная диагностика позволила определить иерархию ценностей обучающихся. Было выявлено, что 64% обучающихся при ранжировании ценностей сделали равнозначный выбор между общечеловеческими и материальными ценностями (например, семья, телефон, компьютер, природа и т.д.). У 25% детей было выявлено полное преобладание материальных ценностей (телефон, машина, конфеты и т.п.) над общечеловеческими. Только у 11% обучающихся было отмечено преобладание общечеловеческих ценностей (семья, друзья, природа, мир) над материальными.

Детям также был предложен «Опросник», с помощью которого определялось отношение детей к общечеловеческим ценностям посредством утверждений: «Я никогда не мусорю на улице или в лесу» (отношение к природе), «Каждое утро я самостоятельно делаю зарядку и чищу зубы» (отношение к здоровью) и др. После обработки результатов опросника выяснилось, что самыми «проблемными» являются сферы бережного отношения к своему здоровью, семье, труду.

Полученные результаты еще раз подтвердили наше предложение о том, что содержание учебного процесса в большей степени направлено на формирование знаний и умений по отдельному предмету, нежели на социокультурное развитие обучающихся.

Разработанный и апробированный нами комплекс занятий (представленный выше), позволил сформировать у детей представления об общечеловеческих ценностях и изменить их иерархию ценностей. Кроме того занятия способствовали улучшению взаимоотношений между одноклассниками – дети стали отзывчивее, внимательнее друг к другу, что можно было проследить с помощью наблюдения за детьми на начальном и конечном этапе проведения занятий.

Родители обучающихся данного класса которые положительно оценили проводимые занятия.

Следовательно, можно сказать, что предложенный нами цикл занятий является достаточно эффективным, однако стоит отметить, что работа по интериоризации ценностей, формированию ценностного отношения должна проводиться в течение всего школьного обучения. Как отмечает Н.Е. Щуркова, содержание ценностей на протяжении школьных лет жизни обучающихся должно расширяться, должно происходить их углубление. От возраста к возрасту осмысление ценностей должно проходить к более высокому уровню, а также находить практическое воплощение ценностей в соответствии с возрастом и уровнем развития обучающихся.

### ***Библиографический список***

1. *Караковский В.А.* Стать человеком: общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса / В.А. Караковский. Москва: Творческая педагогика, 1993. 80 с.

2. *Кирьякова А.В.* Аксиологическая концепция ориентации личности в мире образования / А.В. Кирьякова // Вестник Оренбургского государственного университета. 1999. № 1. С.13-19.

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Москва: Просвещение, 2013. 23 с.

4. *Крылов А.А.* Психология / А.А. Крылов. Москва: Проспект, 2005. 744 с.

5. *Сластенин В.А., Чижакова Г.И.* Введение в педагогическую аксиологию: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, Г.И. Чижакова. Москва: Академия, 2003. 192 с.

6. *Федоскина О.В.* Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе: Автореф. дис. канд. пед. наук / О.В. Федоскина. Тюмень, 2004. 24 с.

7. *Щуркова Н.Е.* Программа воспитания школьника / Н.Е. Щуркова. Москва: Педагогический поиск, 2010. 80 с.

*А.Х. Хасанова,  
Н.П. Сулимова*

## **СОЦИАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ В СИСТЕМЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ**

Рассматривая тенденции развития общества в XX-XXI веках, следует отметить факт последовательного возрастания роли культуры в социальной жизни общества. Можно сказать, что она служит своего рода стимулом для развития людей. Однако необходимо обратить внимание на то, что это не только так называемая «досуговая» культура, и даже главным образом не она, а культура, определяющая идентичность людей, а так же осознание адекватности их социального поведения. Иными словами можно сказать, что современное общество живет в мире, где именно на базе культурных взаимодействий строится социальная жизнь людей, строятся социальные объединения. Каждый шаг, действие и выбор человека и общества в целом несет на себе отпечаток влияния культуры, которое в свою очередь может быть как положительным, так и отрицательным. Это зависит от того, насколько осознанный выбор может делать личность, какова в итоге степень ее социальной зрелости и характеризует ее культуру в целом, а также показывает характер влияния на нее исторической эпохи и технического прогресса.

Однако нельзя не отметить, что в последние годы становится все заметнее вытеснение классической культуры массовой. Классическая куль-