

ОБЗОР ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ А.С. МАКАРЕНКО

Антон Семенович Макаренко (1888 – 1939) – советский педагог, чья деятельность и наследие вызывало и вызывает массу разноречивых оценок. А.С. Макаренко был талантливым педагогом-новатором, одним из создателей последовательной системы воспитания подрастающего поколения на основе марксистско-ленинского учения.

В 1904 г. окончил 4-классное училище в г. Кременчуге, затем годичные учительские курсы. В 1905–1914 гг. преподавал в железнодорожных училищах. В 1916–1917 гг. служил ратником в действующей армии, демобилизован в связи с близорукостью. В 1917 г. с золотой медалью окончил Полтавский педагогический институт, написав выпускное сочинение *Кризис современной педагогики*. Имея реальные перспективы научной карьеры, с 1918 г., однако избрал путь практической педагогики, работал инспектором Высшего начального училища в г. Крюкове Посад Кременчугского уезда, заведовал начальным городским училищем в Полтаве [1, с. 392].

В 1920 году Полтавский губернский отдел народного образования поручил А.С. Макаренко организовать колонию для несовершеннолетних правонарушителей и управлять ею. Работу пришлось начинать в очень тяжелых условиях. Воспитанники, с которыми Антону Семеновичу пришлось работать, были молодыми людьми с уголовным прошлым, распущенными, не привыкшими к физическому труду.

Макаренко нашел в себе силы воспитать из этой молодежи верных социалистической Родине, организованных, чтящих труд, способных и стремящихся работать настоящих советских граждан.

В течение 3–4 лет он создал образцовое воспитательное учреждение – *«Трудовую колонию имени А. М. Горького»*. В 1926 году число ее воспитанников дошло до 120 человек. Именно в этом году колония переезжает в Куряж, где пребывало 280 безнадзорных и крайне запущенных детей. Антон Семенович принял решение с помощью горьковцев преобразить куряжан в примерный трудовой коллектив, воспитать их силами самих колонистов.

А.М. Горький, посетив в 1928 году колонию, писал в очерках «По Союзу Советов»: «Кто мог столь неузнаваемо изменить, перевоспитать сотни детей, так жестоко и оскорбительно помятых жизнью? Организатором и заведующим колонией являлся А.С. Макаренко. Это бесспор-

но талантливый педагог. Колонисты действительно любят и говорят о нем тоном такой гордости, как будто они сами создали его». И далее А.М. Горький указывает, что А.С. Макаренко «все видит, знает каждого колониста, характеризует его пятью словами и так, как будто делает моментальный фотографический снимок с его характера» [1, с. 393].

С июня 1927 года Макаренко принимал участие в создании детской трудовой коммуны имени Ф.Э. Дзержинского в поселке Новый Харьков (пригород Харькова), сочетая этот труд с деятельностью в колонии имени Горького.

Важнейшие принципы педагогической теории и практики А.С. Макаренко.

А. С. Макаренко считал, что четкое понимание педагогом целей воспитания является необходимым условием успешной педагогической деятельности. В условиях советского общества целью воспитания должно быть, указывал он, воспитание активного участника социалистического строительства, человека, преданного идеям коммунизма. Макаренко утверждал, что достижение этой цели вполне возможно. «...Воспитание нового человека – дело счастливое и посильное для педагогики», – говорил он, имея в виду марксистско-ленинскую педагогику [2].

Уважение к личности ребенка, дружественный взгляд на его потенциальные возможности воспринимать хорошее, становиться лучше и проявлять активное отношение к окружающему неизбежно являлись фундаментом новаторской педагогической деятельности А.С. Макаренко. К своим ученикам он подходил с горьковским призывом: «Как можно больше уважения к человеку и как можно больше требования к нему». К популярному в 20-е годы требованию к всепрощающей, терпеливой любви к детям Макаренко добавил свое: любовь и уважение к детям обязательно должны сочетаться с требованиями к ним; детям нужна «требовательная любовь», говорил он. Социалистический гуманизм, проявленный в этих словах и проходящий через всю педагогическую систему Макаренко, предстает одним из ее основных принципов. А.С. Макаренко был уверен в творческих силах человека, в его возможностях. Он ставил своей целью «проектировать» в человеке лучшее, более сильное, более интересное.

Сторонники «свободного воспитания» выступали против каких бы то ни было наказаний детей, провозглашая, что «наказание воспитывает раба». Макаренко возражал им, говоря, что «безнаказанность воспитывает хулигана». Указывал на то, что, применяя наказания, можно воспитать и раба или забитого, дряблого человека и свободную, непосредственную, полную человеческого достоинства сильную личность. Он считал, что телесные наказания не приемлемы. Говоря о применении

других видов наказаний, Макаренко требовал, чтобы они были разумными, не назначались неосмотрительно, под горячую руку и бессистемно, чтобы они имели индивидуализированный характер, были пропорциональны проступку, не были частыми, порождали бы в наказанном сознание справедливости наказания и переживание собственной вины, чтобы коллектив также понимал и признавал справедливость этих наказаний. Антон Семенович также давал развернутые рекомендации относительно поощрений.

А.С. Макаренко твердо, без колебаний вел борьбу с педологией. Он одним из первых выступил против сформулированного педологами «закона о фаталистической обусловленности судьбы детей наследственностью и какой-то неизменной средой». Он заверял, что любой советский ребенок, обиженный или испорченный ненормальными, неблагоприятными условиями своей жизни, может исправиться, если для него будет создана благоприятная обстановка и применены правильные методы воспитания.

Воспитание в коллективе и через коллектив.

Воспитание в коллективе и через коллектив – это ведущая идея педагогической системы Макаренко. «Наша педагогическая логика», – писал он, – не сможет выдержать никакой критики, если мы вычеркнем в логическом построении коллектив».

Под коллективом Макаренко имел в виду объединение людей, созданное для достижения общих целей в общем труде, объединение, которое отличается определенной системой полномочий и ответственности, определенным соотношением и взаимозависимостью отдельных своих частей.

Для того чтобы стать коллективом, группа должна пройти установленный путь качественных изменений. На этом пути А.С. Макаренко выделяет несколько стадий (этапов).

Первая стадия – формирование коллектива (стадия первоначального сплочения). В это время коллектив позиционируется, прежде всего, как цель воспитательных усилий педагога, стремящегося организационно утвержденную группу (класс, кружок и т. д.) превратить в коллектив. Организатор коллектива – педагог, от него исходят все требования. Первая стадия считается готовой и завершенной, когда в коллективе выделены и заработал актив, воспитанники объединились на основе общей цели, общей деятельности и общей организации.

Во время второй стадии все больше увеличивается влияние актива. Теперь актив не только содействует воспитательной деятельности педагога, но и сам предъявляет к членам коллектива требования, действуя при этом согласно своему мнению о том, что приносит пользу, а что

– вред интересам коллектива. Если активисты правильно понимают потребности коллектива, то они становятся надежными и верными сподвижниками педагога. Работа с активом на этом этапе требует неотрывного внимания от педагога.

Для второй стадии характерно упрочнение структуры коллектива. Коллектив в это время уже представляет собой целостную систему, в которой начали функционировать механизмы самоорганизации и саморегуляции. Он уже в силах требовать от своих членов установленных норм поведения, при этом круг требований постепенно возрастает. Таким образом, на второй стадии развития коллектив уже выступает как инструмент целенаправленного воспитания намеченных положительных качеств личности.

Главная цель педагога на этой стадии – наиболее полное использование всего потенциала коллектива для решения задач, ради которых коллектив был создан. Практически только теперь становится возможным целенаправленно использовать коллектив в целях индивидуального развития каждого отдельного ученика.

Развитие коллектива на этой стадии осложняется противоречиями между коллективом и отдельными учениками, опережающими в своем развитии требования коллектива или, наоборот, отстающими от этих требований; между общими и индивидуальными перспективами; между нормами поведения коллектива и нормами, спонтанно возникающими в классе; между отдельными группами учеников с различными ценностными ориентациями и т. д. Поэтому в развитии коллектива неизбежны скачки, остановки, движения вспять.

Третья и последующие стадии характеризуют расцвет коллектива. Они отличаются рядом особых качеств, достигнутых на предыдущих этапах развития. Чтобы выделить уровень сформированности коллектива на этой стадии, достаточно сделать акцент на уровень и характер требований, предъявляемых друг к другу членами коллектива: более высокие, строгие требования к себе, чем к своим товарищам. Одно это уже свидетельствует о достигнутом уровне воспитанности, устойчивости взглядов, суждений, привычек. Если коллектив дошел до этой стадии развития, то он в состоянии сформировать целостную, нравственную, благородную личность. На данной стадии коллектив превращается в инструмент индивидуального развития каждого из его членов. Общий опыт, идентичные оценки событий – основной признак и наиболее типичная черта коллектива, находящегося на третьей стадии развития.

Развитие коллектива вовсе не представляет собой плавный, гладкий переход от одной стадии к другой. Между стадиями нет строго опре-

деленных границ – возможности для перехода к последующей стадии создаются в рамках предыдущей. Каждая последующая стадия в этом процессе не сменяет предшествующую, а просто присоединяется к ней.

Одним из важнейших законов коллектива Макаренко считал «закон движения коллектива». Если коллектив достиг поставленной цели, а последующих перспектив перед собой не поставил, приходит самоуспокоение, больше нет ни к чему стремлений, вдохновляющих участников коллектива, нет у него будущего. Развитие коллектива приостанавливается. Коллектив постоянно должен жить напряженной жизнью, стремлением достичь определенную цель. В соответствии с этим Макаренко впервые в педагогике выдвинул и разработал важный принцип, который он назвал «системой перспективных линий». «Человек не может жить на свете, если у него нет впереди ничего радостного. Истинным стимулом человеческой жизни является завтрашняя радость... Самое важное, что мы привыкли ценить в человеке, – это сила и красота. И то и другое определяется в человеке исключительно по типу его отношения к перспективе... Воспитать человека – значит воспитать у него перспективные пути, по которым располагается его завтрашняя радость. Можно написать целую методику этой важной работы. Она заключается в организации новых перспектив, в использовании уже имеющихся, в постепенной постановке более ценных», – писал Макаренко [3].

В создании и организации детского коллектива, в воспитании его Макаренко отводил существенную роль коллективу педагогов. Он считал, что если коллектив педагогов отсутствует, то воспитание детского коллектива и из каждого отдельного ребенка воспитание коллективиста просто неосуществимо. «Я не представлял и не представляю себе, – говорил Макаренко, – можно ли воспитать коллективиста или, по крайней мере, детский коллектив, если не будет коллектива педагогов».

Макаренко подчеркивал важность привлечения детей к труду с самого раннего возраста, с того момента, когда ребенок становится способным что-либо делать.

В «Лекциях о воспитании детей» он говорил: «Правильное советское воспитание невозможно себе представить как воспитание нетрудовое... В воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов».

Макаренко был уверен, что трудолюбие и способность к труду не даны ребенку от природы, а воспитываются в нем.

Антон Семенович направлял свою педагогическую деятельность на то, чтобы воспитать у своих колонистов умение заниматься любым ви-

дом труда, независимо от того, нравится он или нет, приятен или неприятен. Из неинтересной обязанности, каким является труд для новичков, он постепенно становится источником творчества, предметом гордости и радости, как, например, описанный в «Педагогической поэме» праздник первого снопа. В учреждениях, которыми руководил Макаренко, была выработана своя система трудового воспитания, был установлен обычай: самую трудную работу поручать лучшему отряду [1, с. 397].

«Участие в коллективном труде, – говорил А.С. Макаренко, – позволяет человеку вырабатывать правильное нравственное отношение к другим людям – родственную любовь и дружбу по отношению ко всякому трудящемуся, возмущение и осуждение по отношению к лентяю, к человеку, уклоняющемуся от труда».

Вклад А.С. Макаренко в отечественную педагогику невозможно переоценить. Он обогатил советскую педагогику значимыми идеями, методами и приемами. Он разработал принципы педагогической теории и практики, создал систему воспитания, предусмотрев все важнейшие аспекты, в том числе и способы наказаний и поощрений. Макаренко говорил о ведущей роли коллектива в воспитании преданного своей Родине гражданина, он написал множество научных, общественно-политических, педагогических и художественных рассказов, статей, очерков, в которых говорил о проблемах воспитания и способах их решения.

В заключение, хотелось бы отметить, что деятельность Макаренко была оценена, и в 1988 году решением ЮНЕСКО Антон Семенович был признан одним из четырёх педагогов, определивших способ педагогического мышления в XX веке.

Библиографический список

1. *Константинов Н.А.* История педагогики / Н.А. Константинов. – М.: Просвещение, 2002. – 467 с.
2. *Макаренко А.С.* Флаги на башнях / А.С. Макаренко. – М.: Правда, 1983.
3. *Макаренко А.С.* Педагогическая поэма / А.С. Макаренко. – М.: Правда, 1987. – 570 с.

А.В. Ткаченко

К ИСТОРИИ РАБФАКА ТРУДОВОЙ КОММУНЫ ИМЕНИ Ф. Э. ДЗЕРЖИНСКОГО

До сих пор остается почти нераскрытой роль в профессионализации воспитанников управляемой А.С. Макаренко коммуны имени