

Сказанное свидетельствует о необходимости поиска путей решения этой проблемы. На наш взгляд, одним из основных направлений совершенствования профессиональной подготовки будущего педагога может выступать формирование у него технологической деятельности. В основе реализации такой деятельности лежит прежде всего вопрос развития у студентов дидактического технологического мышления.

Для решения этой проблемы важно следующее:

- теоретически осмыслить явление "дидактическое технологическое мышление педагога" с позиций единства психологического, системного и деятельностного подходов, учитывая особенности субъектного отражения личностью педагогической действительности;

- принять в качестве ведущей деятельности реализации технологического мышления процесс педагогического проектирования;

- строить педагогическую систему формирования дидактического технологического мышления студентов с учетом механизмов и особенностей данного вида мышления;

- реализовать процесс освоения проективной деятельности как процесс усвоения всех ее содержательных и процедурных аспектов в полном объеме с учетом репродуктивных и творческих уровней овладения ими.

Т. В. Клюкина

О МЕЖЛИЧНОСТНОМ ДИАЛОГЕ

В известной речи Макса Вебера "Наука как призвание и профессия" (Вебер М. Избранные произведения. М., Прогресс, 1990) подчеркивается, что реальным и оптимальным призывом педагога в современную эпоху является его деятельность как преподавателя, а не притязания на роль вождя в учебной аудитории. Но если "о своем учителе американский юноша имеет вполне определенное представление: за деньги моего отца он продает мне свои знания и методические принципы так же, как торговка овощами продает моей матери капусту", то в "молодом русском" еще живо стремление искренне довериться своему преподавателю, если тот покажет свое желание к взаимопониманию, к живому, сердечному, мировосприятию и свободной передаче знаний и навыков, одухотворенных чувством и смысло-жизненным содержанием.

Из бесед со студентами УГПУ очевидно, что самое сильное влияние на личностное и профессиональное становление студента оказывает ощущение нищеты межличностного общения в стенах вуза. Важно подчеркнуть, что по сути своей это проблема не контактов между преподавателями и студентами или в среде учебной группы, а общения между личностями, где каждая обладает необходимой свободой самовыражения и уверена в ответном понимании и интересе.

Заметно, что студенты УГПУ, самореализация которых преимущественно происходит в плане освоения технических наук, оказываются "духовнее", глубже в ценностной рефлексии реалий окружающего мира, нежели их сверстники, например из УрГУ, насыщенные интеллектуальными играми и сознанием самодостаточности. Думается, что этот феномен заслуживает особого изучения и осмысления, поскольку он находит свое объяснение в свете выводов В.К.Бакшутова: гармонию в обществе поддерживает гуманитарии, воспитанные из выходцев класса непосредственных производителей; гуманитарное образование наиболее плодотворно усваивается теми студентами, у которых мировоззрение складывается не на основе отвлеченного морализирования, а на здоровой, природной основе, которая генетически или из опыта воспитания связана с непосредственной трудовой деятельностью, с вековыми навыками и традициями народа.

Нас не может не страшить тот факт, что наши студенты свои смысложизненные ориентиры всецело связывают с профессиональным самобустройством в обществе, причем педагогический аспект получаемого образования расценивается как неизбежный, скорее всего, ненужный довесок. При этом, как только студент получает минимум уверенности в собственной личностной ценности у преподавателя он в целом из бесперспективного в учебе студента проявляется как человек, одаренный живым педагогическим сознанием, неординарным формулам которого могут позавидовать ученые мужи.

Это явление неслучайное, оно связано с идеей послушания, в которой концептуально заключено своеобразие религиозного и педагогического наставничества в русской традиционной культуре. Смысл послушания заключается в том, чтобы открыться образу или голосу другого человека, наставника, и "перерасти себя благодаря тому, что ты вслушиваясь в мудрость или опыт этого человека".

Однако реализация идеи "послушания" в стенах современного вуза больше всего зависит от того, как понимает свое призвание преподава-

тель, продает ли он свои знания, как овощи, или способен ответить на призыв настоящего "молодого русского".

С. П. Миронова,

Г. В. Ханевская

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В КОНТЕКСТЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА ПРОФТЕХШКОЛЫ

Подготовка специалистов для педагогической деятельности в системе профессионально-педагогического образования требует внесения изменений в содержание программ, применения новых технологий обучения.

Любая дисциплина в инженерно-педагогическом вузе должна максимально работать на конечный результат. Это касается и физической культуры. Особые профессиональные качества будущих инженеров-педагогов (профессиональная мобильность, индивидуальный стиль педагогического творчества и конкурентоспособность) могут быть сформированы только в результате специально ориентированной деятельности. Физическая культура, имея огромный потенциал не только в плане улучшения физической подготовленности, здоровья, но и как средство формирующего воздействия на личность студента, как никакая другая область деятельности может быть направлена на решение ряда психофизических, эстетических, социально-психологических задач. Нужно изменить взгляд на место и роль физической культуры в системе образования, так как на сегодняшний день они не только не соответствуют ее возможностям, но и в определенной степени даже противоречат ее изначальной предназначению - формированию гармоничной личности. Методически-функциональная направленность физической культуры не соотносится с личностными ориентациями студентов, особенно девушек, и поэтому физическое воспитание занимает одно из последних мест среди дисциплин по своей значимости для студентов и не является важным в плане их личностного роста, что убедительно доказывает невысокую эффективность традиционных учебных программ. Требуется переориентация физической культуры из средства чисто функциональной и физической подготовки в средство оказывающее влияние на формирование личности, т.е. в социально-пси-