

Д. О. Еприкян

D. O. Eprikyan

ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет –

МСХА имени К.А. Тимирязева», Москва

Russian State Agrarian University –

Moscow Timiryazev Agricultural Academy, Moscow

eprikyan_do@rgau-msha.ru

«УЧЕБНАЯ МАСТЕРСКАЯ» В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

«TRAINING WORKSHOP» IN THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF PRACTICAL SKILLS OF FUTURE TEACHERS OF VOCATIONAL TRAINING

Аннотация. В статье рассматривается «учебная мастерская» в цифровой образовательной среде на базе LMS Moodle, которая выступает условием формирования практических умений будущих педагогов профессионального обучения в области создания и администрирования электронных образовательных ресурсов.

Abstract. The article discusses the «training workshop» in the digital educational environment based on LMS Moodle, which is a condition for the formation of practical skills of future teachers of vocational training in the field of creation and administration of electronic educational resources.

Ключевые слова: учебная мастерская, цифровая образовательная среда, педагог профессионального обучения.

Keywords: educational workshop, digital educational environment, teacher of professional training.

Развитие цифровых технологий оказывает все большее влияние на сферу образования, а соответственно, и на необходимость постоянного обновления содержания подготовки педагогов, в том числе педагогов профессионального обучения. Цифровая трансформация профессионально-педагогического образования становится важным направлением его развития, результаты которого опосредованно повлияют на модернизацию экономики и профессионального образования [4].

В условиях постоянного обновления и расширения информационного потока возникает вопрос: каким образом образовательная система может успеть за этим развитием и стимулировать обучающихся к приобретению фундаментальных знаний, а педагогов – к применению современных информационных и

коммуникационных технологий? Какие технологии могут прийти на помощь преподавателю? Что должен освоить будущий педагог для реализации себя в условиях цифровой трансформации образования? Будущим педагогам необходимо освоить ряд знаний, умений и навыков для того, чтобы реализовать свою деятельность в условиях цифрового образования. К ним можно отнести: умение работать с современными образовательными платформами и приложениями, способность разрабатывать и применять интерактивные методы обучения, готовность к постоянному самообразованию и повышению квалификации в области цифровых технологий, способность создавать собственные электронные учебно-методические комплексы.

Возрастает актуальность научно-методического сопровождения развития профессионально-педагогического образования, и одним из важных направлений научных исследований выступает разработка личностно ориентированных технологий подготовки педагогов профессионального обучения с обеспечением ее психологического сопровождения и применением современных информационных средств и технологий (цифровизация образования) [3, 5].

Организация учебной мастерской в виртуальном пространстве основана на принципах сотрудничества, активного участия студентов и интеграции различных образовательных технологий в цифровой образовательной среде. Исследователи, анализируя понятие «педагогическая мастерская», обращаются к феномену «цифровая образовательная мастерская», определяя ее как систему цифровых сервисов, содержание которых адресовано различным участникам образовательной деятельности с целью педагогического обеспечения субъектной позиции каждого из них [6]. Схожий смысл вкладывают в термин «виртуальный методический кабинет» как системно организованную совокупность управленческих, учебно-методических, информационных и технических технологий, представляющих собой целостный педагогический инструментарий, способствующий раскрытию творческого потенциала и педагогов, и обучающихся [2].

Учебная мастерская в цифровой образовательной среде может выступать одним из условий формирования практических умений будущих педагогов профессионального обучения для реализации деятельности в условиях цифровой среды. Рассмотрим этапы взаимодействия обучающихся направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) с учебно-методическим порталом, функционирующим на базе системы управления обучением Moodle.

Знакомство студентов с учебно-методическим порталом происходит уже на первом году обучения при изучении различных дисциплин, так как

практически 80 % преподаваемых дисциплин для данного направления обеспечены электронными учебно-методическими комплексами. Обучающийся работает на данной платформе в качестве активного пользователя в роли «студента», изучает представленный теоретический материал, выполняет задания и упражнения, подгружает итоговые работы, происходит активное знакомство пользователя со структурой портала, способах взаимодействия студента и преподавателя на платформе. На данном этапе он может наблюдать способы организации содержания электронного курса, компоновки тем, различия форматов курсов и их структуры, способы выдачи заданий, их количественное соотношение и др.

В третьем семестре студенты приступают к изучению дисциплины «Электронные образовательные ресурсы», отличающейся практической направленностью и предполагающей поэтапное освоение структуры, функций и принципов разработки электронных образовательных ресурсов в профессиональном образовании. Происходит трансформация деятельности обучающегося на учебно-методическом портале, так как теперь осуществляется подключение обучающегося в роли «преподаватель» в его личный курс. Для этого создана отдельная категория курсов «Пространство для создания курсов студентами» – «учебная мастерская» в цифровой образовательной среде, где располагаются учебные курсы студентов с открытым доступом ко всем инструментам создания курса, его редактирования и управления. Выбор дисциплины для разработки своего курса может осуществляться в соответствии с направленностью программы бакалавриата и интересами обучающегося.

Будущий педагог, работая в своем курсе, может реализовать свои идеи в рамках выполнения предложенных заданий, ограниченных тематикой изучаемой дисциплины «Электронные образовательные ресурсы», но при этом имеет творческую свободу при наполнении своего курса. Так, он должен выполнить обязательный минимум требований (заданий) при создании своего фрагмента электронного учебно-методического комплекса, но также может его дополнять на свое усмотрение, используя все предложенные инструменты. Главная задача состоит в том, чтобы не только освоить функционал и способы деятельности на данной платформе, действуя по инструкциям, а научиться выбирать дидактически оправданные формы представления содержания обучения. Так, например, при составлении тестовых вопросов для проверки знаний обучающихся не представляет особой сложности научиться способу (технологии) добавления различных тестовых вопросов в электронный курс (на любой платформе, предназначенной для обучения или тестовой проверки знаний) на основе представленных инструкций, важно правильно подобрать тип вопроса, сформулировать вопросы с

учетом правил составления тестовых заданий, далее скомпоновать эти вопросы в единый тест, проанализировать результаты его прохождения. Важно научиться подбирать объем тестирования для соответствующей изучаемой темы, дидактически обоснованно настраивать параметры тестирования: оценивание, количество попыток, ограничения времени и пр., обеспечивать объективность и надежность теста. Интерактивные задания и игровые элементы позволяют сделать учебный процесс более увлекательным и результативным.

Использование учебной мастерской по созданию электронных образовательных ресурсов позволяет обучающимся педагогических направлений лучше и эффективнее понимать учебный материал, так как они должны будут непосредственно на практике применять полученные знания, работая над своим проектом, анализируя работу своих одноклассников. Такая среда является также и интерактивной, требует активного участия каждого обучающегося по данной дисциплине. Необходимость взаимодействовать в курсах друг друга способствует развитию социальных навыков, таких как работа в команде и коммуникация, позволяет корректировать свои задания благодаря получению обратной связи от всех работающих в этой среде. На протяжении всего оставшегося периода обучения студенты могут пользоваться своим курсом в виртуальной учебной мастерской, дополнять его, изучать применение новых инструментов, подключенных плагинов, использовать свой курс для курсового и других видов проектирования. Так, в дальнейшем при изучении дисциплины «Мультимедиа технологии в образовании» они могут применять новые полученные знания для обновления учебного контента в своем курсе. При написании выпускной квалификационной работы, связанной с применением информационных и коммуникационных технологий в образовании, студенты также могут по необходимости обращаться к своему электронному курсу, дорабатывать его.

Когда будущие педагоги осваивают работу на портале в качестве разработчика курса, их могут привлечь к работе в команде с действующими преподавателями других кафедр, так как, владея довольно большим количеством инструментов, они могут помочь разнообразить способы представления информации и проверки знаний, добавив в курс больше интерактива, автоматизации и др. Опыт обучающегося в LMS Moodle может быть перенесен для работы на других платформах, реализующих электронное обучение, так как, работая в «учебной мастерской» в цифровой образовательной среде, студентами были освоены основные принципы создания электронных образовательных ресурсов. Соответственно, их задача будет состоять только в адаптации к новому инструментарию, предлагаемому другой платформой. Так, на педагогической практике на третьем

году обучения студенты знакомятся с платформами, применяемыми в профессиональных образовательных организациях, проводят их сравнительный анализ с платформой вуза.

Педагоги готовы осваивать и электронные технологии, и средства обучения в ускоренном темпе, но проблема заключается в недостаточном уровне развития цифровой образовательной среды колледжей [1]. Предлагаемый нами способ формирования практических навыков будущих педагогов для работы в цифровой образовательной среде через учебную мастерскую может способствовать тому, что обладающие такими компетенциями педагоги будут готовы и способны развивать цифровую образовательную среду профессиональной образовательной организации. Для будущего преподавателя применение и разработка компонентов ЭУМК дает возможность попробовать себя в организации эффективного мониторинга учебного процесса, и, соответственно, быстрого реагирования на возникающие проблемы. Преподаватели-администраторы данной категории курсов (самой «учебной мастерской» в цифровой образовательной среде) оказывают им методическое и техническое сопровождение, при необходимости дают обратную связь и корректируют.

Таким образом, виртуальная учебная мастерская позволяет освоить не только действия по наполнению электронного учебного курса, но и правильность их проектирования с точки зрения дидактических принципов. Такой способ организации обучения с использованием «учебной мастерской» дает свободу творчества, изучения всей полноты представленного функционала на протяжении всего периода обучения, позволяет персонализировать выполнение заданий, получать знания в том формате и объеме, которые необходимы обучающемуся. По окончании изучения дисциплины обучающийся может продолжать работать над своим проектом, доступ к которому не закрывается.

Список литературы

1. *Готовность педагогов профессионального образования к работе в условиях цифровой образовательной среды* / Л.М. Андрюхина, Н.В. Ломовцева, Н.О. Садовникова [и др.]. Текст: электронный // Современные проблемы науки и образования. 2021. № 2. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30563> (дата обращения: 14.05.2024).
2. *Кисляков А.В.* Педагогический потенциал виртуальных методических кабинетов как средство управления качеством подготовки профессиональных кадров в вузе : автореферат дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Кисляков Александр Васильевич. Тула, 2013. 25 с. Текст: непосредственный.
3. *Козленкова Е.Н.* Использование современных цифровых технологий в проектно-исследовательской деятельности обучающихся / Е.Н. Козленкова, А.Н. Волкова // Вестник РМАТ. 2021. № 4. С. 66–71.

4. *Профессионально-педагогическое образование в России на современном этапе: концептуальный аспект* / В.А. Федоров, П.Ф. Кубрушко, В.В. Дубицкий, А.В. Феокистов. Текст: непосредственный // Образование и наука. 2022. Т. 24, № 7. С. 11–44.
5. *Профессионально-педагогическое образование: научный поиск и решения XXI века* / А.В. Феокистов, В.А. Федоров, Л.М. Андрюхина [и др.]. Екатеринбург: РГППУ, 2023. 167 с. Текст: непосредственный.
6. *Цифровая образовательная мастерская как функционально-содержательная модель современного образования* / И.Д. Лельчицкий, А.П. Сильченко, С.Ю. Щербакова, Н.А. Баранова. Текст: непосредственный // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2021. № 3 (56). С. 92–100.