

Медведева С.А., Митясова И.В.
Российский государственный
профессионально - педагогический университет
г. Екатеринбург, Свердловская область, Россия

СОВРЕМЕННАЯ КОНЦЕПЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Аннотация. Данная статья раскрывает проблему модернизации современной системы преподавания физической культуры, а также и ее теоретического аспекта. Показывает новые подходы к формированию устойчивой мотивации подрастающего поколения к занятиям физической культурой и спортом.

Ключевые слова: Физическое воспитание, концепция, модернизация, физическая подготовка, фитнес, спорт, спортивная подготовка, оздоровительная культура.

За последнее время все чаще наблюдается критика современного физического воспитания как в нашей стране, так и за рубежом. В особенности его результативности и организации в учебных заведениях. Зрубежом появилось много концепций и разнообразных подходов к физическому воспитанию. Так как данная ситуация демонстрирует проблему модернизации современной системы физического воспитания. В таких концепциях, как правило, затрагиваются только некоторые аспекты современного физического воспитания, которые в основном относятся к отдельным группам населения (школьники, студенты и т.д.) или странам. В предлагаемых концепциях отсутствует общая теоретическая оценка, не проявляется соответствие основополагающим принципам и положениям современной методологии науки и логики. Все перечисленное затрудняет разработку современной полноценной оценки новой теории физического воспитания.

Роланд Науль и Кристиан Рихтер выделяют три концепции физического воспитания, которые, по их мнению, являются приоритетными не только для педагогов их страны, но также для Финляндии, Голландии и Англии: воспитание здоровья, двигательное воспитание, спортивное воспитание. Данный подход к теории физического воспитания и к ее реализации характерен и для Соединенных Штатов Америки. Демонстрирует это разработанная за последнее время американскими учеными и практиками образовательная система, которая называется «Превосходная физическая подготовка». Превосходная физическая подготовка – это программа многогранной физической подготовки в процессе физического воспитания. С ее помощью у воспитуемых сформировываются умения, интересы, знания, поведение, которые ориентируют на физически активный и здоровый образ жизни.

За последние годы, как в США, так и в европейских странах популярность приобретает именно концептуальный подход к физическому воспитанию, который включает в себя широкое использование методик, методов и фитнес-технологий. Все большее число сторонников приобретает ориентация физического воспитания на фитнес. В вузах, школах и других учебных заведениях предпринимаются активные попытки к внедрению соответственно значимых фитнес-программ и технологий в систему физического воспитания.

Слово «Фитнес» был введен в США с целью обозначения физической пригодности, его можно перевести с английского языка на русский как «пригодность». В наиболее узком плане его понимают, как эффективность сердечной деятельности и деятельности легких, развитую мускулатуру, аэробную выносливость, суставная способность двигаться свободно, стройное телосложение без лишнего веса, гибкость.

Существует определение, которое одобрено Всемирной организацией здравоохранения, и согласно которому фитнес обозначает способность к энергичному и проворному решению ежедневных задач, без особого утомления и вялости, с активным свободным временем провождением. Оксфордский энциклопедический словарь по спортивной медицине и спорту, изданный в 1994 году, гласит о том, что «Фитнес» приводит не только в хорошую физическую форму, но и несет в себе социальные и духовные начала.

Для осуществления данного направления физического воспитания значимым является разработка новых тренажеров и других как вспомогательных, так и основных технических средств, которые воздействуют положительно на тело человека.

В программы развитых учебных учреждений, которые располагали необходимыми условиями использовать внеурочные формы проведения физического воспитания, начали проектироваться экскурсии и походы. Почти все развитые учебные заведения включали в себя спортивный комплекс с различными спортивными составляющими (площадками, атрибутикой и т.д.).

Как считают многие специалисты, повышение внимания к «эстетической направленности» физического воспитания и ориентации данной активности на решение эстетических задач, а также воспитание культур эстетической и движения личности определяется организацией педагогической деятельности на личностном ориентированном принципе.

Многие научные деятели, которые ориентируются на модернизации системы физического воспитания, концентрируют внимание на необходимости игровой формы воспитания педагогической деятельности. Так как игровой метод обеспечивает всестороннее, комплексное развитие физических качеств и совершенствование двигательных умений и навыков, так как в процессе игры они проявляются не изолированно, а в тесном взаимодействии; в случае же педагогической необходимости с помощью игрового метода можно избирательно развивать определенные физические качества (подбирая соответствующие игры). присущий игровому методу фактор удовольствия, эмоциональности и привлекательности способствует формированию у занимающихся (особенно у детей) устойчивого положительного интереса и деятельного мотива к физкультурным занятиям.

Народные и национальные подвижные игры и виды спорта имеют особо важное значение к повышению интереса к физической деятельности, а также содействуют патриотическому воспитанию участников. Для внедрения в практику физического воспитания предлагаются и другие виды подвижных игр.

На современном этапе развития физкультурного образования музыкальное сопровождение необходимо для решения многих задач, поставленных перед отраслью физической культуры. В зависимости от цели применения оно может способствовать повышению работоспособности, развитию координации движений, воспитывать у занимающихся чувство и понимание ритма, такта мелодии и соответствующей им выразительности движений, музыкального вкуса. Использование музыки на занятиях может также способствовать преодолению нарастающего утомления и помочь избежать однообразия в проведении занятия, а также ускорять процессы овладения техникой движения. Нравственные ценности, идеи, отражённые в музыкальных образах способны оказывать воспитательное влияние на детей и подростков.

Анализ, проделанный над основными концептуальными подходами зарубежных и отечественных исследователей к современному физическому воспитанию демонстрирует, как определены важные направления, целевые установки, руководящие идеи, инновационные формы и методы современной теории воспитания физической активности.

Инновационные подходы к физическому воспитанию основополагаются на общеизвестных концепциях физического воспитания, которые означают двигательные действия и воспитание необходимых качеств в различных формах.

Достижение успеха, в первую очередь, зависит от индивидуальных личностных качеств, таких как терпение, воля, трудолюбие, инициатива и других особенностей личности. Многие спортсмены утверждают, что стать личностью им позволил именно спорт. Потенциал спортивной подготовки действительно уникален, сомневающимся в этом мало, и это подтверждено многочисленными спортсменами нашей страны, которые достигают успеха, развиваются и на этом не останавливаются.

Воздействие педагогики на обучаемого приносит желанный эффект только в случае, когда оно полагается на действительном уровне психофизиологических возможностей индивидуума. Также одним из важных факторов является умение пользования благоприятным периодом возраста для совершенствования тех или иных особенностей личности и физических качеств. Абсолютно каждый детский возраст обладает своими особенностями, своим уровнем восприимчивости.

Можно сделать вывод о том, что знание закономерности личного развития позволяет более обоснованно устанавливать акценты в ходе настроенности, выбора, планирования и прогнозирования системы физического воспитания, кроме того регулирование хода формирования и совершенствования систем организма человека на протяжении всего этапа взросления. Все это безусловно будет благоприятно содействовать модернизации системы физического воспитания, а именно включения элементов оздоровительной культуры в физическую и создание необходимых условий для наиболее эффективного развития физической подготовки детей, подростков и молодежи.

Библиографический список

1. Фирсин С.А. Инновационные формы и методы современного физического воспитания // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2013. – № 12.
2. Бальсевич В.К. Физическая культура для всех и для каждого. – М.: ФиС, 2011.
3. Сборник научных трудов: Инновационные подходы в системе физического образования и воспитания // Омск – 2012г. Электронный доступ : <http://bek.sibadi.org/fulltext/epd613.pdf> [Дата обращения - 15.11.2017]
4. Электронный ресурс: http://fizkult-ura.ru/sci/physical_culture/34 [Дата обращения 16.11.17]

Медведева С.А., Селиванова А.С.
Российский государственный
профессионально - педагогический университет
г. Екатеринбург, Свердловская область, Россия

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ

Аннотация. Здоровье человека обладает сложной взаимосвязанной структурой, состоящей из физических, духовных и психических элементов. Именно поэтому проблема формирования культуры здоровья является сложной и сверхважной задачей многих общественных наук, в том числе и педагогики. В данной статье рассматриваются проблемы воспитания и формирования культуры здоровья у студентов.