

ПРЕДИСЛОВИЕ

Творчество И. А. Ильина (1883 – 1954) «солнечным светом» вошло в общественное сознание России в начале 1990-х годов. Классик отечественной литературы Василий Белов, скупой на похвалу, сказал на IX съезде писателей России: если бы я раньше был знаком с трудами Ивана Ильина, я бы жил и писал по-другому. «Относительно русской религиозной философии XX века, – писал Н. П. Полторацкий, ученик И. А. Ильина, профессор, – можно сказать, что много было званых, но мало избранных. Ильин принадлежал к категории людей, по-настоящему избранных».

Из целостного духовного акта Ильина следовала *полнота* его духовного наследия – история и теория философии, философия религии, культуры, искусства, политики, духовного опыта, этика, теория права и государства, историческая прогностика, обширная публицистика, дневники, переписка и др. «Имя русского религиозного философа и национального мыслителя Ивана Александровича Ильина – отмечает Ю. Т. Лисица, профессор, подвижник русской культуры, составитель собрания сочинений И. А. Ильина, – мощно ворвалось в жизнь России конца XX столетия, естественно легло в русскую верующую душу и укоренилось в сердце человека русской культуры. Гражданин, любящий свою Отчизну и свой народ, болеющий за свою Родину, не может не отозваться на пламенное слово Ильина, потому что как у настоящего ученого слово это – точное, как у сильного философа – глубокое, как у мудрого педагога – строгое, как у истинного художника – образное, как у прекрасного стилиста – изящное».

И. А. Ильин – это *Пушкин в философии* и в иных духовных видах творчества: и тот и другой обладали *целостным духовным актом* и развитым чувством совершенства.

Ильина цитируют Президент России и лидеры политических партий, представители Русской Православной Церкви и военные, его продуманные советы о пути к новой России внимательно осмысливаются на международных и всероссийских конференциях, на страницах газет и журналов, в научных публикациях. Наследие И. А. Ильина вышло на первый план образованного современного сознания и является, пожалуй, единственным из работ русских философов, которое объединяет все нравственно здоровые силы России независимо от их партийной принадлежности. Ильин духовно объединяет гражданское общество России.

Чем же он вносит общегражданское согласие в наши души? Прозрачной ясностью изложения великого *духовного опыта*, который представлен Православием и русской классической культурой, *нравственной обоснованностью* выводов из политических и социально-экономических исследований, *национально-патриотической* направленностью идей, свободных от самодовольства, *исторической правдивостью* в изложении психологии и политики большевизма, революции, отношений «Россия – Запад»; *верной исторической прогностикой*, целиком подтвердившейся в период «перестройки» и последующей «смуты»; *убедительностью* изложения «*пути духовного обновления*», *ценностных основ* бытия человека, семьи, воспитания, Родины, правосознания и государства, труда и собственности, воинского и иного гражданского служения Отечеству.

Или кратко: Ильин своим наследием вернул нам, ныне живущим в России, *подлинную Россию* во всей ее *богоочарованности*, *культурном великолепии* и *многоголосии*, *душевной щедрости* и *духовного благородства*. И вот на фоне такой России ясно понимаешь, падения и «звездные часы» России советской, тупики и перспективы России нынешней. Ильин возвращает нам *российское национальное самосознание* и *достоинство*, *российский характер* и *волю к совершенству*. И все это изложено Ильиным по-пушкински ясно и точно, без ненависти и злобы. Только вздох печали и сострадания трагедии и мукам народа, и вместе с тем всегда – «солнечная» перспектива.

В Екатеринбурге создан *Центр исследования творчества И. А. Ильина* под председательством архиепископа Екатеринбургской епархии Викентия; проведены 6 Международных Ильинских Чтений, учреждена премия имени И. А. Ильина. Его труды с увлечением читают не только преподаватели, но и студенты, аспиранты.

В данном сборнике материалов конференции обсуждаются жизненный путь Ивана Александровича, особенности его творчества, его учение о целостном духовном акте, его эстетика и культурология.

В приложении «Наше наследие» представлены статьи И. А. Ильина, содержание которых целительно для нас, граждан современной России.

Гончаров С. З., отв. редактор.