

ГЛАВА 1. ОСОБЕННОСТИ ТВОРЧЕСТВА И. А. ИЛЬИНА

«ПО -НАСТОЯЩЕМУ ИЗБРАННЫЙ»: ВЕХИ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ ИВАНА АЛЕКСАНДРОВИЧА ИЛЬИНА

Гончаров С.З., Лаптева Н.М.

Биография Ивана Александровича Ильина достаточно известна. Наиболее полно она изложена и представлена иллюстративно в прекрасном издании, подготовленном Ю. Т. Лисицей [1]. Иван Александрович Ильин родился в Москве 28 марта (по старому стилю) 1883 года. Его родословная, отмечает Ю. Т. Лисица, – из «заслуженных дворянских родов, служивших верой и правдой Отечеству и давших России целую плеяду образованных и талантливых потомков». Культурная и труженическая линия родословной, вероятно, во многом определила духовную и гражданскую направленность творчества И. А. Ильина, его высокий культурно-духовный ранг.

Дед – Иван Иванович Ильин (1799 – 1865) – инженер-строитель, полковник; он возводил Большой Кремлевский дворец, стал его комендантом. В Кремле жила семья деда, там же родился отец Ильина, крестным которого был Император Александр II. Отец философа, Александр Иванович (1851 – 1921), был губернским секретарем, присяжным поверенным округа Московской судебной палаты. Племянники И. А. Ильина по отцовской линии – выдающиеся люди – «писатели, врачи, искусствоведы». Внук тети И. А. Ильина И. Л. Андроников стал писателем, литературоведом, мастером устного рассказа [1. С. 8]. Мать философа – немка Каролина Луиза Швейкерт (1858 – 1942), приняла православие и после венчания стала Екатериной Юльевной Ильиной. Отец матери, Юлиус Швейкерт, доктор медицины, врач Императорского Вдовьего дома. Родственные связи Ильина по материнской линии замкнуты на семью Келдышей, в частности академика АН СССР Л. В. Келдыша.

Иван Ильин закончил с золотой медалью 1-ю Московскую классическую гимназию в 1901 году. В 1901 – 1906 годы он – студент юридического факультета Московского императорского университета. В августе 1906 года он венчался с Наталией Николевной Вокач (1882 – 1962). Отец Наталии Вокач – Николай Антонович Вокач – кандидат права, племянник Петра Витте, ее мать – Мария Андреевна Муромцева – родная сестра С. А. Муромцева,

председателя 1-ой Государственной Думы. Наталия Николаевна занималась философией, искусствоведением, историей.

В период 1906 – 1909 годов И. А. Ильин публикует научные работы о философии И. Г. Фихте, Шеллинга, Гегеля, Руссо. В 1906 году состоялась его встреча с Л. Н. Толстым в Ясной Поляне. В 1909 году он – магистр государственного права, приват-доцент кафедры энциклопедии права и истории философии права Московского университета. В 1910 – 1912 годы Ильин пребывает в научной командировке (Германия, Италия, Франция), работает в университетах Гейдельберга, Фрейбурга, Геттингена, Берлина и Парижа; встречается с Риккертом, Гуссерлем, Зиммелем и другими философами, работает над диссертацией, посвященной философии Гегеля, следит за событиями в России. Модернистам «серебряного века», религиозно-духовным обновленцам этого периода он противопоставляет «предметное видение»; Н. Бердяеву, Вяч. Иванову, М. Волошину, А. Белому, «штейнерианцам» он «давал отпор» [1. С.5]. Его духовными авторитетами, отмечает Ю. Т. Лисица, были А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. И. Тютчев, А. К. Толстой, Феофан Затворник, а также его современники В. И. Герье, Е. Н. Трубецкой П. И. Новгородцев.

Если Февральскую революции. Ильин воспринял как «временный беспорядок», то Октябрь 1917 года – как катастрофу. Ильин публикует пламенные статьи против большевиков, устанавливает связь с одним из организаторов Белого движения генералом Алексеевым. Защита диссертации Ильина состоялась 19 мая 1918 года. Диссертационное исследование было столь основательно, что Ильину единогласно присудили сразу две степени – магистра и доктора государственных наук. Ильин становится профессором Московского университета.

Ильина арестовывали три раза в 1918 году, один раз в феврале 1920 года. Результатом последнего ареста в сентябре 1922 года явился приговор ГПУ о высылке за границу.

Начался *Берлинский* период жизни. В Берлине образовался кусочек России – духовной, культурной, волевой. Ильин – один из создателей Русского научного института, декан юридического факультета, член-корреспондент Славянского института при Лондонском университете. Он ведет курсы энциклопедии права, истории этических учений, введение в философию и эстетику, учение

о правосознании, устанавливает прочные отношения с деятелями Белого движения генералом А. А. фон Лампе, главнокомандующим Русской армии, генералом П. Н. Врангелем, создателем Русского Обще-Воинского Союза (РОВС), митрополитом Анастасием, архиепископом Иоанном (Поммером), П. Б. Струве, В. Х. Давадцем и др.; участвует как делегат в работе Русского Зарубежного Съезда (1926), становится идеологом РОВСа; в 1926 – 1933 годы профессор Ильин выступает с лекциями и докладами в городах Германии, Франции, Швейцарии, Чехословакии, Югославии, Австрии, Латвии на русском, немецком и французском языках. Он входит в редакцию газеты «Возрождение», активно публикуется в парижских газетах «Россия и славянство», «Русский инвалид», белградской «Новое время», рижской «Слово», нью-йоркской «Россия, джорданвилльской «Православная Русь», сотрудничает в журналах париждско-пражском «Русская мысль», рижском «Перезвоны», женевском «Новый путь», сан-францисском «День русского ребенка», является редактором-издателем журнала «русской волевой идеи» «Русский колокол» (1927 – 1930), сотрудничает с Национально-Трудовым Союзом Нового Поколения – молодежной организацией.

Научная деятельность Ильина в Берлинский период была такой же интенсивной, как и его политическая деятельность: в 1925 году выходит в свет его знаменитая книга «О сопротивлении злу силою», «Три речи о России (1934), «Что говорит мученичество Церкви в Советской России Церквам остального мира» (1936), «Творческая идея нашего будущего» (1937), «Основы борьбы за национальную Россию (1938), «Мученичество церкви в России» (1937), «Христианство и большевизм (1937), «Наступление на Восточную Церковь (1937). Ильин впечатляюще раскрывает благотворное социальное значение христианских ценностей и дьяволиаду антихристианства большевиков. Эта направленность его публикаций косвенно разоблачала и антихристианскую политику нацистской Германии. В 1934 году Ильин был уволен из Русского научного института за отказ вести свою научную и преподавательскую деятельность в согласии с национал – социалистической программой, в 1938 году арестовывают его литературные труды, запрещают публичные лекции. Благодаря помощи друзей Ильину с женой удалось выехать в Швейцарию. Наступил третий, *швейцарский* период его жизни.

Власти в Швейцарии отказывали Ильиным в праве на проживание в стране. От высылки в Германию чету Ильиных спас композитор Сергей Васильевич Рахманинов, внеся крупный залог (4000 швейцарских марок). Имея только вид на жительство, Ильин лишился права на постоянную работу. Власти запретили ему участвовать и в политической деятельности.

Ильин оставался верен себе. Он продолжает интенсивную научную, лекционную, конспиративную политическую деятельность, помогает эмигрантам из России, осуществляет тематическое издание «О грядущей России», публикует серию статей: «О цельной вере», «Возрождение русской государственности», «Где мы и куда нам идти», «Очертания будущей России», «Расчленителям России» «Чем я служу», «Против соблазна», «Самостояние России», «О русской национальной идее», «О зле» и др.; выходит в свет на немецком языке выдающийся философско-художественный триптих «Я вглядываюсь в жизнь. Книга раздумий» (1938), «Замирающее сердце. Книга тихих созерцаний», «Взгляд в даль Книга размышлений и упований» (1945). Анонимно или под псевдонимом Ильин опубликовал для единомышленников из РОВСа 215 бюллетений, которые были посмертно опубликованы издательством РОВСа в виде двух томов под общим названием «Наши задачи». Ю. Т. Лисица дал точную квалификацию этого труда Ильина, это – «Аксиомы политического опыта» [1. С.129]. «Наши задачи» настолько актуальны для современной России, что, читая их, вспоминаешь слова писателя Василия Ивановича Белова – тот, кто не знает, что делать, пусть прочтет Ивана Ильина; все, что ни возьмешь у Ильина, все подсказывает нам, что делать, и не надо ничего изобретать.

Составитель Собрания сочинений Ильина Ю. Т. Лисица установил на основе архивных данных мотивацию написания Ильиным серии статей под общим названием «Что сулит миру расчленение России» (1950). Ею является линия эмигрантских философствующих кругов, иницируемая, по выражению Ильина, «определенными центрами» В двух письмах к писателю Г. В. Офросимову Ильин дает ответ: «Да, федотовщина (политические воззрения Г. П. Федотова – Ю. Л.) вредна – ибо за ней лежи – демагогирующая Запад в вопросе о том, что Россия слишком велика и опасна и что поэтому ее надо расчленить» [1. С.129]. Завершает литературную деятельность Ильина его фундаментальный труд

«Аксиомы религиозного опыта», который был издан при жизни автора в 1953 году благодаря самоотверженности и помощи промышленника Владимира Павловича Рябушинского, потерявшего зрение над редактированием текста Ильина.

Дважды Ильин терял все средства жизни и начинал все заново. Горек хлеб на чужбине. Силы ему давали вера православная, служение Родине – Матери, горение его «поющего сердца» и поддержка друзей-единомышленников. К Ильину тянулись и разделяли его чаяния духовно лучшие люди: писатели И. С. Шмелев и Г. В. Офросимов, творцы музыки С. В. Рахманинов и Н. К. Метнер, гений театра К. С. Станиславский, владыка Иоанн (Помер), художники М. В. Нестеров и Е. Е. Климов, военные П. Н. Врангель и А. А. фон Лампе. Духовно-культурный ранг Ильина состоялся и благодаря его дружескому окружению.

Ильин воспринимал Россию многолико: он видел Россию добольшевицкую и большевицкую, созерцал Россию из-за рубежа и прозревал оттуда Россию грядущую. Он видел в России то, что нам, ныне в ней живущим, пока еще не дано ощутить. И в многоликости России он прозревал то, что Господь задумал о ней. Поэтому он верен был до своей кончины замыслу Божию о России, зорко видел те круги, которые «варят антихриста» и завещал: «Эту линию духа, *нить духа* – надо по-ариаднину вести через весь лабиринт Минотавра».

Пятый период состоит в возвращении духовного наследия Ильина на Родину, в Россию. На Родину возвращен прах И. А. Ильина, о его творчестве на центральном телевидении вышли два фильма Алексея Денисова. Общероссийское общественное движение «Россия Православная» учредило медаль имени И. А. Ильина «За развитие русской мысли». Медалью № 1 посмертно награжден 18 сентября 1998 года ученик и последователь И. А. Ильина профессор Питтсбургского университета Николай Петрович Полторацкий (1921 – 1990), создатель Архива И. А. Ильина, много сделавший на ниве пропаганды наследия мыслителя. Продолжается издания Собраний сочинений Ильина. В Екатеринбурге Уральский институт бизнеса носит имя И. А. Ильина, усилиями этого института совместно с Екатеринбургской епархией проведены 6 международных чтений посвященных творчеству выдающегося мыслителя, учреждены научные премии И.А. Ильина, которыми удостоены свыше 10 исследователей.

Все эти и последующие шаги в возвращении наследия И. А. Ильина будут с каждым годом постепенно приоткрывать «замутненному» общественному сознанию России жизненную значительность, величие и красоту духовного – культурного ранга мыслителя и обнажать необходимость смены курса в политике страны – в областях культуры и воспитания, политики и хозяйства. «Относительно русской религиозной философии XX века, – писал Н. П. Полторацкий, – можно сказать, что много было званых, но мало избранных. В идейном наследии каждого из русских философов есть, конечно, немало – а в некоторых случаях и много – ценного, но только немногие из этих философов могут быть отнесены к категории учителей, духовно-идейных водителей – в точном смысле этих слов. Ильин принадлежал к категории людей, по-настоящему избранных. У него есть чему поучиться. И нынешним поколениям, и будущим. Ибо он был носителем не только верных идей, но и духовного меча и Животворящего Креста. Именно такие вдохновенные и вдохновляющие – предметно компетентные и ответственные – учителя и нужны в наше смутное и трудное время. И конечно, именно такие нужны будут и в будущем» [1.С. 179].

Литература

1. Иван Ильин и Россия: Неопубликованные фотографии и архивные материалы / Автор – сост. Ю. Т. Лисица. – М., 1999.

ДУХОВНАЯ АКТОЛОГИЯ ИВАНА ИЛЬИНА

Гончаров С. З., Антипина М. С.

Качество жизни и культуры, уровень притязаний субъектов в значительной мере определяются тем *актом субъективности*, каким творятся жизнь и культура. Субъективный акт определяется *сочетанием душевно-духовных сил*. Такой акт может быть ориентирован или на внешнюю реальность, или на внутренний опыт, он может быть частичным или целостным, в нем могут преобладать или чувственность, или рациональность, или воля, или воображение и т.д. Упрощенность субъективного акта – одна из причин вырождения культуры в «бессердечную» техногенную цивилизацию. Максимум прибыли, минимум совести – такова ее экономикоцентричная рассудочная установка.

Целостный духовный акт означает *единение* основных душевно-духовных сил, их симфонию (согласованность). Такой акт составляет