

8. Кирилл (патриарх). У нас есть все основания быть примерами для других [Электронный ресурс]: [выступление перед студентами Российского государственного университета им. И. Канта] / Кирилл (патриарх). Режим доступа: <http://www.pravmir.ru/svyatejshij-patriarx-kirill-u-nas-est-vse-osnovaniya-byt-primerami-dlya-drugix>.

9. Лехциер В. Л. Феноменология художественного (трансцендентальные основания художественного опыта) / В. Л. Лехциер. Самара: Изд-во Самар. гос. ун-та, 1998. 235 с.

10. Национальная доктрина образования в Российской Федерации // Поиск. 2000. 13 окт.

УДК 378.035:1(091)(470+571)

**С. В. Разумовская**

**S. V. Razumovskaya**

**Гражданско-патриотическое воспитание студентов  
в контексте философско-педагогических идей  
И. А. Ильина**

**Civil and patriotic education of students in the context  
of I. A. Ilyin's philosophical and pedagogical ideas**

*Аннотация.* Рассмотрены проблема патриотического воспитания и место патриотизма в шкале ценностей современных российских студентов. Представлены варианты совершенствования форм гражданско-патриотического воспитания студенческой молодежи в контексте философско-педагогических идей И. А. Ильина на основе работы автора.

*Abstract.* The article discusses the problem of patriotic education and the place of patriotism on the scale of values of modern Russian students. The author presents based on own experience options for improving the forms of civic and patriotic education of students in the context of I. A. Ilyin's philosophical and pedagogical ideas.

**Ключевые слова:** гражданско-патриотическое воспитание, гуманитарное образование, формы воспитательной работы, патриотизм, подвижничество.

**Keywords:** civil and patriotic education, liberal education, forms of educational work, patriotism, selfless devotion.

«Как бы ни был одарен человек – ему может нравиться дурное и уродливое; он может посмотреть глубокое и в безразличии пройти мимо священного и божественного; его одобрение не свидетельствует о достоин-

ствах одобряемого; его порицание может быть основано на чисто личных отвращениях и пристрастиях или на панических уклонениях бессознательного (фобиях); его “убеждение” может быть продуктом отвлеченной выдумки, склонности к парадоксу, к умственной аффектации, к необузданному протесту или рисуемой стилизации» [1, с. 353].

Это емкое замечание русского философа И. А. Ильина из знаменитой работы «О сопротивлении злу силою» точно характеризует современное духовно-нравственное состояние российской молодежи, подвергаемой постоянным атакам западной либеральной идеологии, отрицающей не только традиционные семейные ценности, но извращающей даже саму идею естественного существования полов, как показывают последние европейские музыкальные манифестации и художественные акции, подобно конкурсу «Евровидение–2014». В ситуации подмены ценностей, которую мы наблюдаем на таких примерах, крайне актуально звучат слова И. А. Ильина: «И когда отвращение стихает, и зло уже не переживается как зло, тогда приятие незаметно становится цельным: душа начинает *верить*, что черное – бело, приспособливается и уподобляется, становится сама черною, и вот уже одобряет и наслаждается, и, естественно, восхваляет то, что дает ей наслаждение» [1, с. 308]

За последние двадцать лет социально-политических потрясений в России проблема нравственного нигилизма и мировоззренческой пустоты подрастающих поколений не утрачивала своей остроты и рассматривалась в разных аспектах и в научных кругах, и в среде педагогической общественности, и на государственном уровне. Предлагались и реализовывались разные методы и формы решения этой проблемы, выразившиеся и в успешных результатах. Но наряду с этим продолжалось усиление и антидуховной пропаганды, направленной на нравственное опустошение российской молодежи, в частности, на эрозию патриотизма в общественном сознании, являющегося одной из основополагающих ценностей личности, который И. А. Ильин называл «истокотом живой духовности» [1, с. 309].

Несмотря на многие достижения в сфере воспитания и молодежной политики, например, создание и развитие молодежных общественных гражданско-патриотических объединений, военно-исторических и военно-патриотических клубов, проведение всероссийских и региональных патриотических акций по увековечению памяти павших защитников Отечества, обеспечение целенаправленной государственной политики по патриотическому воспитанию детей и подростков и, в целом, населения России, оче-

редное поколение российской молодежи по-прежнему формируется и воспитывается, по словам И. А. Ильина, в условиях «семейной, национальной, общечеловеческой катастрофы, вызванной победоносным взрывом зла» [1, с. 359].

По результатам актуальных социологических исследований в студенческой среде, проведенных за последние два года в разных регионах страны, патриотизм как ценностный ориентир студенческой молодежи занимает одно из последних мест в шкале ценностей [3, с. 181].

Показательны выводы социологических исследований по оценке патриотических ориентаций студентов Уральского федерального университета.

Авторы исследований указывают, что патриотами себя считают всего 60 % студентов, и это в основном студенты, обучающиеся на технических специальностях. Непосредственно формирование чувства патриотизма, по мнению большинства опрошенных (58 %), происходит благодаря родителям, ведущую роль школы и университета в этом процессе обозначили только 14 % участников опроса.

Зачастую студенты испытывали затруднения в конкретизации содержания ответов, связанных с определениями патриотических качеств и символов. Многие студенты, как подчеркивают авторы исследования, не видят смысла быть патриотами сегодня.

По данным опроса исследовательской организации «Левада-центр», проводившегося в 2013 г. в 45 регионах нашей страны, 22 % респондентов заявили, что хотели бы уехать на постоянное место жительства за границу. Больше других хотели бы уехать студенты (45 %), основную часть из которых составила образованная молодежь из крупных городов [2].

В связи с этим обнаруживается проблема патриотического воспитания именно студенческой молодежи и необходимость совершенствования подходов в сфере гуманитарного образования. Конечно, в качестве оснований своей позиции студенты, желающие покинуть Россию, указывают отсутствие социальных гарантий, низкий уровень жизни и правовую незащищенность, поэтому решение проблемы эмиграции молодежи, на наш взгляд, напрямую связано с гармонизацией данных параметров.

Возникает вопрос: отчего студентов технических специальностей ситуация отсутствия социальных гарантий меньше пугает, отчего их патриотические ориентации являются более осознанными и устойчивыми по сравнению со студентами гуманитарных специальностей?

Вспомним строки И. А. Ильина: «Человек гибнет не только тогда, когда он беднеет, голодает, страдает и умирает, а тогда, когда он слабеет духом и разлагается нравственно и религиозно; не тогда, когда ему трудно жить или невозможно поддерживать свое существование, а тогда, когда он живет унижительно и умирает позорно...» [1, с. 345].

Очевидно, что рассудочность, рациональность сознания студентов, склонность к теоретизированию, относительность в определении иерархии ценностей, культивируемые гуманитарным образованием, в случае, если оно не обогащено национальной идеей и не подкреплено системой гражданско-патриотического воспитания, содействуют выделению студентов-гуманитариев в своеобразную «группу риска», наиболее восприимчивую к либеральным западным ценностям, группу будущей вненациональной и непатриотической интеллигенции, замкнутой на сугубо индивидуальных интересах внешнего обустройства и карьеры, группу потенциальной оппозиции политике национальных интересов России.

Характеристику подобной личностной позиции и ее последствия И. А. Ильин определяет следующим образом: «В самом деле, что означало бы “непротивление” в смысле отсутствия всякого сопротивления? Это означало бы *приятие* зла: допущение его в себя и предоставление ему свободы, объема и власти» [1, с. 307].

Эта ситуация делает очевидной необходимость выработки особых подходов в гражданско-патриотическом воспитании именно студенческой молодежи гуманитарных специальностей, подходов, направленных на развитие чувственно-эмоциональной сферы в процессе формирования патриотического сознания и основанных в том числе и на визуальном воздействии на современную молодежную аудиторию, отличающуюся известным «клиповым сознанием», интегрирующих в преподавании гуманитарных дисциплин теоретический материал и художественные средства выразительности.

Как отмечает И. А. Ильин, «...внешние воздействия, идущие от природы и от людей, – начиная от благоухания цветка и величия гор и кончая смертью друга и примером праведника, – могут пронзить мертвую душу лучом Божественного откровения...» [1, с. 315].

К примеру, одной из форм воспитательной работы может быть постоянный, действующий в течение года кинолекторий для студентов, посвященный фильмам патриотической и философской проблематики. Необходимо отметить, что в процессе преподавания философии, истории, поли-

тологии, этики и других дисциплин, закономерно связанных с задачей формирования мировоззрения студента, а не только трансляции теоретических знаний, необходимо широко привлекать в качестве дополнительного, иллюстративного материала сопричастные теме учебного занятия фрагменты отечественных художественных и документальных фильмов гражданско-патриотической направленности, фрагменты музыкальных произведений русских композиторов и визуальные презентации, слайд-шоу произведений изобразительного искусства отечественных авторов. Опыт работы автора статьи в подобном направлении показывает, что применение таких форм развития чувственно-эмоциональной сферы сознания студентов в ходе преподавания, в частности, философии помимо формирования патриотических ориентаций усиливает и мотивацию студентов к изучению теоретического содержания курса, стимулирует интерес к самостоятельному интеллектуальному поиску и самообразованию.

«Человек *духовен* тогда и постольку, – пишет И. А. Ильин, – поскольку он добровольно и самодеятельно обращен к *объективному совершенству*, нуждаясь в нем, отыскивая его и любя его, измеряя жизнь и оценивая жизненное содержание мерою их подлинной божественности (истинности, прекрасности, правоты, любовности, героизма)» [1, с. 315].

Формирование активного гражданско-патриотического начала в системе социально значимых ценностей личности предполагает выделение в содержании преподавания гуманитарных дисциплин возможных моментов, фактов, связанных с героизацией отечественной истории и культуры, а также персонализацию учебного материала через образы служения Отечеству, подвижничества в разных жизненных и профессиональных сферах. В частности, один из самых ярких образов, который, на наш взгляд, важно представить студентам – личность самого И. А. Ильина. Необходимо рассказать о его судьбе человека и философа, воина Духа, борца за свободу и будущее Родины. Задача состоит в том, чтобы сформировать у студентов представление о личности философа-подвижника, используя разнообразный художественный, фото- и видеоматериал, а не просто познакомить студентов с основными положениями и особенностями его философской концепции.

Российская история, философия и литература богаты такими примерами гражданского и духовного подвижничества, представляющими нравственно-соразмерные способы достижения цели и патриотические смысло-жизненные ориентиры, в то время как, по замечанию И. А. Ильина, «не

каждый человек имеет подлинный опыт подлинного зла, подлинной любви, религиозности, воли, добродетели и т. д.» [1, с. 354]. В большей степени это необходимо отнести к молодому человеку, выстраивающему свою ценностно-волевою позицию в нынешних условиях «богопустынности современной души» [1, с. 356]. Именно для И.А. Ильина примеры подвижничества соотечественников – известных и выдающихся или обычных простых людей – важны как духовно-нравственный компас в опасном плаваньи по мятежным морям мнимых ценностей.

Преподаватель гуманитарных дисциплин может и должен рассматривать проблематику темы учебного занятия и в гражданско-патриотическом аспекте, интегрируя, например, в ходе семинарских занятий историко-литературный, художественный и философский материал, документально-биографические сведения, современную публицистику и жизненные наблюдения студентов. Системная и целенаправленная, а главное, искренняя и неравнодушная работа в этом направлении содействует духовно-нравственному развитию студенческой молодежи, формированию у нее осознанного патриотического идеала, знаний и представлений о ценностных основаниях отечественной философии и культуры, о содержании «объективно лучших совершенных содержаний», развивает живое чувство любви к Родине, ответственности за нее и учит верному служению ей.

«Только дух, духовная сила в человеке, – наставляет И. А. Ильин, – только эта сила открывает человеку настоящий, подлинный, достойный предмет для его любви, тот Предмет, который сам по себе выше мира, но который таится и в природе, и в вещах, и в людях, и в человеческих отношениях и созданиях, которым стоит жить, который стоит любить и за который поэтому стоит и умереть» [1, с. 399].

### ***Список литературы***

1. *Ильин И. А.* Избранные сочинения: в 2 томах / И. А. Ильин. Москва: Медиум, 1993. Т. 1. 479 с.

2. *Корченкова Н.* Каждый пятый россиянин хочет уехать из страны [Электронный ресурс] / Н. Корченкова. Режим доступа: <http://www.kommersant.ru/doc/2206180>.

3. *Современное* российское студенчество: историческая память о Великой Отечественной войне и формирование патриотизма и гражданственности / под общ. ред. Ю. Р. Вишневого. Екатеринбург: Изд-во УрФУ, 2011. 510 с.