

лидерство в конкурентоспособности корпоративным участникам исключительно в их интересах.

Функциональная роль распределенной образовательной сети состоит в выравнивании существующего «образовательного неравенства». Рост образовательного неравенства воспроизводится через рыночные факторы и связан с разрывом в социально-экономической мобильности потребителей образовательных услуг и технико-технологической и кадровой обеспеченностью периферийных ВУЗов. Функциональная роль РОС проявляется в сближении ценностных ориентации между учащимися различного уровня достатка и места проживания, следовательно, в повышении производительности труда совокупной общественной рабочей силы и сокращения уровня трудовой миграции.

Т.Л. Каширина

РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

t.l.kashirina@gmail.com

ФГОУ СПО «Заволжский автомобильный техникум»

г. Заволжье

В настоящее время педагоги всё чаще сталкиваются с проблемой снижения уровня познавательной активности учащихся на уроке, нежеланием работать самостоятельно, да и просто учиться. Данная тенденция наблюдается не только в общеобразовательных, но и в среднеспециальных и высших учебных заведениях. Одной из причин того, что учащиеся теряют интерес к занятиям, является однообразие уроков. Отсутствие творческого подхода к построению урока, зачастую малая активность самих педагогов в поиске новых форм и методов преподавания разрушает и убивает интерес к процессу познания и обучения.

На современном этапе нашего общественного развития происходит информатизация общества, а компьютерные технологии на сегодняшний день стали уже неотъемлемой частью жизни многих учащихся. Они зачастую воспринимают их с большим интересом, чем обычный учебник или лекцию. Только творческий подход к построению урока, его неповторимость, насыщенность многообразием приемов, методов и форм могут обеспечить эффективность. Одним из способов развития познавательной активности и внимания учащихся является применение мультимедиа технологий.

Проблема использования мультимедиа технологий в учебном процессе относительно нова для российской науки. Современные научные исследования рассматривают вопросы использования мультимедиа технологий в работах Н.А.Савченко, О.Г. Моляниновой, В.А. Касторнова, А.Ю. Кравцова, А.В. Суворинова, А.В. Осина, В.Л. Королева, О.И. Агапова, О.И. Кривошеева и др. Особенности применения мультимедиа технологий в учебном процессе более подробно обсуждаются в работах Г. Аствацатурова, В.Н. Погодина, Г.А. Сапрыкина, В.В. Черных, О.Г. Смолянинова, С.Г. Григорьева, Н.Г. Семенов и др. Так, например, Н.А.Савченко в своей работе даёт следующие определения мультимедиа.

Мультимедиа - это:

- технология, описывающая порядок разработки, функционирования и применения средств обработки информации разных типов;
- информационный ресурс, созданный на основе технологий обработки и представления информации разных типов;
- компьютерное программное обеспечение, функционирование которого связано с обработкой и представлением информации разных типов;
- компьютерное аппаратное обеспечение, с помощью которого становится возможной работа с информацией разных типов;
- особый обобщающий вид информации, которая объединяет в себе как традиционную статическую визуальную (текст, графику), так и динамическую информацию разных типов (речь, музыку, видео фрагменты, анимацию и т.п.) [1].

Обобщая все эти понятия можно представить мультимедиа как область компьютерной информационной технологии, связанной с использованием информации, имеющей различное физическое представление (текст, графика, анимация, видео, звук, неподвижные изображения, речь) и существующей на различных носителях.

Таким образом, мультимедиа представляет собой целый спектр информационных технологий, использующих различные программные и технические средства с целью наиболее эффективного воздействия на пользователя (ставшего одновременно и читателем, и слушателем, и зрителем, и участником).

Использование мультимедиа технологий дают большую степень усвоения материала учащимися. Интерактивность является очень важной составляющей мультимедиа. Люди запоминают только 20% того, что они видят, и 30% того, что они слышат. Также запоминается 50% того, что видят и слышат, и целых 80% того, что они видят, слышат, и делают одновременно. Компьютеризированное обучение на базе технологии мультимедиа не может заменить человека-преподавателя, но оно может дополнить и усовершенствовать деятельность преподавателя, особенно в тех областях, в которых развиваются самостоятельность, творческое мышление.

В нашем техникуме применение мультимедиа технологий осуществляется по следующим направлениям:

- Интерактивная доска (ACTIVboard и SMART);
- Мультимедийный экран;
- Различные образовательные программы;
- Система интерактивного опроса;
- Сетевые образовательные программы;
- Консультирование по курсовому и дипломному проектированию;
- Электронные учебники и т.д.

Применение мультимедиа технологий в образовании обладают следующими достоинствами по сравнению с традиционным обучением:

- допускает использование цветной графики, анимации, звукового сопровождения, гипертекста;
- допускает возможность постоянного обновления, копирования и переноса частей для цитирования;
- допускает возможность размещения в нем интерактивных веб-элементов, например, тестов, задач или рабочей тетради;
- допускает возможность нелинейности прохождения материала благодаря множеству гиперссылок и возврата;
- устанавливает гиперсвязь с дополнительной литературой в электронных библиотеках или образовательных сайтах;
- имеет небольшие затраты на публикацию и размножение.

Организация аудиторных занятий с применением мультимедиа технологий дает возможность педагогу оперативно сочетать разнообразные средства, способствующие более глубокому и осознанному усвоению изучаемого материала, насытить его информацией, экономить время, тем самым интенсифицируя изложение учебного материала за счет использования очень простых, доступных любому учащемуся средств.

Опыт использования мультимедиа технологий в нашем техникуме показал следующие результаты:

1. резко повышается интерес учащихся к работе и их активность;
2. формируется умение учащихся принимать оптимальные решения, действовать вариативно;
3. педагог освобождается от большого объема рутинной работы, предоставляется возможность творческой деятельности на основании полученных результатов.

Не смотря на явные плюсы в использовании мультимедиа можно выделить следующие проблемы:

4. не учитываются социально-познавательные аспекты обучения.
5. введение графики, анимации, видео изображений и аудиоинформации не решает проблем обеспечения эффективной коммуникации, оказывающей существенное эмоциональное и мотивационное воздействие на учащегося;
6. введение различных типов медиа-воздействия (среди которых звук, графика, видео, анимация) не всегда решает проблему улучшения восприятия, понимания и запоминания информации, а порой мешает за счет зашумления;
7. неподготовленность педагогов к свободному использованию мультимедиа в образовании вследствие низкой мультимедиа- грамотности;
8. использование мультимедиа как нового дидактического средства в традиционных системах обучения не позволяет оптимально реализовать образовательный и развивающий ресурс мультимедиа.

В настоящее время в учебных заведениях формируются условия для решения большинства из выше перечисленных проблем. Определена суть новых информационных технологий – обеспечение доступа педагогов и учащихся к современным электронным источникам информации, создание условий для развития способности к самообучению путем организации исследовательской творческой учебной работы учащихся направленной на интеграцию и актуализацию знаний, полученных по различным предметам.

Анализ проблемы реализации мультимедиа технологий как средства совершенствования процесса обучения даёт основания для следующих выводов:

- особое место в информатизации образования занимают мультимедиа технологии, способствующие преодолению существующих временных и пространственных ограничений, усиливающие исследовательские возможности, позволяющие охватывать новые категории учащихся, внедрять более эффективные модели образовательного процесса и оценки знаний, формировать информационную культуру;
- мультимедиа технологии как особый вид компьютерной технологии представляют собой синтез трех видов информации: визуального отображения (видео, фотографии, картины и пр.), цифрового характера (тексты, графика, анимация) и аналоговой информации (речь, музыка, звуковое сопровождение), охватывают спектр информационных технологий, использующих различные программные и технические средства с целью наиболее эффективного воздействия на пользователя, ставшего одновременно и читателем, и слушателем, и зрителем.

На смену традиционным технологиям обучения должны придти новые информационные развивающие педагогические технологии. С их помощью на занятиях должны реализоваться такие педагогические ситуации, деятельность педагога и учащихся в которых основана на использовании современных информационных технологий, и носит исследовательский, эвристический характер. Для успешного внедрения мультимедиа технологий педагог должен иметь навыки пользователя ПК, описывать объекты и явления путем использования информационных структур; проводить и организовывать поиск электронной информации; четко и однозначно формулировать проблему, задачу, мысль.

В условиях, когда компьютер занимает важную и неотъемлемую часть в современном обществе, использование мультимедиа технологий в образовании обеспечивает подготовку разносторонне развитого грамотного поколения, способного разрабатывать и внедрять новые идеи в разные сферы деятельности.

Список литературы

1. Н.А.Савченко Использование мультимедиа-технологий в общем среднем образовании. Электронное пособие для педагогов, 2006.

2. О.Г. Молянинова Мультимедиа в образовании (теоретические основы и методика использования): Монография. - Красноярск: Изд. КрасГУ. 2002.

Б.Н. Махутов

**ЭКСПЕРТИЗА ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В
НИЖНЕВАРТОВСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ГУМАНИТАРНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

mahutov@mail.ru

Нижевартовский государственный гуманитарный университет

г. Нижневартовск

Ключевым направлением модернизации Российского образования является интенсивное внедрение информационных технологий. Информация образования, информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе, цифровые образовательные ресурсы, NET школа, электронное обучение (E-learning) – это немногий перечень процессов, с которыми приходится сталкиваться современной школе. Сегодня на смену традиционной парадигме образования, приходит компетентностная парадигма обучения, обусловленная следующими факторами - необходимостью модернизации Российского образования, вступлением России во Всемирную торговую организацию, Болонским процессом и др.

Компетентностное обучение предполагает использование в учебном процессе инновационных технологий обучения таких, как кейс методы, проектное обучение, контекстное обучение, портфолио и цифровые образовательные ресурсы.

Существует множество подходов к определению категории цифровые образовательные ресурсы. При этом возникает вопрос: «Являются ли традиционные учебники, справочники, учебные пособия, переведенные в электронную форму цифровым образовательным ресурсом?» Для ответа на этот вопрос определим само понятие «образовательный ресурс». По нашему мнению, учебники на бумажных носителях, также как персональные компьютеры, относятся к средствам обучения. А образовательным ресурсом они становятся только в контексте определенной методики или технологии обучения.

В настоящее время тенденциями в разработке электронных учебных изданий являются [1, 2]:

1. **Электронная библиотека** – распределенная информационная система, позволяющая надежно сохранять и эффективно использовать разнородные коллекции электронных документов.

2. **Библиотека электронных наглядных пособий** - пособие, в котором содержание передается при помощи набора мультимедиа компонентов, отображающих объекты, процессы, явления в данной предметной области.

3. **Электронная энциклопедия** – пособие, содержащее огромное количество информации по различным направлениям, охватывающим определенные области знаний. Издания снабжены обилием иллюстраций, видео- и аудио- фрагментами, анимациями и трехмерными моделями.

4. **Репетиторы, тренажеры, практикумы** – это учебно-методические комплексы, позволяющий самостоятельно подготовиться к занятиям, экзаменам, объективно оценить свои знания.

5. **Мультимедийные учебники** - это программно-методический комплекс, обеспечивающий возможность самостоятельного или при участии преподавателя усвоения учебного курса или его большого раздела с помощью компьютера.

6. **Виртуальные лаборатории** – представляют собой обучающий комплекс, позволяющий осуществлять предметные эксперименты, в том числе те, проведение которых