

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК УСЛОВИЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МАСТЕРОВ-РЕМЕСЛЕННИКОВ  
СФЕРЫ ПАРИКМАХЕРСКОГО И ВИЗАЖНОГО ИСКУССТВА<sup>3</sup>**

В современных динамично меняющихся условиях особое значение приобретает непрерывное профессиональное образование, т.е. постоянное совершенствование знаний, умений и навыков в соответствии с развивающимися технологиями, обновляющимся содержанием труда. Важной составляющей непрерывного образования является дополнительное профессиональное образование, под которым понимается подготовка по профессиональным образовательным программам, разработанным на основе квалификационных требований к профессиям.

Рассматривая специфику профессиональной деятельности специалиста-ремесленника сферы сервиса, необходимо отметить, что основу его подготовки должны составлять знания и умения в области специальных технологий парикмахерского и визажного искусства, материаловедения, художественного творчества, эстетики и дизайна. Ввиду постоянного совершенствования методов, способов, технологий, появления новых препаратов и материалов, становится недостаточно полученных в рамках основного профессионального образования базовых знаний и умений. Они могут составлять лишь фундамент для постоянного повышения профессиональной квалификации. Поэтому дополнительное образование является эффективным средством целенаправленного формирования и непрерывного развития специалистов-ремесленников сферы парикмахерского и визажного искусства.

На протяжении ряда лет в Институте искусств РГППУ проводится несколько программ дополнительного профессионального образования специалистов сферы сервиса. В ходе их реализации была разработана и апробирована проективная модель дополнительной подготовки, характеризующаяся комплексным внедрением элементов дуальной системы и элементов эвристики в учебный процесс.

---

<sup>3</sup> Статья подготовлена при финансовой поддержке гранта РГНФ, проект «Педагог профессионально-ремесленного обучения: идентификация, компетенции, подготовка» №11-16-66015а/У.

Особенностью дуальной системы является то, что обучающиеся получают специальную практико-ориентированную подготовку, в частности, овладевают профессиональными приемами ухода за волосами и лицом, а также новейшими технологиями выполнения окрашивания, стрижек, причесок из длинных волос. Поскольку обучение слушателей сочетается с их работой в салонах красоты и парикмахерских, они имеют весьма ценную возможность апробации данных технологий в реальных условиях.

Еще одной значимой составляющей проективной модели является использование элементов эвристики, придающих необходимую креативную направленность подготовке. При этом в процессе обучения обучающиеся создают новые для себя образовательные продукты и выстраивают индивидуальные образовательные траектории в каждой из образовательных областей. Использование элементов эвристики позволяет формировать у слушателей продуктивный творческий потенциал, развивать их уникальные индивидуально-стилевые способности.

Таким образом, дополнительные образовательные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки в действительности реализуют принципы многоступенчатости и непрерывности профессионального образования специалистов-ремесленников сферы парикмахерского и визажного искусства и являются неременным условием их профессионального развития.

**Е.Г. Маликова, С.А. Спиридонова**

*Российский государственный профессионально-педагогический университет*

## **О ВКЛЮЧЕНИИ РЕМЕСЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМУ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ**

В условиях модернизации системы образования появляются новые требования к подготовке учащихся, получающих рабочие профессии. Это связано с изменениями, происходящими на рынке труда, где востребованными становятся специалисты, не только обладающие навыками исполнения трудовых функций, но и способные самостоятельно управлять своей профессиональной карьерой. В связи с этим становится востребованной такая ниша рыночной экономики, как ремесленничество. Специалист ремесленного профиля не ограничен выполнением одной функции, он способен решать различные профессиональные задачи, от начала и до конца осуществляя все этапы деятельности.