

танием на примере (родители применяют как положительные, так и отрицательные примеры). Вторая причина видится в том, что в подростковом возрасте ребята выбирают для себя идеал, пример для подражания, которому они и пытаются следовать.

По методике «Доминирующая стратегия психологической защиты в общении с партнерами» наиболее выраженной оказалась такая стратегия защиты как «агрессия». Это психологическая стратегия защиты субъективной реальности личности, построенная на основе инстинкта. Сама личность часто является источником агрессии. При этом интеллект играет роль «передаточного звена», т.е. с его помощью нагнетается агрессия за счет передаваемого ей смысла.

Мы считаем, что полученные результаты можно интерпретировать как индивидуально-своеобразные, потому что подростковый возраст – переходный, критический момент в развитии ребенка. Насколько кардинальными и глобальными оказываются перемены личности в подростковый период, зависит от психических качеств, которые изменяются по-разному: одни – быстро, другие остаются относительно прежними на протяжении всей жизни.

В подростковом возрасте происходит бурный рост, развитие и перестройка организма ребенка, неравномерность физического развития, подросток стесняется и старается замаскировать свою нескладность, недостаточную координацию движений, принимая порой неестественные позы, пытаясь нарочитой грубостью отвлечь внимание от своей наружности. Даже легкая ирония и насмешка в отношении его фигуры, позы или походки вызывают часто бурную реакцию, ибо подростка угнетает мысль, что он смешон и нелеп в глазах окружающих.

Мы предполагаем, что агрессия – это один способ самовыражения подростков.

Этнотипические характеристики совладающего поведения творчески одаренных подростков удмуртской национальности

Актуальность темы исследования, прежде всего, определяется все возрастающими потребностями нашего общества в поисках путей создания благоприятных условий для максимального развития индивидуальности каждого человека, формирования активной, творческой инициативной личности, реализации ее потенциальных возможностей и резервов, способствующих цивилизованному развитию нации. Перемены, происходящие сегодня в российском обществе, относятся к такому социальному процессу, который в силу своей специфичности и своего рода уникальности не может не нести в себе противоречивости. С одной стороны, длительный процесс унификации экономических и политических ценностей, приведший к устранению значимости этничности в социальных группах, обусловил упадок национального духа, культуры, самосознания и утрату многовековых духовных национальных и общечеловеческих ценностей. С другой стороны, в условиях экономических и политических потрясений, социальной нестабильности общества и как следствие возникающих межэтнических конфликтов происходит всплеск и возрождение этнического самосознания, проявляется базальная потребность человека этнически определиться, проявить свою этническую индивидуальность. Совершенно очевидно, что в современных условиях культурно- исторического развития чрезвычайно актуальным становится разработка и обоснование теоретических положений концепции этничности с учетом четких методологических принципов и теоретических подходов современной психологии, на основе которых возможен анализ и интерпретация результатов эмпирических исследований. Это позволит науке постичь зарождение, развитие и функционирование разнообразных этнических процессов и явлений, характерных для современного периода развития изменяющегося общества.

Сегодня специалисты многих отраслей и научных направлений психологической науки вовлечены в разработку фундаментальных и прикладных проблем психологии совладающего поведения как междисциплинарной области, изучающей явления регуляции и саморегуляции поведения субъекта, личностное развитие, благополучие, здоровье, ресурсы и продуктивность человека. Ценность данного научного направления заключается в том, что его разработки тесно связаны с практикой оказания психологической помощи людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

Копинг – одно из центральных понятий в сфере психологии стресса и адаптации. Этот концепт помогает понять сущность адаптивности / дезадаптивности человеческого поведения, так как не только стресс является существенным фактором снижения продуктивности человека, дисфункциональности его состояния, но и то, что человек справляется со стрессом или трудностью.

Совладающее поведение – особый вид социального поведения человека, обеспечивающего или разрушающего его здоровье и благополучие. Оно позволяет субъекту справиться со стрессом или трудной жизненной ситуацией с помощью осознанных действий и направлено на активное взаимодействие с ситуацией – ее изменение (когда она поддается контролю) или приспособление к ней (в случае, когда ситуация не поддается контролю). Если субъект не владеет этим видом поведения, возможны неблагоприятные последствия для его продуктивности, здоровья и благополучия. Не случайно исследовать Копинг или совладание (в терминологии Л.И. Анцыферовой) первыми начали клинические психологи (Н. Хаан, Р.С. Лазарус, С. Фолкман, К. Олдвин и др.), в т.ч. и России (Н.А. Сирота, В.М. Ялтонский, И.М. Никольская, Р.М. Грановская).

Совладающее поведение в соответствии с теорией психологии субъекта понимается, как адаптивное и зрелое поведение. По мнению ведущих исследователей совладания как за рубежом, так и в России, Копинг-поведение – это

результат становления сознания и самосознания личности, оно сопряжено со зрелой картиной мира, помогает вписаться в общество, поскольку в существенной мере обусловлено социокультурными традициями. В центре внимания отечественных исследователей психологии совладания находится человек «совладающий», т.е. самостоятельный, справляющийся с жизненными трудностями, живущий «в ладу с самим собой» творец, а не продукт собственной биографии. При этом «цена» его совладающих усилий детерминирована жизненными ценностями и смыслами, нравственностью, свободой выбора, интеллектуально-творческими и психоэмоциональными ресурсами, причем даже в самых трудных жизненных ситуациях, таких как тяжелая болезнь, потеря близких, травма, катастрофа. В случаях сужения субъектного пространства, адекватности и ответственности человека за благополучие свое и/или других людей, включенных в ситуации, человек начинает прибегать к самодеструктивным или самопоражающим стратегиям, губительным для его или окружающих благополучия (злоупотребление алкоголем, наркотики, деструктивные формы разрядки, болезнь, суицид). Поэтому проблематика совладающего поведения неразрывно связана с психологией субъекта.

В отечественной психологии по данной проблематике представлены работы исследователей совладающего поведения, которые можно объединить по следующим направлениям (разделам): методология и методы исследования совладающего поведения (В.М. Ялтонский, Н.А. Сирота, Т.Л. Крюкова, Е.А. Сергиенко, М.А. Холодная, А.Н. Поддъяков), совладающее поведение и психологическая защита (В.Ю. Хотинец, И.М. Никольская, Н.Е. Харламенкова, Т.В. Гущина, И.И. Ветрова), клиническая психология совладающего поведения (Н.А. Русина, М.П. Белецкая), личностные и субъектные факторы совладания (В.А. Бодров, Т.Л. Крюкова, С.А. Хазова, О.В. Кузнецова, Н.Е. Хаарламенкова, Г.А. Виленская, А.И. Ташева, С.В. Гриднева), социально-психологический подход к совладающему поведению: копинг-исследования семьи (М.В. Сапоров-

ская, Е.В. Куфтяк, О.Б. Подобина, Ю.В. Ковалева, Н.О. Белорукова, М.С. Голубева, Т.Л. Крюкова, Е.А. Петрова).

Также сегодня в отечественной психологии этничность изучается как в качестве характеристик межгруппового взаимодействия и становится предметом социально-психологических исследований: проблемы трансформации этнической идентичности в новых условиях (Т.Г. Стефаненко, В.П. Левкович, В.А. Ядов и др.), этнических миграций и аккультурации (Н.М. Лебедева, В.В. Гриценко и др.), межэтнической напряженности и этноцентризма (Г.У. Солдатова, И.Б. Андрущак, С.В. Рыжова и др.), этнических стереотипов (А.П. Оконешникова и др.), так и в качестве этнопсихологических характеристик личности в общей психологии и психологии личности: проблемы культурального социотипического поведения личности, актуального этнопсихологического статуса личности (А.Г. Асмолов, Е.И. Шлягина, С.Н. Ениколопов), этнопсихологических особенностей в многомерно-функциональной организации черт личности (А.И. Крупнов), этнопсихологических особенностей самоактуализации личности и ценностных установок (В.М. Бызова). Имеют место и ряд других направлений, находящихся в стадии формирования.

Анализ современных работ в области этнической психологии позволяет говорить о существовании по крайней мере двух тенденций в исследованиях: во-первых, изучать те или иные составляющие этничности как бы самостоятельно, отдельно друг от друга, тем самым допуская их независимую онтологию, во-вторых, исследовать этнопсихологические феномены в прямом и непосредственном соотношении «человек – общество».

Особую актуальность эта тема приобретает в связи с тем, что человек не представляет собой автономную систему с совокупностью отдельных индивидуально-психологических свойств, качеств, способностей. Социальная действительность, являясь фундаментальной предпосылкой становления человека, не может являться абсолютным содержанием ни внутреннего, ни внешнего его мира. Последний об-

наруживает в себе, прежде всего, культурно-ценностный потенциал и предстает перед человеком в определенных формах культурного универсума. Включенный в многообразные связи и отношения с культурным миром человек лишь только в них обретает свое подлинное назначение и измерение (В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев).

Преодолению противопоставления и разрыва между природой человека и социумом, процессами индивидуализации и социализации, изучению человека со стороны его как индивидуально-своеобразного в совокупности своих сущностных сил, так и социотипического, аккумулирующего в себе родовой психокультурный потенциал человеческой общности, способствует принцип полисистемности интерактивного взаимодействия индивидуальности с этнокультурным миром, позволяющий изучить психологические механизмы как преобразования и превращения этнокультурного мира в мир индивидуальности, так и воплощения индивидуальности в этнокультурный мир, порождения ею разнообразных паттернов человеческой культуры.

Также в данной работе рассматривается связь креативности с совладающим поведением. Своеобразие творческой личности – это независимость от группы как в поведении, так и в суждениях, предпочтение сложных задач, высокое самоуважение, развитое чувство прекрасного, внутренняя мотивация, хорошее чувство юмора, склонность к риску, стремление рассматривать множество вариантов выхода из ситуации и т.д. Все это приводит к мысли, что такая личность должна справляться с возникающими проблемами достаточно эффективно.

Отсюда, можно говорить о том, что изучение этнотипических характеристик совладающего поведения на основе четких методологических основ и теоретических предпосылок является актуальной психологической научно-практической задачей.

Цель исследования. Методологическое и теоретическое обоснование, эмпирическое изучение этнотипических характеристик совладающе-

го поведения творчески одаренных детей (подростков) на примере удмуртской национальности и тех специфических ресурсов, которые делают это совладание достаточно эффективным.

Объект исследования. Творчески одаренные подростки (12 – 18 лет) удмуртской национальности.

Предмет исследования. Совладающее поведение творчески одаренных детей (подростков) удмуртской национальности.

Задачи исследования:

1. Изучить стили и стратегии совладающего поведения творчески одаренных подростков удмуртской национальности, позволяющие им преодолевать трудности.

2. Сравнить результаты выбора стратегий совладающего поведения творчески одаренными подростками удмуртской национальности и их сверстниками, также удмуртской национальности, но имеющими нормативный уровень творческого развития.

3. Изучить особые ресурсы совладания творчески одаренных подростков удмуртской национальности.

Основная гипотеза исследования заключается в положении о своеобразии совладающего поведения подростков в зависимости от особенностей этнического самосознания, а также от наличия у них творческой одаренности.

Основная гипотеза конкретизируется в ряде частных гипотезах:

1) Творчески одаренные подростки удмуртской национальности лучше, чем их сверстники имеющие нормативный уровень творческого развития, совладают с трудными жизненными ситуациями.

2) Стратегии совладающего поведения творчески одаренных подростков удмуртской национальности отличаются от стратегий совладающего поведения их сверстников, относящихся к той же национальности, но имеющих нормативный уровень творческого развития.

3) По сравнению с творчески неодаренными, у творчески одаренных подростков есть дополнительные ресурсы совладания: творческие способности.

Методы исследования. В своей работе я основываюсь на комплексном подходе к идентификации творческой одаренности, включающем широкий спектр разнообразных методов. В эмпирические методы включено наблюдение, формирующий эксперимент и психодиагностические методы (тесты, анкеты, опросники, беседы, интервью, анализ продуктов деятельности). К процессу эмпирических исследований привлечены испытуемые, подобранные с этнокультурной (удмурты), статусно – региональной (республика, область, город, село), половозрастной точек зрения, а также по уровню творческого развития.

Проведенное исследование может дать богатый практический материал для дальнейшего изучения проблемы совладающего поведения. Тем самым создается база для практической деятельности, направленной на повышение коммуникативной компетентности и расширения стилей совладающего поведения творчески одаренных подростков.

*Е.П. Евстифеева, И.А. Рыжкова,
С.С. Котова
РГППУ, Екатеринбург*

Изучение психологических особенностей проявления фобий

Фобии традиционно рассматривались в рамках навязчивых состояний, относящихся к расстройствам мышления. Началом систематического изучения фобий принято считать 1871 г., когда Westphal была описана агорафобия; он указал, что фобии всплывают в сознании человека помимо его воли при незатронутом в других отношениях интеллекте и не могут быть произвольно «изгнаны» из сознания. Esquirol (1827) выделил как одну из форм навязчивых состояний «болезнь сомнений» (folie de doute).

И. Балинский (1858) отметил, что общим для них является чуждость сознанию, и предложил русский термин «навязчивые состояния».

Навязчивые состояния – это такого рода переживания, когда у человека помимо его воли возникают («навязываются») какие-то страхи, сомнения, мысли, влечения, действия.