

О НЕКОТОРЫХ ПОДХОДАХ К РАЗВИТИЮ ПРОЕКТИРОВОЧНЫХ УМЕНИЙ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

Ускорение темпов социально-экономического развития требует от каждого человека ориентации на завтрашний день, способности планировать и оценивать жизненные и профессиональные перспективы. В связи с этим для педагогических кадров становится особенно важным научиться проектировать педагогическую действительность, предвидеть последствия ее преобразований и, самое главное, научить подрастающее поколение строить свою жизнь на основе проектирования. Эти тенденции актуализируют проблему проектирования и необходимости формирования проектировочных умений у будущих учителей.

В Программе развития педагогического образования России на 2001–2010 гг. особое внимание уделяется качественному изменению поля профессиональной деятельности современного учителя и актуализации такой профессиональной функции, как проектировочная. В современных условиях от преподавателя требуется четкое понимание сущности педагогического проектирования, умения осуществлять его с учетом специфических для данного процесса закономерностей и принципов [5].

Во всем мире проектность рассматривается «как определяющая стилевая черта современного мышления, один из важнейших типологических признаков современной культуры едва ли не во всех основных ее аспектах, связанных с творческой деятельностью человека» [2].

Проведенный нами анализ педагогических исследований показывает, что проектировочные умения рассматриваются как психолого-педагогический феномен в контексте проектировочной деятельности (В. П. Имакаев, Г. А. Лебедева и др.), учебных проектов (Е. А. Крюкова), условий повышения педагогической культуры (Е. И. Рогов), организации педагогической практики (З. Я. Баранов).

С. Д. Смирнов называет проектировочные умения способностями, являющимися главными в достижении высокого уровня педагогического мастерства. «Именно от них зависит эффективность использования всех других знаний, которые могут остаться «мертвым» грузом, или активно включиться в обслуживание всех видов педагогической работы» [7].

И. А. Зимняя рассматривает проектировочные умения как следствие проектировочной культуры учителя. «...Проектная культура является как бы общей формой реализации искусства планирования, прогнозирования, созидания, исполнения и оформления» [2].

В определении данного понятия И. А. Княгичевой отмечается, что проектировочные умения – это совокупность сложных осознанных действий будущего учителя по целенаправленному изменению объекта на основе ранее полученных проектировочных знаний и навыков, включающих интеллектуальный, деятельностный и эмоциональный компонент» [4]. Несколько иной подход к проектировочным умениям представлен современными исследователями в контексте профессионально-педагогической компетентности. (О. А. Абдулина, А. К. Маркова, Г. Н. Сериков и др.).

Проектировочная компетентность педагога рассматривается как гибкий, динамичный своевременно корректируемый в связи с изменениями условий решения педагогических задач комплекс компетенций, обеспечивающих эффективность проектировочной деятельности. В самом общем виде она выражается в способности и готовности результативно применять имеющийся опыт осуществления проектировочной деятельности в профессиональной практике и является частью общей профессионально-педагогической компетентности, формирование которой осуществляется по всем основным направлениям подготовки будущих специалистов (учебной, исследовательской, воспитательной).

При этом, по нашим данным, осознавая важность специальной подготовки к такому виду деятельности и необходимость развития проектировочных умений, большинство педагогов (около 72% из 230 опрошенных), считают их недостаточно сформированными. Среди причин несформированности умений проектирования, прежде всего, называют слабую теоретическую подготовку, недостаточную практику педагогического проектирования.

Педагоги, имеющие эффективный опыт педагогического проектирования, смогли назвать сущность педагогического проектирования, последовательность проектировочных действий и охарактеризовать педагогический проект.

Остальные признали свои действия по созданию проекта стихийными или неосознанными. Таким образом, анализ педагогической практики показал с одной стороны, необходимость специальной подготовки проек-

тировочной деятельности, а с другой – очевидную ее недостаточность, выражающуюся в непонимании сути педагогического проектирования и его результата, слабом владении технологией педагогического проектирования, что в конечном итоге приводит к несформированности проектировочных умений.

Рассмотрев сущность понятия «проектировочные умения» представляется необходимым обосновать логику их развития.

В данной статье предпринята попытка обоснования содержания и условий развития проектировочных умений будущих учителей.

Процесс развития умений педагогического проектирования сложный, противоречивый и в тоже время закономерный процесс самореализации личности, который проходит этапы зарождения, становления, совершенствования. Эффективность процесса обеспечивается посредством реализации психолого-педагогических условий (осмысления сущности педагогического проектирования, осознания логики педагогического проектирования: организации систематической проектировочной деятельности; включения студентов в реализацию проекта и рефлексии проектировочных действий).

Одним из главных образовательных условий формирования и развития проектировочных умений является наличие фонда знаний о педагогическом проектировании как целостном процессе. Это способствует овладению студентами обобщенными способами проектировочной деятельности и умением переносить эти способы на решение различных профессиональных задач.

Для этого должна быть создана целая система, функционирующая в рамках педагогического образования, включающая теоретическую и практическую подготовку специалистов, совершенствованию которой будут способствовать следующие условия:

1. Тематическое обогащение содержания лекционного и семинарско-практического материала нормативных педагогических курсов.
2. Построение системы спецкурсов и спецсеминаров, поддерживающих проектировочную линию в программе подготовки будущих специалистов.
3. Создание интегрированных курсов, в рамках которых студенты имели бы возможность проследить полный цикл создания педагогического проекта.

4. Включение в педагогическую практику заданий по выявлению актуальных педагогических проблем, проектированию средств для их решения – апробации и оценке созданных проектов.

5. Привлечение студентов к выполнению исследовательских и квалификационных работ по проблемам педагогического проектирования или выполнение их в форме педагогического проекта.

6. Поддержка самообразования в проектировочной области.

Реализуя вышеназванные подходы, подготовку студентов к проектировочной деятельности мы организуем в рамках вариативного спецкурса «Основы проектировочной деятельности педагога», главной целью которого является формирование системных представлений о педагогическом проектировании, овладение идеями научной организации проектировочной деятельности на основе творческого использования всех возможностей педагогического процесса, развития проектировочных умений. Это обеспечивает ориентацию будущих учителей на современные цели образовательного процесса, углубление и расширение их представлений о проектировочной деятельности, что приводит к улучшению их профессионально-педагогической подготовки.

В ходе реализации содержания данного спецкурса происходило целенаправленное осмысление студентами логики создания проектов, необходимости ориентации на технологию его разработки и определение эффективности педагогического проекта.

Кроме теоретических и практических занятий в рамках данного спецкурса организовано проведение консультаций (индивидуальных и групповых), которые помогают в разрешении возникающих проблем.

Самостоятельная работа студентов, включающая определение проблемы, целеполагание, разработку этапов проекта, контроль и рефлексия подготовки проекта курировалась преподавателем или руководителем проекта. Итогом работы явилась публичная защита педагогических проектов.

Помимо спецкурса ключевые элементы теории педагогического проектирования излагаются студентам в нормативных курсах «Педагогические теории, системы, технологии», «Управление образовательными системами».

Еще одним важным условием развития проектировочных умений студентов является комплексный характер заданий для проектирования, их близость к реальной педагогической деятельности. При наличии системы выполняемых студентами проектов (учебных, творческих, исследователь-

ских и др.) создается возможность реально освоить проектирование различных педагогических объектов, ситуаций.

Неизменным условием овладения проектировочной деятельностью является включение студентов в реализацию проекта и рефлексию проектировочных действий. Для оценки результатов проектирования возможно использовать рейтинговую систему, достоинства и недостатки которой достаточно подробно описаны в литературе. В процессе оценивания создаются условия для формирования рефлексивных умений.

Анализ полученных результатов педагогического проектирования позволил определить 3 группы проектировочных умений студентов:

- 1-я группа умений, обеспечивающих прогноз деятельности: умение выделить педагогическую проблему, осуществить поиск идеи решения данной педагогической проблемы, предвидеть конечный результат;

- 2-я группа умений, обеспечивающих создание проекта деятельности: умение определить цель проекта в идеальном варианте, разработать стратегию решения исследуемой педагогической проблемы, оценить предлагаемые для решения варианты и выбрать оптимальные, подготовить концепцию проекта, создавать целевые программы и разработки обобщенных моделей действий проектов различной сложности;

- 3-я группа умений, обеспечивающих реализацию проекта деятельности: умение конкретизировать задачи в процессе реализации проекта, определить условия их решения, отбирать средства достижения целей вариантов управления в процессе реализации проекта, находить варианты коррекции образовательных и педагогических процессов.

Основными критериями выделения уровней сформированности проектировочных умений будущего учителя являются: степень сформированности и частота проявления проектировочных умений, полнота системы проектировочных умений, их значимость в профессиональной деятельности.

Уровни развития умений педагогического проектирования представлены следующими показателями:

Высокий	Средний	Низкий
1	2	3
1) Умение определить объект педагогического проектирования и осуществить выбор соответствий формы проекта	1) Умение определить объект педагогического проектирования, но неадекватный выбор формы проекта	1) Отсутствие умения самостоятельно осуществить выбор объекта и формы педагогического проекта

Продолжение таблицы

1	2	3
2) Умение осуществлять проектировочную деятельность целенаправленно, поэтапно	2) Выполнение проектировочных действий целенаправленно, непоследовательно	2) Отсутствие выполнения целенаправленных и последовательных действий педагогического проектирования
3) Умение осуществлять поэтапный контроль подготовки педагогического проекта	3) Фронтальный контроль подготовки педагогического проекта	3) Отсутствие контроля в процессе подготовки проекта
4) Умение осуществлять рефлексию проектной деятельности	4) Недостаточно сформированные умения рефлексировать проектную деятельность	4) Отсутствие умения осуществлять рефлексию проектной деятельности

Таким образом, развитие проектировочных умений выпускников образовательных учреждений среднего и высшего профессионального педагогического образования окажется успешным, если:

1. Профессиональная подготовка будущих студентов представляет собой совокупность теоретических и практических подходов к педагогическому проектированию, направленных на повышение эффективности педагогических проектов.

2. Используется система педагогических проектов (учебных, творческих, исследовательских и др.).

3. Педагогический проект имеет практико-ориентированный характер и реализуется в реальных образовательных условиях.

Библиографический список

1. Дворецкий С., Пучков Н., Муратова Е. Формирование проектной культуры // Высшее образование в России. 2003. № 4. С. 15–19.
2. Зимняя И. Я., Сахарова Т. Е. Проектная методика обучения иностранному языку // ИЯШ. 1991. № 3. С. 9–15.
3. Круглова О. С. Технология проектного обучения // Завуч. 1999. № 6. С. 20–94.
4. Княгичева И. А. Развитие педагогических умений будущего учителя. Специалист. 2002. № 3. С. 33–38.

5. Программа развития педагогического образования в России. М., 2000. С. 23.

6. Сериков Г. Н. Системный подход в управлении и обучении. Челябинск: ЧИПКРО, 1993. С.136.

7. Смирнов С. Д. Методологическое пособие для участников проектной деятельности // Перемены. 2002. № 4. С. 86–90.

М. Ю. Олешков,
Е. В. Коровко

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ДЕСТРУКЦИИ ПЕДАГОГА КАК ФАКТОР ДЕФОРМАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Современная инфраструктура рынка труда обусловила потребность в специалистах, способных к самореализации в профессиональной деятельности. Поэтому в настоящий момент возникла необходимость кардинальной перестройки всего процесса профессионального образования. Потенциальному специалисту недостаточно теперь делегировать определенную совокупность профессиональных знаний, умений, навыков, важно подготовить его к деятельности в условиях рыночной экономики и конкуренции [4].

Цели, направляющие профессиональную деятельность учителя, вытекают из общественных потребностей в подготовке гармонично развитой личности и формируются в виде некоторых эталонных представлений о качествах педагога-профессионала. Чтобы стать эталоном, образцом для учащихся, учитель должен четко осознавать и развивать у себя те качества, которые присущи авторитетному учителю и делают его, по выражению американского психолога Дж. Брунера, «эффективной моделью компетентности», уровня которой ученик стремится достичь.

Если считать, что «профессии – это исторически возникшие формы деятельности, необходимые обществу, для выполнения которых человек должен обладать суммой знаний и навыков, иметь соответствующие способности и профессионально важные качества» [6], то педагог, фактически, является общественным субъектом – носителем общественных знаний и ценностей.