

рактер степенности или величавости в мимике, в пантомимике, в осанке, походке, повадке человека, обусловлены многообразнейшими причинами, вплоть до нравов той общественной среды, в которой живет человек, и общественного положения, которое он занимает. Стиль эпохи, образ жизни определенных слоев обуславливает в известной мере и темпы, вообще динамические особенности поведения представителей этой эпохи и соответствующих слоев.

Идущие от эпохи, от общественных условий динамические особенности поведения не снимают, конечно, индивидуальных различий в темпераменте различных людей и не упраздняют значения их органических особенностей. Но, отражаясь в психике, в сознании людей, общественные моменты сами включаются во внутренние индивидуальные их особенности и вступают во внутреннюю взаимосвязь со всеми прочими их индивидуальными особенностями. В реальном образе жизни конкретного человека, в динамических особенностях его индивидуального поведения тонус его жизнедеятельности и регуляции указанных особенностей, которая исходит из общественных условий (темпов общественно – производственной жизни, нравов, быта, приличий и т.п.), образуют неразложимое единство иногда противоположных, но всегда взаимосвязанных моментов. Регуляция динамики поведения, исходящая из общественных условий жизни и деятельности человека, может, конечно, иногда затронуть лишь внешнее поведение, не затрагивая еще саму личность, ее темперамент; при этом внутренние особенности темперамента человека могут находиться и в противоречии с динамическими особенностями поведения, которого он внешне придерживается. Но, в конечном счете, особенности поведения, которого длительно придерживается человек, не могут не наложить раньше или позже своего отпечатка – хотя и не механического, не зеркального, а иногда даже компенсаторно-антагонистического – на внутренний строй личности, на ее темперамент.

Таким образом, во всех своих проявлениях темперамент опосредован и обусловлен ре-

альными условиями и конкретным содержанием жизни человека.

Поэтому следует помнить, что деление людей на четыре вида темперамента очень условно. Существуют переходные, смешанные, промежуточные типы темперамента; часто в темпераменте человека соединяются черты разных темпераментов. Темперамент может также изменяться и в результате самовоспитания. Даже взрослый человек может изменить в определенную сторону свой темперамент.

Поэтому «чистые» типы темперамента встречаются относительно редко.

Библиографический список

1. Психология [Текст] / под ред. В.Н. Дружинина - Москва, 2007.
2. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика [Текст] / Д.Я. Райгородский - Самара, 2008.
3. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн - Москва, 1989.
5. Столяренко Л.Д. Основы психологии [Текст] / Л.Д. Столяренко - Ростов н/Д., 1995.
6. Шапарь В. Словарь практического психолога [Текст] / В. Шапарь - Москва, 2005.

А. Филькина, И.В. Воробьева
РГППУ, Екатеринбург

Агрессия и агрессивное поведение в подростковом возрасте

Проявление чрезмерной агрессии и ее рост в среде подростков является проблемой, которая все больше начинает волновать родителей и учителей. Агрессивное поведение разрушительно влияет на здоровье, отношения, личность, общественный порядок. Агрессия, направленная на других или на себя, принимает непосредственное участие в различных формах поведенческих девиаций.

В переводе с латинского языка «агрессия» означает «нападение». Согласно психологическому словарю, агрессия – это индивидуальное или коллективное поведение или действие, направленное на нанесение физического или психологического вреда либо даже на

уничтожение другого человека или группы. Готовность же к агрессивному поведению рассматривается как устойчивая черта личности – агрессивность. В психологии под агрессией понимают стремление, проявляющееся в реальном поведении или фантазировании, с целью подчинить себе других либо доминировать над ними. По сути, агрессия может быть как позитивной, служащей жизненным интересам и выживанию, так и негативной, ориентированной на удовлетворение агрессивного влечения самого по себе.

Специфической особенностью агрессивного поведения в подростковом возрасте является его зависимость от группы сверстников на фоне крушения авторитета взрослых. В данном возрасте быть агрессивным часто означает «казаться или быть сильным». Любая подростковая группа имеет свои ритуалы и мифы, поддерживаемые лидером. Ритуалы усиливают чувство принадлежности к группе и дают подросткам ощущение безопасности, а мифы становятся идейной основой ее жизнедеятельности. Мифы широко используются группой для оправдания ее внутригрупповой и внешней агрессии. Насилие, «одухотворенное» групповым мифом, переживается подростками как утверждение своей силы, как героизм и преданность группе. В то же время в отдельных случаях инициаторами агрессивного поведения могут быть отдельные подростки – аутсайдеры, дезадаптированные в силу различных причин и предпринимающие попытки самоутвердиться с помощью агрессии.

Таким образом, агрессивное поведение достаточно обычное явление для подросткового возраста. Более того, в процессе социализации личности агрессивное поведение выполняет ряд важных функций. В норме оно освобождает от страха, помогает отстаивать свои интересы, защищать от внешней угрозы, способствует адаптации. В связи с этим выделяют два вида агрессии: доброкачественно – адаптивная и деструктивно – дезадаптивная.

В целом для развития личности подростка опасны не столько сами агрессивные проявления, сколько их результат и неправильная реак-

ция окружающих. В случае, когда насилие дает внимание, власть, признание, деньги, другие привилегии, у подростков с большой вероятностью формируется поведение, основанное на культе, которое может составлять основу социального функционирования. Стремление окружающих подавить агрессию силой нередко приводит к эффекту, противоположному ожидаемому. Острый кризис, переживаемый в настоящее время нашим государством и вызванный политическими и экономическими причинами, проявляет себя в значительном росте преступности, распространении терроризма, непрерывных вооруженных конфликтах, в увеличении числа немотивированных, разрушительных, агрессивных действий. Этим объясняется особая актуальность проблемы всестороннего изучения агрессивности. Важной составляющей данного вопроса является изучение различных факторов (внутренних и внешних), оказывающих влияние на формирование агрессивных форм поведения человека.

Целью агрессии может быть мотив, стремление причинить зло или ущерб кому-либо (мотивационная агрессия), либо использование агрессии как способа достижения иной цели (инструментальная агрессия).

Если оценивать влияние полового (гендерного) фактора, то мальчики демонстрируют более высокие уровни прямой и физической агрессии, а девочки – косвенной и вербальной. В целом мужскому полу приписывается большая склонность к физическому насилию, в то время как женщины чаще и успешнее прибегают к его психологическому варианту.

Целью нашего исследования было измерение уровня формирования агрессии у подростков и выявление особенностей их агрессивного поведения. Мы предположили, что интегральные показатели агрессивного поведения у мальчиков выше, чем у девочек. Объект исследования – агрессивное поведение подростков. Предмет исследования – показатели агрессивного поведения у подростков. Задачи данного исследования: 1) выяснить причины возникновения и механизм действия агрессии у подрост-

ков; 2) выявить факторы, влияющие на подростковую агрессию; 3) провести исследование для определения уровней выраженности агрессии; 4) проанализировать и интерпретировать результаты исследования. Для решения поставленных задач в работе был использован такой метод исследования, как анкетирование. Он выгодно отличается тем, что при строгом его использовании позволяет получить надежную информацию не только о внутренних побуждениях детей, но и результатах их деятельности, поведения. Наиболее подходящим, с нашей точки зрения, является опросник Басса-Дарки. Он включает в себя 75 вопросов, обработка опросника Басса-Дарки производится при помощи индексов различных форм агрессивных и враждебных реакций, которые определяются суммированием полученных ответов. В исследовании принимали участие два класса: 8-ые параллельные классы (8А и 8Б). В каждом классе была сделана выборка по 22 человека, из которых 11 мальчиков и 11 девочек. Всего в исследовании приняли участие 44 человека. Заполнение бланков проводилось 10 октября 2009 года в двух классах в форме совместного урока. Подростки заполняли методики примерно в одно время (10 – 11 часов утра), в своих рабочих классах после соответствующей инструкции. Были исследованы уровни выраженности форм агрессивности у подростков 13-14 лет и выявлены различия в этих уровнях в зависимости от гендерной принадлежности.

Показатель уровня общей агрессивности у двух классов вместе равен 21, общей шкалы мотивационной агрессии – 22,5, общей шкалы враждебности – 11. При интерпретации результатов выяснилось: у двух классов в целом общий уровень агрессивности средний, уровень мотивационной агрессии – средний, уровень враждебности так же является средним. Эти показатели являются нормой, так как нормой агрессивности является величина ее индекса, равная 21 ± 4 , а враждебности – $6,5-7 \pm 3$.

Сравнивая уровни выраженности форм агрессивности и враждебных реакций по гендерным различиям, мы получаем следующие

результаты. У мальчиков ярко выражен такой вид реакции как склонность к раздражению (55 % респондентов). Это говорит о том, что у мальчиков выражена готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость, резкость). Менее выражена у мальчиков обида (49 % респондентов). Обида – это зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия. У девочек же наоборот ярко выражена обида (51 % респондентов). Это говорит о том, что девочки больше подвержены зависти или ненависти к окружающим, обусловленные чувством горечи, гнева на весь мир за действительные или мнимые страдания. Менее всего выражена у девочек готовность к раздражению (45 % респондентов).

В результате исследований выяснилось, что у детей 13 летнего возраста преобладает вербальная агрессия и менее всего выражен негативизм. Показатели физической и вербальной агрессии у мальчиков и у девочек равны. Показатели косвенной агрессии, раздражительности, негативизма, подозрительности, чувства вины выше у мальчиков. Показатели обиды выше у девочек. В целом же уровни показателей агрессивности и враждебности являются средними, следовательно, подростки, которые приняли участие в исследовании, в норме проявляют агрессивность и враждебность.

Подростковый возраст тяжелый и сложный период, который переживает на своем жизненном пути каждый человек. Каждый обладает определенной степенью агрессии. Отсутствие ее приводит к пассивности и конформности. Чрезмерное ее развитие начинает определять весь облик личности, которая может стать конфликтной, неспособной к партнерству и кооперации. Поэтому так важно научиться выражать агрессию цивилизованно и конструктивно.

Библиографический список

1. Глуханюк Н.С., Семенова С.Л., Печеркина А.А. Общая психология [Текст]: учеб. пособие для вузов / Н.С. Глуханюк, С.Л. Семенова, А.А. Печеркина – М.: Академический Проспект; Екатеринбург: Деловая книга, 2005.

2. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаева - М: Издательский центр «Академия», 2004.

3. Змановская Е.В. Девиантология: (психология отклоняющегося поведения) [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.

4. Шапарь В.Б. Новейший психологический словарь [Текст] / В.Б. Шапарь, В.Е. Россиха, О.В. Шапарь; под общ.ред. В.Б. Шапаря. – Изд.3-е – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.

Э.Г. Хакимова
РГППУ, Екатеринбург

Индивидуально-психологические особенности творчески одаренных детей

Человеческое мышление, способность к творчеству – величайшее из даров природы. Даром этим природа отмечает каждого человека. Но также очевидна и мысль о том, что свои дары природа поровну не делит и кого-то награждает больше, а кого-то меньше. Одаренным принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства.

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности.

Вопросами одаренности детей занимались зарубежные и отечественные психологи. Известны крупные исследования в области психологии творческой одаренности американцев Дж. Гилфорда, П. Торренса, Ф. Баррона, К. Тейлора, Ж. Брюно и др.

Проблемы одаренности изучали отечественные психологи: А.М. Матюшкин в работе «Концепция творческой одаренности» и др., Н.Б. Шумакова в ряде своих работ, Г.Д. Чистякова в статье «Творческая одаренность в развитии познавательных структур», В.С. Юркевич

в «Проблемах диагноза и прогноза одаренности в работе практического психолога», Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев, Н.С. Лейтес, В.А. Крутецкий, А.Г. Ковалев, К.К. Платонов, В.Д. Шадриков, Ю.Д. Бабаева, В.Н. Дружинин, И.И. Ильясков, В.И. Панов, И.В. Калиш и др.

Одаренный ребенок склонен к критическому отношению не только к себе, но и к окружающему. Поэтому педагоги, работающие с одаренными детьми, должны быть достаточно терпимы к критике вообще и себя в частности. По мнению многих авторов, одаренные дети характеризуются также еще одной специфической чертой, а именно ощущением тревоги.

Проблема исследования, проведенного в рамках данной работы, заключается в эмпирическом подтверждении теоретического положения связи творческой одаренности и тревожности детей.

Объект исследования – подростки, предмет – творческая одаренность и личностная тревожность подростков.

Целью данной работы является изучение психологических особенностей творческой одаренности, а также выяснение наличия связи между творческой одаренностью и личностной тревожностью представителей подросткового возраста.

Гипотеза исследования состоит в следующем: творческая одаренность подростков взаимосвязана с личностной тревожностью.

Психодиагностическое обследование учащихся подросткового возраста, было проведено 12.11.2009г. в музыкальной школе, находящейся в г. Михайловске.

В обследовании приняли участие ученики двух классов – 7 и 8 Их общее количество составило 38 человек, из них 21 – учащиеся 7 класса (возраст 12-13 лет), 17 человек – учащиеся 8 класса (14-15 лет). Выделение именно такой выборки обусловлено тем, что эти учащиеся входят в возрастную группу подростничества, которые обладают различной степенью одаренности, разными ее проявлениями, так как именно в этом возрасте формируется само-