

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ

Евтюгина Алла Александровна

alena.seven@mail.ru

ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», Россия, г. Екатеринбург

INFORMATION TECHNOLOGIES: NEW OPPORTUNITES IN TEACHING METHODS

Evyugina Alla Alexandrovna

Russian State Vocational Pedagogical University, Russia, Yekaterinburg

Аннотация. *Рассматривается использование информационно-коммуникационных технологий в педагогическом процессе. Инновационные средства способствуют изменению методики преподавания в университете.*

Описывается интегративный подход в подготовке мультимедийной конвергентной лекции-презентации, меняющей формат педагогического дискурса и его эффективности в подготовке специалистов.

Abstract. *The article deals with the use of information and communication technologies in the pedagogical process. Innovative means facilitate the change of teaching method in universities. An integrative approach for preparing multimedia convergent lectures and presentations, changing the format of a pedagogical discourse, and its effectiveness in training of specialist, is described.*

Ключевые слова: *информационные технологии, коммуникация, мультимедийная конвергентная лекция, образование, педагогический дискурс.*

Keywords: *information technologies, communication, multimedia lecture, education, pedagogical discourse.*

Особенностью современного этапа развития педагогики является присутствие преподавателя в электронных образовательных средах в связи, с чем особое значение приобретают технические средства, позволяющие принимать, обрабатывать, хранить и передавать необходимую для образовательно-развивающих целей информацию. В педагогический дискурс преподаватель должен вводит инновационные обучающие системы для сопровождения классической лекции, семинара, практического занятия, способствующие повышению эффективности обучения студентов.

Компьютер как средство обучения имеет комбинаторные, вычислительные, моделирующие возможности, обеспечивающие ему широкое применение в педагогическом процессе. Как известно, «пространство... складывается не само по себе... для его возникновения необходима специально организованная специфическая деятельность...» [5, с. 3-59]. По словам М.Н.Русецкой, «Сегодня уже нет сомнений, что киберпространство во многом управляет реальностью и задает тон современной жизни» [4, с. 6]. В связи с этим трансформируется и ком-

муникативное поведение человека, меняются коммуникативные практики – возникают смешанные формы речи, к примеру, устно-письменная коммуникация [3, с. 35-44], и в целом «коммуникация становится поликодовой, включающей в себя вербальный, визуальный и аудиальный коды» [4, там же]. А поскольку в основе педагогической деятельности лежит деятельность речевая, то важнейшей задачей в плане повышения эффективности обучения студентов педагогического вуза является разработка новых, адекватных современному уровню развития информационных-коммуникационных технологий, средств организации различных педагогических форм работы. Подготовка комплекса методического обеспечения при организации учебного процесса - условие для эффективного формирования общекультурных и профессиональных компетенций бакалавров и магистров. К такому комплексу можно отнести, учебные и методические пособия, лабораторные практикумы, банк заданий и тестов, кейсы, в основе которых лежат реальные ситуации, пакет тренажерных программ и дидактических материалов для самоконтроля, автоматизированные обучающие и контролирующие системы, информационные базы дисциплины или модуля, используемые в процессе преподавания языковых, коммуникативных дисциплин в РГППУ. К примеру, на занятиях по учебным дисциплинам «Культура речи», «Риторика», «Речевая коммуникация», «Деловое общение», «Стилистика научной речи», «Профессиональная коммуникация» успешно применяются в профессиональной подготовке специалистов гипертекстовые мультимедийные лекции лекции-презентации и обучающие мультимедийные системы при освоении предмета, на занятиях «Английский язык», «Немецкий язык», «Французский язык» обязательными являются электронные диктанты, электронные и мультимедийные тесты, фонохрестоматии и литературные каталоги и пр.. Это позволяет организовать проблемное обучение, равноправный педагогический дискурс.

Педагогика не может игнорировать тот факт, что в новом киберпространстве одним из самых распространенных образовательных ресурсов является видео-лекции и лекции-презентация. Под мультимедийной лекцией принято понимать набор учебных материалов в электронном виде, включающий текст лекций, демонстрационный материал, дополнительные сведения по теме лекций, оформленные в виде отдельных файлов. Электронный курс лекций представляет комплекс логически связанных структурированных дидактических единиц, содержащий все компоненты учебного процесса, представленных в цифровой и аналоговой форме, с использованием мультимедийных технологий, включающее теоретический материал учебной дисциплины, а также вопросы и задания для закрепления каждой темы.

Сегодня учебный процесс с использованием мультимедийных средств строится в основном в двух направлениях 1) увеличение роли информационно-коммуникационных технологий в процессе аудиторных занятий, обеспечивающих улучшение качества подготовки;

2) опора дистанционных, смешанных занятий в целом на электронный ресурс, рассматриваемый уже не как дополнительный, а как основной, базовый. Несмотря на то, что оба направления способствуют повышению мотивации студентов в процессе обучения, оба связаны с рядом трудностей, поскольку требуют интенсификации труда преподавателя и высокий уровень самостоятельности студентов. Эта неготовность к дополнительной, самостоятельной работе, точнее к ее организации, проявляется как у большинства студентов, так и у преподавателей, причем, в профессиональном и психологическом аспектах. Основная задача этой организации заключается в создании не только технической базы, но психолого-

дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы.

Сегодня, когда появилась необходимость большую часть обучения фиксировать в системе Таймлайн, а почти половина коммуникативных актов происходит в Интернете, акценты смещаются: появляется категория студентов, для которых оптимальным является, если можно так определить, полидисплейный (*конвергентный*) методический подход. *Конвергентная лекция-презентация* вовлекает в практику обучения одновременно несколько учебно-образовательных форм, учебных жанров, создающих новый формат занятия: презентация лекций, созданная с использованием мультимедийных технологий, включающая теоретический материал учебного курса, тексты для чтения и анализа, кейсы, моделирующие конкретную речевую ситуацию, видео для примера и анализа, практические задания, требующие конкретный сценарий, а также вопросы и разноуровневые тесты для отработки закрепления каждой темы. В педагогическом дискурсе, под которым понимается конкретная сфера деятельности преподавателя, предлагается рассматривать академическую мультимедийную лекцию-презентацию не только как «целенаправленное структурированное изложение учебной информации», [1, с. 52], а как планируемое «коммуникативное событие» (термин Гольдина В. Е.), и в этом событии происходит слияние разных форм учебной деятельности в контексте речевого взаимодействия.

Такой интегративный курс лекций позволяет достаточно полно изучить теоретический материал, повторить необходимые микротемы, уточнить дефиниции и понятия, отработать практические речевые навыки и коммуникативную модель поведения, провести оперативный контроль и самоконтроль культурно-речевых нормы.

Стратегия проектно-модульного подхода в образовании актуализирует разработку *конвергентных лекций* в педагогическом вузе:

- отсутствие учебников по новым модульным курсам;
- практико-ориентированная направленность учебного материала на развитие коммуникативной личности;
- ориентация на получения продукта в результате изучения отдельных тем, всей дисциплины;
- необходимость интерактивных ходов или смены видов речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение) в течение полутора часов и пр.

Сочетание различных видов деятельности, блочная организация, расчленение текстовой ткани на клипы, меняет формат занятия, его структуру, содержательную емкость, так как распределяет смысловую и прагматическую нагрузку между разными семантическими кодами, что общий смысл выражается одновременно текстом, звуком, картинкой в конвергентной мультимедийной лекции.

Педагогика, и особенно, методика преподавания любых дисциплин, в том числе и коммуникативных, не может игнорировать эти изменения в подготовке специалиста. Таким образом, расширяются границы педагогического жанра, обучение становится цифровым, визуальное, кадровое восприятие информации обучающимися делает его дисплейным (2, ср. дисплейный текст В.Г.Костомаров).

Список литературы

1. *Евтюгина, А.А.* Инновационные средства коммуникации в педагогическом жанре/ А.А. Евтюгина//Новые технологии в образовательном пространстве родного и иностранного языка / материалы V Междунар. науч.-практ.конф., 6 - 8 июня 2013г., г. Пермь./ Перм. нац. исслед. политехн. ун-т. – Пермь, 2013. - С.49-56.
2. *Костомаров, В.Г.* Дисплейный текст как форма сетевого общения / В,Г.Костомаров // RussianLanguage'Journal,2010.Vol.60.
3. *Кронгауз, М.А.* Самоучитель олбанского.[Текст] М.А.Кронгауз. – Москва: АСТ: CORPUS, 2013. - 416 с
4. *Русецкая, М.Н.* Образовательное пространство: новые возможности изучения русского языка/ Русский язык за рубежом № 3/ 2015. (с. 6) С. 6 -10
- 5 *Шендрик, И.Г.* Образовательное пространство субъекта и его проектирование. [Текст] И.Г. Шендрик. – М.: АПКИПРО, 2003. – с. 156.

УДК 159.937

О. Л. Иванова

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ. ВОЗМОЖНОСТИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ

Иванова Ольга Леонидовна

orcivanova@yandex.ru

ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет им. Первого президента России Б.Н. Ельцина», Россия, г. Екатеринбург

EDUCATIONAL COMMUNICATIONS. VISUALIZATION CAPABILITIES

Ivanova Olga Leonidovna

Ural Federal University named after the first president of Russia B.N.Yeltsin, Russia, Yekaterinburg

Аннотация. В статье обосновывается необходимость визуализации обучающего текста. Опора на визуальное мышление позволяет использовать в образовательном процессе двойственную природу разума: интуицию и интеллект.

Abstract. This article is about the need for visualization of the training text. Visual thinking allows the use of the dual nature of mind: intuition and intelligence in learning.

Ключевые слова: визуальное мышление; визуализация; педагогическая коммуникация.

Keyword: visual thinking; visualization, educational communications.

Лавинообразно расширяющееся информационное пространство, благодаря современным средствам массовой коммуникации и сети Интернет стало неисчерпаемым источником информации. Снижение необходимости для образованного человека быть хранителем знаний приводит к изменению содержания педагогической коммуникации в образовательном процессе.

Рассмотрим обучающий диалог, как процесс передачи сообщения, на основе модели коммуникации предложенной Ю. Лотманом (Рисунок 1).