

Знание и познание – творческий, созидательный акт индивида или группы в процессе контакта.

Обучение – непрерывный процесс. Учебные цели и задачи ставятся в контексте этого процесса и концентрируются на личностно-образовательном аспекте подготовки студентов.

Использование принципов и методов гештальттерапии в учебном процессе позволяет решать следующие задачи:

1. Расширение осознания собственных ресурсов, помех в общении, сопротивлений (защитных механизмов), отношения к обучению для улучшения способности совершать выбор и тем самым творческое приращение к ситуации обучения.

2. Создание позитивных условий в обучении, при которых процесс осознания облегчается.

3. Разрушение привычных, стереотипных механизмов реагирования в меняющихся условиях среды.

4. Развитие спонтанности и открытости новому опыту, побуждение к созданию новых индивидуальных приемов, учитывающих собственный опыт, индивидуальные способности.

5. Помощь в формировании и тренировке новых, более гибких способов коммуникации, реализации собственных ресурсов.

6. Создание условий принятия ответственности на себя.

Гештальт-подход ориентирует студентов на действия в новых условиях, осознавая свои способности, осуществляя творческую адаптацию.

Е. П. Алексеене

ИДЕИ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ У ИНЖЕНЕРОВ-ПЕДАГОГОВ

Introducing of the ideas of person-centered approach into the process of education of specialists of primary and secondary professional education is regarded in connection with the usage of active forms of education used by lecturer.

Внедрение идей лично ориентированного подхода в преподавании педагогических дисциплин у инженеров-педагогов мы связываем с несколькими условиями.

Прежде всего, это использование форм, активизирующих познавательную деятельность студентов, служащих мощным импульсом для их творческой самостоятельности (лекция “вдвоем”, проблемная лекция, семинар-исследование, дискуссия, “интеллектуальный штурм” по технологии В. В. Гузеева, имитационные игры и т. д.).

Вместе с тем при рассматриваемом подходе личность педагога не менее существенна, чем индивидуальность учащегося. Ведь очень многое зависит от мастерства преподавателя, от его умения побуждать к активной мыслительной деятельности. Поэтому второе условие внедрения лично ориентированного подхода мы видим в овладении преподавателем педдисциплин творческого стиля педагогической деятельности, который будет базироваться на владении ценностями профессии, на культуре педагогической деятельности и общения. Нами определена эта работа как деятельность преподавателя по созданию благоприятного образа педагогической профессии и обеспечению ее “духовного наполнения”. Здесь подразумевается:

а) осмысление профессиональной деятельности, ее гуманистического начала, ценностей профессии как неотъемлемой части общечеловеческих ценностей, базовой культуры человека;

б) приведение себя в соответствие с требованиями профессии;

в) выполнение профессиональной деятельности на уровне высоких образцов;

г) развитие себя средствами профессии, самокомпенсация недостающих качеств, профессиональная обучаемость и открытость;

д) внесение творческого вклада в профессию.

Придерживаясь изложенных позиций, мы обращаемся к идее лично ориентированного подхода, так как видим его назначение в развивающем характере взаимодействия преподавателя и студентов, в организации помощи в осмыслении последними собственного “Я”, самоутверждении, актуализации получаемых педагогических знаний, умений, навыков.